

Continue a plan une la com-



الله المرابية المراب

الجهودية العراقية وَزارة المصِيحَة الهَيْنة العَامة للتعليمَ والتدريبُ الصِيئ

مبادىء الطب النفسي

تاليف

الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي اختصاصي الأمراض النفسية عضو كلية الأطباء النفسيين الملكية M. B. CH. B., D. P. M., M. R. C. Psych.

> الطبعة الاولى ١٩٨٤

القسم الاول

المقسمة

معنى الصحه النفسية

العلم سمة من سمات هذا العصر .. وسلاح يستعين به الأنسان لتطوير حياته .. وتحقيق رفاهيته ... وضمان مستقبل مشرق لأجياله المقبلة .. وأعدادها أعداداً سليما .. لتواجه تحديات الحياة في عصر الذرة .. وأستكشاف الفضاء وسيادة الألكترون . فالعلم وسيلة متقدمة لفهم الأنسان والحياة .. بشكل أفضل .

لقد سادت مفاهيم العلم كل جانب من حياتنا .. فأتسعت دائرة المعرفة لتمتد من مدارات الكون والفضاء الى مكامن النفس البشرية . لقد واكب مجتمعنا مسيرة الحضارة الأنسانية .. فأستقى منها ورفدها .. وعمل على فتح الأبواب .. والنوافذ .. والعقول لكل ما هو علمي .. ومفيد ، بهدف بلوغ الحياة مراتب متقدمة من الرقي والتقدم . إن اعتماد العلم كوسيلة للنهوض .. سيؤدي الى مجتمع عصري متطور ، أن المجتمع الجديد .. لا يمكن أن يتحقق الا بأعداد الأنسان الجديد المستنير .. ، وهذا يتطلب فهما علميا لمعالم شخصيته .. وشلوكه .. وطموحه .

إن سلاحنا الفعال في هذا المسعى هو علم النفس الحديث ... وما يعتمده من أساليب علمية .. وتجريبية في تحليل وفهم وتقويم سلوك الأنسان في كل مرحلة من حياته ..

إن الأجيال التي تعيش المراحل الحاسمة في عملية التطور الأجتماعي والأقتصادي لابد أن تعاني من وطأة تأثير المتغيرات في نمط الحياة، وقد تكابد كثيرا من أجل اللحاق بعجلة التطور، أن هذا

الأمر يفرض عليها ضرورة التسلح بقدر كبير من التكيف الفعال ، والتفاعل السريع مع معطيات الواقع الجديد .

إن محصلة التطور الأجتماعي والأقتصادي والثقافي في كل مجتمع .. تؤدي الى حالة خاصة .. ووضع متميز .. ، وهذا الوضع المستجد يفرض على الأنسان انواعا من الصراعات النفسية .. بعضها صراع مع القيم والمعتقدات والأعتبارات القديمة .. وبعضها مع الذات .. والطموح والرغبات .

إن الأنسان يجب أن يعيش حدا مناسبا من التوازن النفسي والبدني والعاطفي .. في كل مرحلة من مراحل التطور الأجتماعي .. وينبغي عليه أن يحافظ على هذا التوازن في حدود معقولة ومالوفة في البيئة الأجتماعية الجديدة ، إن نجاح الأنسان في هذا السعي يؤدي به الى حياة مستقرة .. ومثمرة .. ومفيدة .

إما أخفاقه في حفظ التوازن النفسي .. في أية مرحلة من الحياة فقد يؤدي به الى المرض النفسي .. وما يفرضه من معاناة للفرد .. ومكابدات للعائلة والمجتمع .

إن دور الطب النفسي الحديث في حياتنا .. هو مساعدة الأنسان على التكيف الفعال .. والحفاظ على درجة ممتازة من التوازن النفسي والعاطفي .. والعمل على استمرار التناغم .. والنظام في أبعاد الحياة النفسية .. والأجتماعية والأنتاجية للفرد ... ومعالجة المريض النفسي والأخذ بيده للعودة الى حياته الطبيعية .. وتأهيله ودعمه بما يضمن له الثقة بالنفس والحياة السعيدة المنتجة ، .

إن تقدم الأمم يقاس بما يقدمه المجتمع من الرعاية النفسية .. وما يرسيه من أسس في الوقاية من الأضطرابات النفسية لكل فرد بدءا بالطفولة .. والفتوة .. وأنتهاء بالشيخوخة ..

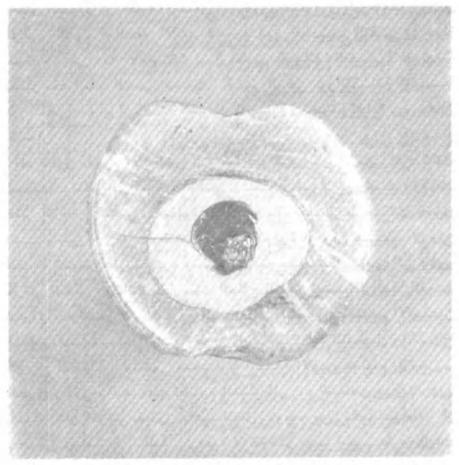
والطب النفسي هو أحد فروع الطب المهمة .. وقد عانى كثيرا .. مـن أهمال المجتمع .. وخوف الفرد .. وتحيز البعض ضد ما ينادي به مـن

مبادىء العلوم النفسية .. وما يطرحه من معالجات لمعاناة النفس البشرية .. لقد كابدت أجيال من العلماء والأطباء النفسيين لعدة قرون من أجل وضع الأسس العلمية المحترمة .. والقواعد الرصينة الهادفة في مجال العلاج النفسي مما أدى الى بناء صرح الطب النفسي الحديث منزها من الخرافات والاوهام والأباطيل ، في خدمة الأنسان والمجتمع والأنسانية .

إن صمود الطبيب النفساني في وجه التحديات . والمخاوف .. وعمله المثابر الصبور في خدمة الأنسان المريض .. قد ادى الى ظهور دلائل الوعي التام .. والدعم الأكيد لأهمية دور الطبب النفسي في حياة المجتمع .. فراحت الأمم تتبارى في تطوير خدماتها النفسية .. وتهيئة مستلزمات الطب النفسي الحديث .. ونشر الوعي .. والثقافة النفسية بين الناس .. وابراز أهمية العوامل النفسية في حياة وكفاءة .. وسعادة الانسان .

لقد تطور مفهوم الأمراض النفسية عبر قرون من الزمن .. فقد كانت المجتمعات تنظر الى المرض النفسي .. نظرة خوف .. وشك ، وكانت تعتبر المريض النفسي .. مخلوقا . أصابه بلاء غامض .. فسكنت جسمه الشهياطين .. وملكت عقله الأرواح الشريرة ... وأن هدنه الارواح الشهيئة تسيطر على تفكيره وتصرفاته وتوجهه بشكل يؤدي الى ظهور المرض النفسي ، وكانت ممارسات العلاج النفسي تعتمد على هذا الفهم الخرافي .. وتسعى الى اخراج الشيطان المتلبس في جسم الأنسان بأساليب عديدة .. تبدأ بالتعاويذ أو الدعاء للآلهة للتدخل وأخراج الارواح الخبيئة .. وتنتهى بمحاولة أيقاع الأذى بجسم المريض .. بالحرق والكي والتعذيب لطرد الشيطان .. والتخلص من شروره وأحيانا كان المرضى يقيدون بالسلاسل .. ويضربون بالسياط .. أو بحجرون في أماكن نائية .. رهيبة لا تتوفر بها أبسط متطلبات الحياة .. ويعاملون كالحيوانات المتوحشة .. بلا رحمة أو شفقة .

وكانت بعض المجتمعات القديمة تتبنى أفكارا مماثلة عن السحر .. وترى امكانية معالجة المرض النفسي بالسحر .. والخرافات .. وكان بعضها متطرفا في موقفه من المريض النفسي .. اذ كان الموت جزاء من تحل به الارواح الخبيثة .. ولا ينفع معه السحر في طرد الشياطين من جسده . لقد ظلت هذه المفاهيم الخاطئة والمسارسات الشاذة سائدة لفترات طويلة .. ولا يزال بعضها عالقا في أفكار العسامة وبعض المتعلمين الى يومنا هذا .. (شكل رقم ۱) .



شكل رقم ١ _ الخرزة التي تطرد الأرواح الشريرة والشياطين في الخرافات

وفي العصور الوسطى .. حاول بعض رجال الدين .. أساليب أكثر أنسانية في طرد الأرواح الشريرة المزعومة من أجساد المرضى المعنبين .. فكانوا يستخدمون الأجراس .. والطبول .. والشموع لأخافة أو أغراء الارواح الشريرة بترك جسم المريض .. فيلجأون أحيانا الى الرقص الجماعي .. أو قراءة التعاويذ والطلاسم .. وأقامة المراسيم الخاصة والصلاة في المعابد في مزيج من التصورات السحرية الدينية بهدف شفاء المريض النفسي . (شكل رقم ٢) .



شكل رقم ٢ ــ الساحر او العراف الذي يعالج الأضطرابات النفسية بالشموع والحشرات والأعشاب والتعاويذ، مرحلة غابرة في تاريخ الطب النفسي

لقد ظل هذا الأسلوب في العلاج سائدا لفترة طويلة في أوربا وأجزاءا أخرى من العالم حتى ظهرت أفكار أكثر أنسانية في النظر اليم الأمراض النفسية والأنسان المريض، ومن الطريف أن أولى بذرات الطب النفسي زرعت بجهود رجل .. لا هو بالطبيب .. ولا هو كاهن .. والطب النفسي زرعت بجهود رجل .. لا هو بالطبيب .. ولا هو كاهن .. وانما تاجر شاي يدعى وليم توك William Tuke فقد أنشأ هذا الرجل منتجعا في منطقة يورك في أنكلترا في بداية القرن التاسع عشر لأيواء ومعالجة المرضى المصابين بأمراض نفسية وعقلية مزمنة ، ونتيجة لهذه الخطوة الهامة في تاريخ الطب النفسي ، تغيرت نظرة المجتمع جزئيا الى المرض النفسي .. مما أدى الى أعتبار الأنسان المصاب بمرض نفسي او المرض النفسي .. مريضا يحتاج للعلاج الطبي ، لقد كان منتجع توك .. اول مستشفى في تلك المرحلة .. وتميز بحسن أدارته وخصدماته الطبية المنتظمة وقد طور أحفاد توك هذا المستشفى ليصبح النواة الأولى في الخدمات النفسية الحديثة .

اما في فرنسا فقد كان للطبيب المعروف فيليب باينيل Philippe Pinel أثر مشهود حيث قام أيام الثورة الفرنسية .. بأطلاق سراح خمسين مريضا عقليا كانوا مقيدين بالسلاسل والأصفاد في أحد السجون الفرنسية وعالجهم علاجا روحيا ومعنويا وقد تلاحقت التطورات الحديثة في الخدمات النفسية في كل مكان ... ووضعت الأسس العلمية للطب النفسي الحديث (شكل رقم ٣)

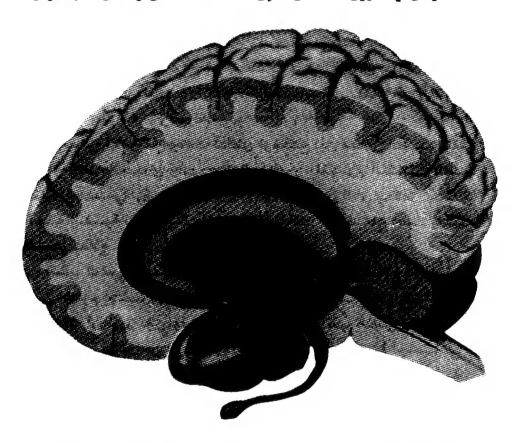
إن أعتماد الطب النفسي طرائق متقاربة في عمله لفروع الطبب الآخرى .. وأتباعه أسلوب البحث العلمي المتواصل والتتبع والدراسة الميدانية المثابرة قد أدى الى صفحة جديدة مشرقة .. فأصبحت الحالات والأمراض النفسية التي كان لا يرجى لها شفاء .. ولا يبنى لها أمل ..

الأرداق الأراد الأراد الأراد الأموار الخداد

على الفَتْرَةِ وفي لللهُ ١٧٩٢م فتح ثود مسجعة النفلي وقام للبيئل لجهوده المعروعة

أمراضا مألوفة .. تجد العلاج المناسب والرعاية الأنسانية الطبية والأجتماعية في جو من التفاؤل والأمل بهدف الشفاء .. والعودة الى الحياة الاعتيادية الجميلة .

إن النفس والجسم حالتان مندمجتان ، فلا يمكن الفصل بين النفس والجسم وأعتبار النفس كيانا منفصلا عن الجسد .. او تابعا له .. أو جزءا منه ، فالنفس والجسم جانبان هـامان وهما الركيزتان الاساسيتان في تكوين الأنسان .. إن انفعالات النفس وامراضها تؤثر



شكل رقم ٣ ـ الدماغ وأجزاؤه المتخصصة هي مصدر الأنفعالات والأضطرابات النفسية والعقلية ،

على الجسم .. وأمراض الجسم وحالاته تؤثر في النفس وأنفعالاتها . وهذا التداخل والاندماج هو ما يحسه كل أنسان طبيعي في كيانه من وحدة الذات .. وحدة العقل والجسم ،

إن هذه الحقيقة تبدو واضحة في حالة المرض ، ففي كل مسرض بدني يصيب الجسم .. كالتهاب الرئة .. او الحمى الشديدة ، او حالات تسمم الجسم نجد بالأضافة الى الأعراض البدنية ، اعراضا نفسية واضحة كتشوش الشعور وأضطراب الذاكرة .. والتفكير والعواطف والمشاعر ، وبالطرف الآخر .. نجد كثيرا من الأمراض النفسية تظهر اعراضها كخلل في الجسم او بعض اعضائه ، كما يحدث في مسرض الكآبة .. او القلق النفسي .. او الرهاب من اعراض بدنية كالتعرق واضطراب دقات القلب ، والقيء ، وفقدان الشهية والوزن ، والآم الجسم .. وضعفه .. ونحوله ،

وفي بعض الأمراض يحدث تداخل اوضح بين مدار الطب النفسي ومدار الطب الجسدي وأدى هذا الى ظهور المفهوم الحديث للطب النفس جسمي (Psychosomatic Medicine) والذي يختص بعلقة الحالة النفسية بالمرض العضوي أو بوظائف الأعضاء .. حيث يعالج الجسم بعلاج النفس.

إن الطب النفسي الحديث يعتمد في بعض ممارساته العلاجية على عدد من العلوم الأخرى كعلم النفس .. وعلم الأجتماع .. وعلم الكيمياء وغيرها . أن ابرز دور لهذه العلوم في مجالات الطب النفسي هو دور علم الأجتماع .. فكثير من الأمراض النفسية .. ذات منشئ أجتماعي .. حيث يكون للعوامل الأجتماعية أثر مباشر في حالة المريض النفسية .. وقد يكون التأثير الاجتماعي النفسي* عاملا مسببا أو معجلا للأصابة بالأضطراب النفسي، فالبطالة .. وسوء ظروف السكن .. والأحباط

[🖈] إرامي القائدر الأجتماعي الرماي

بالحب .. والفشل في الزواج أو العمسل .. وفقدان الأحبة والأعزاء .. وخسارة المال أو الجاه .. والعجز عن تحقيق الطموح .. وغيرها مسن العوامل الأجتماعية قد تؤدي الى ضغوط نفسية هائلة عادة ما تسبب المعاناة .. والصدمات .. والمرض النفسى ،

إن الطب النفسي الحديث يأخذ بالأعتبار والحساب مكابدات الأنسان على المستوى الأجتماعي والعائلي ويسعى دائما لتأمين حياة مستقرة وظروف اجتماعية ومعيشية مناسبة للأنسان في حالتي الصحة والمرض .. ان مجالات الطب النفسي في حياتنا كثيرة ومتنوعة .. منها تسليط الضوء على الأنسان في طفولته .. وشبابه .. وشيخوخته ومعرفة وفهم معاناته .. وانفعالاته .. ومواقفه في كل مرحلة مسن الحياة .. وكما يقول ما سلو: «إن كل المعضلات التي تواجهة البشرية اليوم من حرب .. وسلام ونظام وفوضى ، واستغلال وتآخ .. وفهم وسوء فهم .. وسعادة وشقاء وحب وكراهية حميعها يكمن حلها في ضوء فهم الطبيعة البشرية فهما جيداً . «كما وان لعلم النفس أفاقا واضافات مفيدة في فهم طبيعة كل مرحلة من حياتنا وفي كل زاوية من زوايا حياتنا اليومية .. في البيت والمدرسة والعمل ،





شكل رقم ٤ ـ المدارس الطبية اليونانية في القرن التاسع والعاشر الميلادي كثير من مناهجها وممارساتها كانت من المصادر العربية والأسلامية

دور الطب العربي والأسلامي

كان للطب العربي والأسلامي اثر هام في تطور الطب النفسي والعلوم النفسية والأجتماعية .. والشواهد التاريخية على ذلك كثيرة .. فقد تميز العرب قبل الأسلام بممارسات علاجية وتمريضية منظمة ومفيدة خاصة أثناء فترات الأوبئة والحروب والغروات .. ورغم أن تلك الممارسات مبنية على أساس التجربة لا العلم .. فقد . ادت دورا هاما في تكريس مفاهيم علمية حديثة .. فعزل المريض .. بعيدا عن أهله .. في حالات الأمراض المعدية كالجدري والطاعون ، والأهتمام بغذاء ونظافة المريض . والعناية في الجروح .. وتجبير الكسور .. والرضوض ... واستخدام الأعشاب والمواد الكمياوية في معالجة كثير من الأمراض المواد الكمياوية في معالجة كثير من الأمراض النفسية في علاج هذه الأمراض، وهناك شواهد تاريخية في الشعر العربي والتراث على ذلك ،

إن بزوغ فجر الأسلام في الجزيرة العربية .. كان نقطة مضيئة في تاريخ الطب النفسي، فقد جاء الدين الأسلامي الحنيف بمبادىء سامية .. وقيم أنسانية نبيلة .. فكرّم الأنسان .. وفضله على المخلوقات الأخرى .. واعطى النفس البشرية قيمة فريدة .. وجعلها أية يتفكر بها الناس .. فتقول الأية الكريمة «أو لم يتفكروا في أنفسهم ..» . فالتفكير والتأمل في النفس البشرية كان دعوة من الله للبشر حتى يعرفوا عظمة الخالق .. وقيمة وكرامة الأنسان ، إن النفس والروح والعقل مفاهيم جادة جاءت في القران الكريم لتكرس تصورا نفسيا وروحيا خاصا .. يمكن أعتباره مدرسة متميزة في علم النفس والطب النفسي الحديث ، فما ذكر بالآيات البينات من أشارات واضحة عن .. النفس المطمئنة .. والنفس الطمئنة .. والنفس الطمئنة .. والنفس الطب النفسي الحديث ،



شكل رقم ٥ ـ جزء من مخطوطة الطبيب العسربي حنين بن استحاق في طبيعة الدماغ ومنافعة وأثرة في الأمراض النفسية والبدنية

ان الدراسات التاريخية والتراثية تشير الى ان الأطباء العسرب والمسلمين قد توصلوا في صدر الأسلام الى ارساء مبادىء أساسية في علاج امراض النفس واتبعوا طرائق واساليب في جمع المعلومات عن حالة المريض .. والتأمل في سلوكه .. وتفكيرة .. ومن ثم معالجة المرض النفسى .. ومتابعة حالة المريض لفترة من الزمن .

وما أتبعه أجدادنا الأطباء الأوائل من منهج في علاج أمراض النفس يكاد يكون مطابقاً لما نتبعه في الوقت الحاضر من طرائق في التشخيص وأحيانا في العلاج.

لقد كان للفتح الأسلامي .. وانتشار الرسالة الاسلامية أثر هام في تداخل الحضارة الاسلامية والعربية مع حضارات أخرى كحضارة الأغريق ، فطرح الأطباء المسلمون ما عندهم من مفاهيم عن النفس واستمعوا لمفاهيم الآخرين في هذا الشأن .. وساهم في هذا الأمتزاج .. حركة الترجمة التي قام بها بعض الأطباء العرب عن الأغريقية كالطبيب العربي عيسى بن علي ، وحنين ابن أسحاق العبادي ، ويوحنا بن بختيشوع وغيرهم ،

إن ما قدمه أطباء وفلاسفة الأغريق من مفاهيم في العقل .. والروح .. كان ذا أثر لفترة معينة من تاريخ الطب النفسي ، اذا كان ابو قسراط .. وارسطو وأخرون يعتبرون العقل هو وظيفة الدماغ .. ويدعون لمعالجة المرض العقلي بمعالجة الدماغ ، ولكن كان للأطباء العرب والمسلمين كالفارابي والكندي .. وابن سينا .. آراء ونظريات مختلفة في تفسير النفس .. والعقل وعلاقتهما بالجسم ، وقسد تميزت بعض الأراء الفلسفية للفلاسفة العرب بتأكيدها على قسسية النفس البشرية .. واندماجها فيما بعد مع الخالق ومن ابرز العلماء المسلمين الذين درسوا النفس البشرية .. هو الشيخ الرئيس ابو على الحسين بن عبدالله ابن سينا .. الطبيب والفيلسوف المعسروف (٩٨٠ ـ ٢٠٢٧

ميلادية) حيث كانت له نظرية هامة في علم النفس .. حيث قدم في نظريته خمسة أدلة رصينة .. وعلمية .. لأثبات وجلود النفس في الجسد .. ومعرفة جوهرها ..

ويعتبر العرب اول من أنشأ المستشفيات النفسية فلم يحدثنا تاريخ الأغريق عن مكان لمحالجة المرضى النفسيين ، بيد إن بعض الخلفاء العباسين .. كالخليفة المكتفي بالله العباسي .. أنشأ مستشفيات لعلاج المرضى وقد اوكل الخليفة المكتفي بالله العباسي أدارة شؤون المستشفى الذي شيدة للطبيب المعروف العالم العربي أبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٨٦٥ ـ ٩٢٥ ميلادية) فكان يعالج في هذا المستشفى المرضى النفسيون .. وكانت مهيأة بشكل جيد تحيط بها البساتين .. والجداول .. وبها من وسائل الراحة .. والترويح .. والعناية والنظافة والنظافة والنفنية ما يساعد المريض على الراحة .. والشفاء بعيدا عن القيود والسلاسل والأذى .. وكان الطبيب الرازي اول طبيب عربي عمل في والسلاسل والأذى .. وكان الطبيب الرازي اول طبيب عربي عمل في واستخدم أساليب نفسية متطورة في علاج مرضاه .. كأستخدام واستخدم أساليب نفسية متطورة في علاج مرضاه .. كأستخدام الموسيقى في علاج المرض النفسي ومن الطريف ان نذكر ان الحكيم الرازي .. كان يعزف الموسيقى لمرضاه بنفسه على العود وينشد معهم كجزء من العلاج النفسي .

وقد كان للعرب مستشفيات نفسية في القرن الثامن .. والقرن التاسع الميلادي في بغداد .. ودمشق .. والقاهرة ، وكان الرحالة والزوار الأوربيون لهذه المدن العربية العربقة .. يتحدثون عن تقدم ملموس واساليب متطورة وأنسانية في معالجة الامراض النفسية والعقلية ، لا تتوفر في بلدان اوربا في ذلك الوقت . وعلى هدى التعاليم الأسلامية قام السلطان بايزيد الثاني بأنشاء مستشفى لمعالجة الأمراض النفسية

 [★] كان العرب يطلقون اسم «بيمارستان» على هذا النوع من اماكن العلاج.

والعقلية في مدينة ادر بيانابولس Adrianapolis توفرت بها كل خصائص المستشفيات النفسية الحديثة من وسائل الراحة والترويح من حدائق وملاعب وحمامات .. وكانت المستشفى مرتبطة بمدرسة طبية لأعداد وتدريب الأطباء اعتمدت بها مؤلفات الأطباء العرب والمسلمين امثال أبن رشد والرازي .. والكندي .. وابن سينا .



شكل رقم ٦ ـ العلماء والأطباء العرب والمسلمين الأقذاذ وضعوا معظم أسس الطب الحديث

إن هذا الكتاب جزء من أهتمام المجتمع العسراقي المعساصر بالحياة النفسية للأنسان ويهدف نحو فهم جيد .. وخبرة أفضل لكوادرنا التمريضية والطبية والأيدي المساعدة الأخرى العاملة في مجال الطب النفسي الحديث ، إن المعرفة والخبرة في حقل الصححة النفسية لاتحتاجها المرضة النفسية فحسب ، بل تحتاجها كل يد تمتد للعمل في خدمة الأنسان المريض في كافة حقول الطب الوقائي والعلاجي ،

إن المعرفة العلمية لطبيعة النفس البشرية وانفعالاتها، وفهم جوانب التكوين النفسي للأنسان، ودراسة تأثير العوامل الوراثية وظروف البيئة .. المسببة للمرض النفسي، جهد مفيد يؤدي بدورة الى خلق وعي علمي هادف لأهمية الجوانب النفسية في حالتي الصحة والمرض: إن الممرضة .. كالطبيب لا ينبغي لها ان تكتفي بأكتساب المعلومات النظرية والحقائق العلمية من الكتاب فقط، ولكنها يجب ان تدعم ذلك بالخبرة العملية والممارسة اليومية، بالعمل مع المرضى من الأطفال .. والشباب .. والشيوخ الذين يعانون من الأمراض والأنفعالات النفسية .. لتبقى شمعة مضيئة تبدد اليأس والظلام .. وأبتسامة مشرقة تفرح القلوب والنفوس،

المؤلف

القصل الاول

اسباب المرض النفسي

إن الأنسان مخلوق رائع يتسم تكوينه بوحدة الجسم والنفس .. فما يؤثر في الجسم يؤثر بالنفس وما يُمرض النفس .. يُمرض الجسم .. ولكن امراض النفس وحالاتها غير امراض الجسم وعلاتة .. فكل له اسبابه رغم تداخل هذه الحالات .. وتفاعلها . فعندما يصساب الجسم بمرض .. يفكر الطبيب بسبب واحد ادى الى المرض ومضاعفاته فيبحث عن الجرثوم .. او الفيروس .. او السم الذي سبب المرض ولكن عندما تمرض النفوس .. فلا يمكن في كثير من الحالات تفسير ولكن عندما تمرض النفوس .. فلا يمكن في كثير من الحالات تفسير المرض بسبب واحد .. فالأرجح انها حدثت نتيجة تفاعل مجموعة مس العوامل والأسباب . إن هذه العوامل التي تؤدي الى المرض النفسي قد تكون واضحة ومباشرة .. وقد تكون كامنة .. وغامضة ،

ويمكن تقسيم العوامل المؤدية او المسببة للمرض النفسي الى:

١ ـ العسوامل التكوينية والموروثة ـ العسوامل الوراثية ـ الشخصية
 الأنسانية .

٢ ـ عوامل البيئة الخارجية، النفسية والأجتماعية والمادية.

٣ ـ امراض الدماغ العضوية وأعتلاله،

العوامل الوراثية:

ان العوامل الوراثية ذات أهمية خاصة في ظهور المرض النفسي والعقلي فدراسة عائلات المرضى النفسين عادة ما تشير الى وجود أفراد آخرين في العائلة يعانون من ذات المرض أو من حالة مشابهة

اخرى، وقد تلاحظ هذه الظاهرة في اجيال متعاقبة في العائلة .. ومن أصولها الى فروعها، إن هذه الدلائل وغيرها تشير الى وجود عناصر وراثية .. وأسستعدادات تكوينية عند بعض الناس للأصابة بالمرض النفسي، ويؤيد هذا الرأي، دراسات وبحوث أجريت على بعض الأطفال التوائم المصابين ببعض الأمراض النفسية .

فالتوائم .. كما نعرف نوعان .. النوع الأول: التوائم المتجانسة:

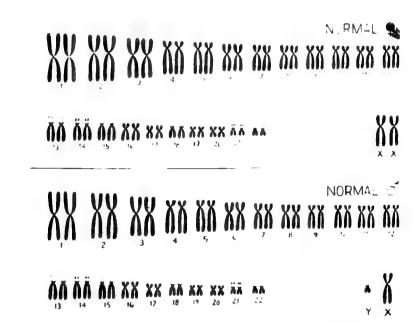
* (Uniovular twins) وهما مخلوقان منحدران من بويضة مخصبة واحدة .. أنشطرت الى قسمين يتمتع كل منهما بنفس الخصائص الوراثية والتكوينية والنوع الثاني: التوائم غير المتجانسة (Binovular twins)

وهما مخلوقان منحدر كل منهما من بويضة مخصبة مختلفة .. فهما لا يتعديان في خصائصهما الوراثية والتكوينية أخوانهم الأخرين .. فيكونان مختلفين في استعداداتهما الوراثية كأختلاف أي أخوين متعاقبين (شكل رقم ٧)

لقد درست بعض الأمراض النفسية والعقلية على مجموعة من هؤلاء التوائم فأتضع ان مرض الفصام (الشيزوفرينيا) ينتقل ضمن سياق وراثي خاص ، فأذا كان احد التوامين المتجانسين مصاباً بهذا المرض ، فأحتمال أصابة التوأم الثاني كبير يصل الى ٢٩٪ ، واذا كان التوأم الأول غير مصاب بهذا المرض فلا يوجد أحتمال كهذا لأصابة التوأم الثاني ، إن اهمية العامل الوراثي ينطبق على العديد مسن الأمراض النفسية كذهان الهوس الأكتئابي للدوري .. وغيره مسن الأمراض ، (الجدول رقم ١) ومن الأدلة الأخرى على أهمية العوامل الوراثية في ظهور المرض النفسي ، هو وجود حالات مصرضية نفسية واضطرابات عقلية عند أقرباء المريض وأهله .. ومن درجات القرابة

[★] وقد تدعى التوائم المتجانسة (Monozygote) وغير المتجانسة (D.zygote.

المختلفة الأخرى ، بنسبة عالية تتجاوز الحد المألوف للأصابة بالمرض النفسي في المجتمع والبيئة المحيطة ،



شكل رقم ٧ ـ الكروموسومات وما علق بها من الجينات هي الناقلة لعناصر الوراثة من جيل الى جيل ، لاحظ الفرق بين كروموسومات الذكر 💞 والانثى 🌺

ومن هذه الأمثلة تتضبح أهمية العسوامل الوراثية في الأصسابة بالامراض النفسية ، ولكن هذا لا يعني أن كل أفسراد عائلة المريض أو أحفاده معرضون للأصابة بالمرض النفسي ، فقد يكون البعض منهم غير متأثرين بوطأة العناصر الوراثية ، بسبب طبيعة أنتقال عناصر الوراثة بين الأجيال المتعاقبة ، أن أغلب أقارب المرضى النفسيين لا يعانون من مرضى نفسي بين وقد يكون هذا بسبب ظروف البيئة .. وضعف التأثير الوراثي في تكوينهم ، وقوة عناصر الشخصية ،

الشخصية: هي مجمل ما يتمتع به الأنسان من خصائص فردية في التفكير والسلوك والأنفعال والقدرات الذاتية .. والذهنية والبدنية والرغبات والطموح ،

إن تكامل عناصر الشخصية واستقرارها تساعد الأنسان على التكيف والتفاعل مع المحيط بما يضمن له حياة مستقرة وتوازن نفسي فعّال في كل مرحلة من مراحل حياته، كما إن ضعف او اعتلال بعض ركائز الشخصية الأنسانية يُؤدي الى الفشل في التكيف والأستجابة لمتطلبات الحياة وظروف البيئة والمحيط مما قد يؤدي للأصابة بالمرض النفسي، مثلا ان فشلل الأنسان في التكيف لمتطلبات الحياة الأجتماعية ، او الحياة الزوجية والعائلية ، او مستلزمات الدراسة ، أو العمل لابد أن يجعله معرضا للأضطراب النفسي .

وفي ختام هذا الموضوع لابد أن نشير الى أن بعض العلماء يعتقدون بوجود علاقة بين متانة تكوين الجسم والمرض النفسي الذي يصابون به ، فيرون أن الأنسان ذا الجسم النحيل والطويل Asthenic عرضة للأصابة بمرض الفصام .. بينما يكون الأنسان نو الجسم الممتليء ، متوسط الطول عريض الصدر واليدين ، عرضة للأصابة بمرض الكابة والهوس الأنشراحي ولا بد أن نذكر أن هذه التصورات عن تركيب الجسم جزء من الملاحظات العامة .. وهي ليست القاعدة التي يمكن أن يبنى عليها التشخيص السليم لحالة المريض ولكن نكرها في هذا المجال

ضروري لأن بعض الأطباء النفسانيين لا يزال يشير اليها كجزء من تقييم حالة المريض ،

عوامل البيئة الخارجية:

ان هذه العوامل قد تؤدي الى المرض النفسي وهي تعمل من خارج تكوين الأنسان من البيئة والمحيط الطبيعي الذي يعيش به الفرد.

ا - العوامل النفسية والأجتماعية

ان لعوامل البيئة الأجتماعية ، ما تسببه من ضعوط نفسية أهمية كبيرة في نشوء المرض النفسي الأنفعالي ، فقد تؤدي الظروف الأجتماعية السيئة الى أضطرابات في المشاعر وانفعالات في العواطف الى درجة المعاناة والمرض .

فالبطالة .. وأنعدام مصدر الرزق .. وأزمة السكن وسوء ظروف المعيشة والعزلة الأجتماعية وفقدان شخص عزيز .. او موت قريب .. او صديق .. وضياع فرصة للترقية والتقدم بالحياة ، او فقدان المال او الجاه .. او مشاكل البيت والعائلة .. كالفراق او الطلاق بين الزوجين ، او مشاكل العمل والوظيفة وغيرها قد تسبب انفعالات نفسية حادة وشديدة .. كالخوف .. والكآبة .. والقلق والشك فأذا لم تجدهده الانفعالات لها متنفسا او منفذا خارج النفس والشعور .. فقد تنقلب الى اعراض نفسية مرضية .. يمكن أعتبارها كتعبير او رمز لماناة الأنسان من المشكلة الأساسية .

ولا شك ان العوامل النفسية المسببة للمسرض النفسي لها علاقة .. بمراحل عمر الأنسان وما يرافقها من تغييرات بدنية وعاطفية .. ومسؤوليات أجتماعية فالطفولة الأولى .. وعلاقة الطفال بأمه .. ثم الذهاب الى الحضانة .. والروضاة .. والمدرساة بعيداً عن الأم والبيت ، .. وما يصاحبه من هموم الدراسة والتعلم .. والخوف من

الأخطار والغرباء وغيرها من الأنفعالات والألتزامات لها أثر واضح في شخصية الطفل وطبيعة أنفعالاته وسلوكه ، كمسا وان الفتوة والمراهقة .. ونزوع الفتى او الفتاة الى الأستقلال عن الأخرين .. وتحملهم مسؤوليات اكثر في الحياة .. وبناء المستقبل له أثر فعال في الحالة النفسية والعاطفية في هذه المرحلة ، وما يتبعها من خطوبة ، وزواج ، وحمل ، وولادة ، وتربية الاطفال ، والعمل والكسب إن هذه المراحل في حياة كل انسان تعرضة لضغوط نفسية واجتماعية فقد يتحملها ويتكيف لظروفها بنجاح وهو في شبابه وقوته ، ولكن اذا تقدم به العمر فبلغ سن اليأس وهبوط الهمة وتضاعل دو رة



شكل ٨ - الحياة العائلية والعاطفية المستقرة دعامة اساسية من دعائم الحياة النف بية السليمة

بالحياة .. فقد يعاني من وطأة الضغوط النفسية وقد يجد صدعوبة في التكيف لظروف البيئة ..

وعندما يصل الأنسان مرحلة الشيخوخه والهرم فقد يجد نفسه عاجزاً عن تحقيق هذا التكيف والأنسجام مع الواقع الجديد .. فيصاب بالأضطراب النفسي او العقلي الذي قد يؤدي به الى التدهور السريع ،

ب ـ العوامل الجسمية والطبيعية:

وهي مجموعة من العوامل الخارجية او البايولوجية تؤثر في الجسم ووظائفه فينعكس ذلك على الوضع النفسي والحسي للأنسان .. وهي ليست جزءا من التكوين النفسي او الوراثي ، وابرز هذه العوامل . ١ لتأثير النفسي للأمراض والأصابات : إن الأمراض البدنية الحادة التي قد تسبب الحمى الشديدة ، او الألم .. أو الضيق .. غالبا ما تؤدي الى أختلال الوضع النفسي والحسي للمريض ، وهذا ما نلاحظه كل يوم في حالات بدنية فبعض الأمراض الفيروسية كالانفلونزا وبعص الأمراض الجرثومية كذات الرئة والتايفوئيد تؤدي الى حالة الكآبة النفسية .. بينما تؤدي الحمى الشديدة او التهاب الدماغ او السحايا الدماغية الى حالة تشوش واضطراب الوعي والذاكرة .. ويؤدي مرض السفلس الى اضطرابات نفسية وعقلية متعددة .. ومثله مرض التصلب العصبى المنتشر (D.S) والصرع وأورام الدماغ .

Y _ التأثير النفسي للسموم والأدوية: من المعروف أن كثيراً من المواد الكيمياوية والأدوية والسموم تؤثر بشكل مباشر على الوضع النفسي والحسي للأنسان المصاب نتيجة لحالة تسمم الجهاز العصبي وتلوث الدم .. وأبرز هذه المواد المؤذية هي الكحول والذي يؤدي الأدمان عليها الى نتائج وخيمة على الصحة النفسية وحالة الجهاز العصبي، قد تصل الى حدود الذهان الكحولي أو الانفعالات الشديدة أو اضطراب

وفقدان الذاكرة.

وهناك بعض الأدوية لها تأثير مباشر على التوازن النفسي للأنسان .. خاصة اذا أدمن على تعاطيها وتناولها بدون أوامر الطبيب ، كمادة المورفين والكوكائين ، والكودائين ، والهيرووين والبرومايد وغيرها . ان هذه الأدوية متوفرة في الصيدليات عادة ولكن لا يتعاطاها الابعض الناس الذين هم بالأصل مضطربو النفس والسلوك والشخصية ، فيزيد أدمانهم عليها معاناتهم ومرضهم ، وانحدارهم على المستوى الأنتاجي والأجتماعي ،

إن بعض السموم والمواد الكيمياوية المستعملة في الصناعات او في الزراعة كتعفير الحبوب والبنور او في مكافح الحشرات والقوارض قد يؤدي التسمم بها الى ظهور اعراض وحالات نفسية وحسية واضطراب القدرات العقلية للمريض منها مادة الرصاص المستعملة في صناعة البطاريات والأنابيب ومادة الأرسين والزئبق العضوي الذي يستخدم لحفظ البنور في الزراعة ، ومادة اول أوكسيد الكاربون الناتج عن الفحم وبعض مواد التخدير وغيرها .

Metabolic disorder النفسية والحسية نتيجة اضطراب النفسية والحسية نتيجة اضطراب النفسية والحسية نتيجة اضطراب النفاليات الأيضية في الجسم، ونعني بالفعاليات الأيضية هي مجموعة قدرات الجسم على تحويل وتبسيط وتحطيم المركبات والمواد المعقدة في الغذاء او الدواء او المواد الأخرى الى عناصرها الأساسية البسيطة البسيطة ليتسنى لأعضاء وانسجة الجسم الأستفادة من المفيد وطرح الضار والمؤذي خارجا، تحدث هذه الفعاليات في بروتوبلازم الخلايا وتنتج عن تأمين الطاقة الضرورية للعمليات الجيوية في الجسم. أن درجة أتقان وكفاءة هذه الفعاليات عنصر هام في التوازن النفسي للأنسان، فأذا حدث اضطراب فيها كما يحدث في مرض السكرى .. فيرتفع تركيز فأذا حدث اضطراب فيها كما يحدث في مرض السكرى .. فيرتفع تركيز

السكر بالدم .. او عجز الكليتين فيرتفع تركيز اليوريا بالدم او أمراض الكبد ، وفقر الدم الخبيث Pernicious aneamia او النقص الشديد في مستوى الفتيامينات بالدم .. خاصة مجمسوعة فيتامين بي (.B). وغيرها .. فيؤدي ذلك الى مجمسوعة أعراض مسرضية على المستوى النفسي .

ان اضطرابات الدورة الدموية خاصة بالدماغ قد تؤدي الى اضطراب في الوضع النفسي للمريض، وابرز هذه الحالات هي تصلب الشرايين الدماغية، والجلطة الدماغية بسبب خثرة الدم بالاوعية الدموية الدماغية، والنزف الدموي داخل الدماغ او ما حوله مسن الأغشية الدماغية، ولا بد أن نشير الى تأثير امراض القلب على الدورة الدموية داخل الدماغ وما قد تسببه هذه الأمسراض مسن مضاعفات قد تنعكس على التوازن النفسي والحسي للأنسان.

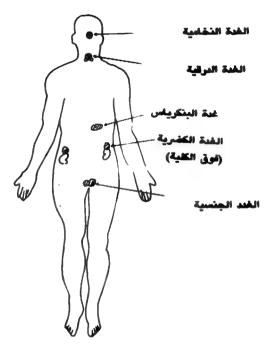
٤ ـ اضطراب الهرمونات والغدد الصماء:

توجد في جسم الأنسان مجموعة من الغدد تفرز عددا من الهرمونات الى الدم مباشرة. ان هذه الهرمونات ذات تأثير مفيد في تنظيم فعاليات انسجة الجسم ووظائفها اذا كانت مستوياتها وفاعليتها عند الحدود الطبيعية في الدم، ان اضطراب عمل الغدد الصماء وما يعقبه من أختلال الهرمونات يؤثر بشكل واضح على الوضع النفسي والعقلي للمريض، كما ان الأنفعالات النفسية الشديدة تؤثر في عمل بعض هذه الغدد وهرموناتها.

إن عمل هذه الغدد .. لا أرادي .. يتحكم في عملها ونشاطها جزء من الجهاز العصبي يدعي بالجهاز العصبي اللا أرادي (السمبثاوي) ، وهذا الجهاز شديد التأثر بحالة الأنسان النفسية والعاطفية ، ومن هذا تتضح لنا أهمية هذه الهرمونات في الأمراض النفسية ولنذكر على ذلك بعض الأمثلة ..

فالغدة الدرقية ، تفرز هـرمون الثايروكسين Thyroxin بمستوى

طبيعي معين، فأذا اضطرب عملها وازداد أفرازها لهذا الهرمون ادى نلك الى ظهور اعراض بدنية ونفسية ، كالقلق والكآبة واضطراب النوم والخوف ، اما اذا انخفض افرازها .. او توقف .. فيؤدي ذلك الى حالة من الخمول والكآبة وضعف الذاكرة والحيوية واضطراب التفكير وغيرها ، اما الغدد الجنسية في جسم الأنسان .. فهي المبيض عند الأنثى والخصية عند الذكر . يفرز كل منهما هرمونا ينظم الخصائص الجنسية وبعض الجوانب النفسية ، أن ضعف او انعدام الهرمون الذكري Testosteron من الجسم كما يحدث عند عملية الأخصاء (رفع الخصيتين) ، يؤدي الى تغييرات في شخصية الأنسان وأنفعالاته النفسية ، كما وأن رفع الرحم او المبيض عند المرأة .. يؤدي الى حالة من القلق او الكآبة .



☆شكل رقم ٩ ــ الغيد الصماء في الجسم مصدر الهرمونات

٥ - امراض النماغ واعتلاله

لقد ذكرنا في مقدمة هــذا الكتاب مـا لأهمية الدمــاغ مــن أثر في الانفعالات النفسية ، ولا ريب أن اعتلال الدماغ وما قد يصيبه من امراض قد يؤدى الى المرض النفسي وسنذكر مجموعة من الامسراض التي غالباً ما تسبب اعراضاً نفسية وذهانية نتجة لأعتلال الدماغ واضطراب وظائفه ، أن الأضطرابات النفسية التي تحدث نتيجة اعتلال الدماغ تتشابه في اعراضها وظواهرها ، فلا تتأثر كثيراً بالبيئة والخلفية الأجتماعية للمريض، ولا لعناصر الشخصية والتكوين النفسي، أن اسباب أعتلال الدماغ كثيرة ومتنوعة ، وغالبا ما يحتاج الطبيب الى اساليب وفحوصات متطورة لمعرفة العلة الدمساغية التي انت . الى المرض النفسي ، ان ابرز الأضطرابات النفسية التي تصاحب او تعقب أمراض الدماغ هي حالات اضطراب الوعي impairment of Cons ciousness وما يؤدي له من اضطراب في السلوك والذاكره والتفكير والعبواطف، والأدراك الحسى وغيرها، وحبالات التغير في عناصر الشخصية والأعراض العصابية، والأنفعالات الذهانية المشابهة. للذهان الوظيفي غير مشخص السبب (كذهان الفصام، والذهان الأضطهادي). ولا ريب أن الذهان الحاصل مصع العلة الدماغية هو ذهان عضوي،

أب الشدة على الرأس: HEAD INJURY

من المعروف بالطب ان الشدة على الرأس سواء عند الأطفال أو الكبار قد تؤدي الى أضطرابات نفسية وعقلية بعد الحادثة مباشرة او فيما بعد مرور فترة من الوقت ، ان المصاب بالشدة على الرأس قد يعاني من خلل واضح في عمل الجهاز العصبي كالشلل الجزئي او ضعف بعض الأعصاب وقد يصاحب نلك اضطرابات نفسية ، ولكن في

أغلب الحالات التي نعالجها أثر الشدة على الرأس نلاحظ أن الأعراض النفسية والسلوكية في حالة المريض هي الغالبة بدون ان تكون هناك آثار عصبية عضوية واضحة ، أن الأضطرابات النفسية نتيجة الشدة على الرأس قد تكون بسبب الأذى المباشر للدماغ وتلف بعض الأنسجة الدماغية أو اضطراب وظائفها .. أو قد تكون نتيجة الصدمة النفسية والأنفعال الشديد الذي يصاحب أو يعقب تعرض المريض للحادثة .

ب - اورام الدماغ ! Cerebral Turnours,

قد تؤدي الاورام في انسجة الدماغ الى اضطرابات نفسية كثيرة منها الاكتئاب والذهان العضوي

جا الصرع: Epilepsy

قد يؤدي الصرع بأنواعه المختلفة الى ظهور بعض الأمراض النفسية واعتلال الشخصية وحالات ذهانية وسلوكية كثيرة،

■ - التهابات العماغ والسحايا: Encephalitis, Meningitis الأولى ان خمج العماغ او السحايا او خُراج العماغ قد تظهر علاماته الأولى كأضطراب نفسى مفاجىء

هـ اعتلال الدورة الدموية الدماغية Cerebrovascular disorders قد يؤدي النزف داخل الدماغ او الجلطة الدماغية او امراض الاوعية الدماغية الى ظهور اعراض نفسية وذهانية مختلفة •

و ـ امراض الشيخوخة والخرف المبكر: Senile disorders قد يؤدي تحلل وتدهسور الخسلايا العصبية في الشسيخوخة والكبر

او لأسباب أخرى موروثة الى ظهور أعراض نفسية وذهانية مختلفة .

ز ـ حالات آخرى في النماغ:

قد تؤثر بعض الأمراض والسموم والأضطرابات البدنية والهرمونية على وظائف الدماغ وتؤدي الى ظهور اعراض نفسية وذهانية ، ويحدث نلك في تسمم الجهاز العصبي بالعقاقير والمواد الكيمياوية ، ونقص الفيتامينات واضطراب الفعاليات الأيضية وتصلب الأعصاب المنتشر ، والشلل الأهتزازي ، والسفلس ، وداء الرقص chorea وغيرها .

نوع القرابة	ال الأصابة بمرض الفصام
	مبينا كنسبة مئوية
في ابناء المجتمع ككل	۴٫۰٪
ابناء العم والعمة والخال والخ	٧,٣٦٩
الأخوان من أب وام	ەر ۱٤٪
الوالدان	%\£.Y
التوائم غير المتجانسة	ەر،۱٤٪
الابناء لوالدين مصابين	٧٦٩٪
التوائم المتجانسة	Z74

جدول رقم (١) يوضع اهمية عامل الوراثة في مرض الفصام

[🖈] هذه الارقام مستقاة من دراسة rallman

الفصل الثاني

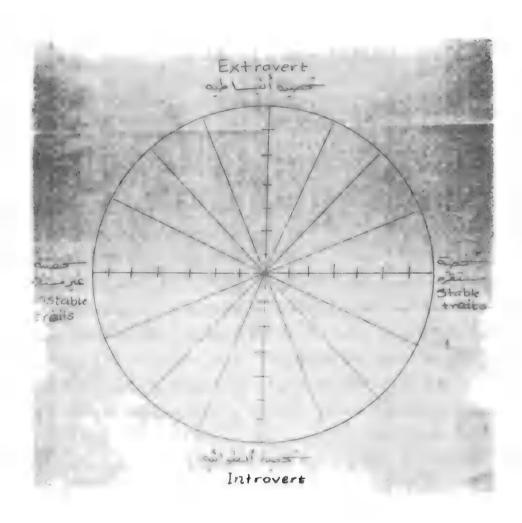
تصنيف الامراض النفسية

عندما نتحدث عن المرض النفسي، لابد أن نمر عبر مدخلين أساسين لفهم طبيعة الأمراض النفسية ومن ثم تصنيفها وتقسيمها بما يسهل الدراسة والمعرفة،

المدخل الأول: ما هو الطبيعي ... وما هو غير الطبيعي او الشاذ في مفاهيم علم النفس والطب النفسي،

والمدخل الثاني: ما المقصود بالمرض النفسي او (العصاب) Neurosis

في كل مجتمع .. وفي كل زمان ، هناك مقاييس أجتماعية واخالقية تسود لحقبة من الزمن يفرضها واقع الحياة وانماط التربية والتقاليد السائدة في ذلك المجتمع ، وعادة ما تدعى هذه المقاييس والأعتبارات المتوارثة .. «بالعرف الأجتماعي» .. إن العرف غالبا ما يمثل مجموعة من الخطوط العريضة لما هذو منالوف .. ومتعارف علية في البيئة الأجتماعية .. وما هو مطلوب ... ومرغوب من سلوك .. وتفكير .. وانفعال .. يبديه الفرد في الظروف الأعتيادية .. او الطارئة ، . فأذا كان سلوك الأنسان ضمن المألوف والمرغوب في محيطه الاجتماعي ومنسجما مع ما هو متوقع منه في حدود الموقف او الصدث ، أعتبر ذلك السلوك طبيعيا ، وقيل عن صاحبه أنسان طبيعيي ومتزن ، هذا على مستوى السلوك المنظور ، اما على مستوى التجربة الذاتية والأحساس الداخلي ، فكل أنسان يعيش في ذاته .. وفي داخله حالات شعورية وحسية وفكرية غير منظورة ، وذات طبيعة معينة ومحددة ، وهذه الحالات مألوفة .. ومعاشة يوميا .. ومتواصلة ، ويمكن اعتبارها



(منذ زمن أبو قراط حاول الأطباء تصنيف) الأمراض النفسية وعناصر الشخصية الأنسانية «نموذج لدراسة الشخصية»

قاسما مشتركا بين كل الناس في تلك البيئة ، ولها حدود معقدولة ومواصفات معروفة ، فأذا عاش الأنسان تجربته الحسية اليومية ضمن هذه الحدود والمواصفات ، فيمكن اعتبار تجربته الداخلية طبيعية ، واذا كانت غير ذلك ، فتكون التجربة الحسية غير طبيعية ، وشاذة .. ومرضية . ولنورد امثلة على ذلك ..

فالأم .. اذا التقت بطفلها ... عرفته .. وميزته عن الأطفال الآخرين ... فأبتسمت له ... وتوجهت مسرعة نحدوه ، وأحتضنته ، وقبلته وكلمته .. ثم أخذت بيده وذهبت به الى مكان أمين ، أن هذا التصرف .. والسلوك الأنساني طبيعي لأنه مسألوف ، ومتوقسم .. ومرغوب، وهو جانب منظور من سلوك الأنسان، ومنسجم مع العرف الأجتماعي والأخلاقي ان اي سلوك آخر تقوم به الأم تجاه طفلها سواء كان عكس ما هو مالوف كليا أو جزئيا .. يمكن أعتباره غير طبيعي .. بشكل أو بآخر .. وحسب شدة السلوك غير المألوف ، اما بشأن أضطراب التجرية الحسية والشعورية الداخلية للأنسان ، فالمثل التالي يوضح ذلك .. فالأنسان الذي ينجح في الأمتحان يفرح ، والذي يفقد شخصاً عزيزاً يحزن ، فحالتا الفرح والحزن مرتبطتان بحدثين هامين لهما معنى في حياة الأنسان فيثيران فيه تلك المشاعر فأذا حسل الفرح محل الحزن ، او الحزن محل الفرح فهذا شبعور غير طبيعي وشاذ نسبة للحدث وهكذا نجد أن الطبيعي وغير الطبيعي هميا أعتبارات نسبية تحكمها ظروف البيئة والحدث وقسرة الأنسسان على أعتماد السلوك او الشعور المناسب بالوقت المناسب،

ومن الجدير بالذكر ان المقياس الأمثل للسلوك قد يتغير من زمن لأخر وحسب المحيط الأجتماعي السائد، أما المقياس الطبيعي لمشاعر الأنسان فهو غير قابل للتغير الابحدود ضيقة واشكال مقاربة، فالمعهود والمألوف في وقت او مكان قد يكون غير مالوف او معهود في نفس المكان .. في وقت آخر وقد يكون مألوفا ومعهودا في مكان أخر

وبذات الوقت ، وهذا التصور ينطبق على مفهومنا للطبيعي وغير الطبيعي في الطب النفسي ،

ان الدارس للأضطرابات النفسية بشكل عام لابد أن يواجه مشكلة التفريق بين المرض النفسي .. العصابي (العصاب) – Neurosis والمرض الذهاني (الذهان) – Psychosis, فرغم التداخل في طبيعة وشكل هاتين الحالتين في امراض كثيرة ، الا أن التفريق والتحديد بينهما مبدأ أساسي لفهم وتشخيص ومعالجة كل منهما ، .

فالمرض النفسي (العصاب) هو انفعال او اضطراب او انصراف في الشاعر يعاني منه الأنسان بدون ان يكون له سبب عضوى او أضطراب بدني وغالبا ما يكون المريض به مدركا لواقع الصال وواعيا لخصوصية معاناته الذاتية ، ولا يدعى انفعالا نفسيا كهذا عصابا .. الا لخصوصية معاناته الذاتية ، ولا يدعى انفعالا نفسيا كهذا عصابا .. الا اذا كان شديد الوطأة مستمر التأثير .. يعيق الأنسان عن مواصلة حياته الأعتيادية .. ويؤثر على قدرته في التكيف مع الحياة والمجتمع ، فالقلق قبل الأمتصان .. او ولادة الطفل الأول لا يمكن اعتباره .. حالة عصابية لأن الأنفعال مؤقت .. لا يؤثر على حياة الطالب ، او المرأة الحامل ، ويزول بزوال السبب ، وربما بمجسرد الأيضاح والتشجيع ، ولكن حالة القلق الدائم .. بلا سبب او مبرد .. بشكل متواصل وما يصاحبها من اعراض في الجسم والمشاعر .. وخوف من المجهول وعدم القدرة على مواصلة الحياة ومواجهة المجتمع ، يمكن ان تدعى مرضا نفسيا .. او حالة عصابية .. او عصاب القلق

اما المرض او الأنفعال الذهاني (الذهان) فهو اضطراب او انحراف الوظائف العقلية عند المريض لدرجة خطيرة تجعله فاقدا البصيرة .. وعاجزا عن فهم ومواجهة حقائق الوجود حوله ، وتحمل متطلبات حياته الأعتيادية ، وقد يحدث الذهان نتيجة أفة عضوية ، أو حالة تسمم بالأدوية (كالذهان الكحولي) .. او حالة اضطراب الهرمونات كالذهان الناتج عن خمول الغده الدرقية فيدعي بالذهان العضوي .. او

قد يصاب المريض بالذهان بدون وجود سبب عضوي في الجسم فيدعي بالذهان الوظيفي .. (كذهان الفصام ... او الذهان الأضطهادي)

ان المرض النفسي قد يتراوح في شدته بين الأنفعال البسيط او المتوسط والذي لا يعيق المرء من الأستمرار في حياته الأعتيادية ، رغم معاناته الداخلية ، وبين الانفعال النفسي الشديد الذي تظهر علاماته في سلوك ومزاج وقدرات الأنسان الأنتاجية ، فتسبب للمدريض وللعائلة معاناة وأضرارا فائحة ورغم أن المريض مدرك لحالته النفسية الشاذة فهو لا يقدر على التخلص منها ، ولا يجد وسلية للسليطرة على انفعالاته ، فيلجأ عادة للطبيب ، أما المرض الذهاني فعادة ما يكون انفعالاته ، فيلجأ عادة للطبيب ، أما المرض النفاني فعادة ما يكون مدواصلة حياته ، والتأثير على التوازن النفسي ، يعيق الأنسان عن مواصلة حياته ، والأيفاء بمتطلبات ومسووليات الحياة اليومية الأعتيادية ، كالعمل والدراسة وتربية الأطفال وغيرها .. لانه فاقد . لقدرة الادراك والتميز الحكيم .. وعاجز عن اتخاذ القرارات الواقعية في ادارة شؤونه الخاصة ، ومسؤولياته الأخرى ، أن أضطرابا عقليا بهذه الشدة ، يؤدي الى سلوك شاذ يعاني منه الآخرون ، بينما يكون المريض غير مقدر لحجم مأساته وفداحة مصرضه بسسبب ما ينتج عن المرض من أعتلال وتدهور في شخصية المريض .. ويصيرته .

إن تقسيم وتصنيف الأمراض النفسية جهد مفيد في كل كتاب في الطب النفسي. ولا شك أن هناك كثيراً من التقسيمات والتصانيف للحالات النفسية المعتمدة من جهات علمية وجامعية متعددة ولكننا سنتبع في هذا الكتاب أسلوب تصنيف الأمراض النفسية المتبع من قبل منظمة الصحة العالمية في خطتها المعتمدة لتوحيد تصنيف الأمراض. ومن المفيد أن نذكر في هذا الشأن .. أن الامراض النفسية المصنفة

ومن المقيد أن تدخر في هذا الشان .. أن الأمراض النفسية المصنفة قليلة العدد .. ولكن الاشكال والصنور والمضامين التي يمكن لهذه الأمراض الظهور بها .. كثيرة لاحصر لها .. فكل مرض نفسي قد يتخذ مالا نهاية له من الحالات والأنفعالات ، أن تفسير هذا الامتداد الواسع

من الانفعالات النفسية عند الناس .. يكمن في اختلاف معالم شخصية كل أنسان عن غيره .. من الناس .. ان الخبرة الطويلة وأتساع أفساق المعرفة يجعل الطبيب النفسي قسادرا على فهم أشكال المرض النفسي الواحد .. وتحديد حسالاته وأشكاله في كل ظهرف ومسرحلة في حياة الأنسان .

إن الاسباب المباشرة للأمراض النفسية لا تزال غامضة .. وغير واضحة ودغم الدراسات والنظربات المطروحة في علم النفس .. والطبب النفسي فلا يزال العلم عاجز عن أقتحام أسوار النفس البشرية ومعرفة اسباب مكابداتها .. ومن هذا المنطلق لا نستطيع التركيز على اسباب المرض النفسي في تصنيف الامراض النفسية والعقلية الا بقدر محدود وضمن مدار العموميات لا الخصوصيات ،

ان الامراض النفسية يمكن تقسيمها الى قسمين رئيسين حسب السبب المرضى:

١ _ الأمراض والأنفعالات النفسية ذات المنشأ العضوى،

٢ ـ الأمراض والأنفعالات النفسية ذات المنشأ الوظيفي أو غير مؤكدة
 السبب .

وسيقوم هذا الكتاب بتسليط الضوء على الأنفعالات والأمراض النفسية ذات المنشأ الوظيفي، والتي لا يمكن تفسير أعراضها وأسبابها ومسارها وشفائها بسبب عضوي في الجسم، وندعوها بالأضطرابات الوظيفية لأن ظاهر الصالات وطبيعتها يدل على اضطراب وأعتلال وظائف الأعضاء لا تكوينها، اما الأنفعالات والأمراض النفسية ذات السبب العضوي، فهي اعراض وظواهر تمثل الجانب النفسي من أمراض بدنية وأفات عضوية في الجهاز العصبي او أجهزة الجسم الآخرى، وقد ذكرنا معظمها في شرحنا للعسوامل الجسمية والطبيعية المسببة للمرض النفسي،

تصنيف الأمراض النفسية

العصاب، تنقسم الأمراض العصابية Neuroses الى

1_ القلق Anxiety

ب_ الكآبة العصابية Neurotic Depression

ج_ الرهاب Phobia

د_ الأفكار التسلطية الوسواسية Obsession

▲_ الهستيريا Hysteria

و_ المراق Hypochondriasis

ز _ حالات عصابية آخرى Other Neurotic disorders

اضطرابات الشخصية Personality disorders الى: النهان، تنقسم الامراض النهانية Psychoses الى:

1_ ذهان او أنفعال الفصام (الشيزوفرينيا) Schizophrenia

ب _ ذهان الهوس والأكتئاب ... Manic- Depressive Psychosis

ج_ الذهان الأضطهادي . Paranoid States

د_ الخرف وأمراض الشيخوخة.

اضطرابات نفسية اخرى

1_ الأيمان على الكحول والمخدرات

ب_ الأضطرابات والأنحرافات الجنسية

جـ الاضطرابات النفسجسمية

د_ تنانرات ناسة

هـ الأمراض النفسية عند الأطفال والأحداث التخلف العقلي



القسم الثاني

الفصل الثالث

القلق Anxiety

عصاب القلق من الأمراض النفسية الشائعة والمعروفة ، وقد يحدث القلق كأحد الاعراض لمرض نفسي آخر أو مرضا بحد ذاته ، وهو حالة شعورية نفسية تتميز بالخوف المبهم .. والترقب والتوتر .. أي الأحساس غير الواقعي بخطر قريب . ويحدث القلق بشكل نوبات عابرة .. متكررة .. أو كحالة متواصلة .. ومستمرة يصحبها اضطراب بدني نتيجة الانفعال وتأثيره على الجسم .. كزيادة خفقان القلب .. وأرتجاف الأطراف .. وجفاف الفم .. وتعرق الجلد .. وغيرها من الأعراض ،



شكل رقم ١٠ ـ القلق ظاهرة شائعة بين الناس،

إن عصاب القلق يختلف عما نألفه من حالة القلق والترقب لبعض شؤون حياتنا اليومية .. والتي هي أمر طبيعي .. سريع الزوال .. وعديم الأثر ، قد يكون ذا نفع .. وفائدة في أعداد الأنسان .. وتهيئته لمواجهة ظروف الحياة .. ومتطلباتها .. كما يحدث للطالب قبل الأمتحان .. والفتاة قبل الزواج .. والأم عند مرض طفلها .. او حاجته الى التلقيح ضد الأمراض ، فعصاب القلق .. مرض له خصائص تكوينية وشعورية ، في معالم شخصية الأنسان المريض ، وفي جوانب تكوينية النفسى والحسى .

قد يحدث القلق بدون سبب واضح .. وقد يحدث لسبب بسيط .. او حدث عابر .. او أمر طاريء فيستمر حتى اذا تلاشت اسباب الأنفعال والخوف ، وقد يكون نتيجة .. ومظهرا من مظاهر صراع الإنسان في حياته اليومية لتأمين حاجاته .. وتأدية واجباته .. ومواجهة واقع الحياة .. فقد يحدث القلق نتيجة ظروف قاسية في البيت .. او العمل ، او أثر مرض أنسان عزيز .. او ضائقة مالية ، تسبب ضغطا نفسيا كبيرا .. فيؤدي ذلك الى عجز الأنسان عن احتواء مخاوفة وهمومه ، فتظهر الى سطح مشاعره .. كحالة مرهقة من القلق ، وقد تكون بعض الافكار او المواقف او الظروف مثيرة لنوبة القلق لأرتباطها في ذاكرة المريض بمعان وتجارب خاصة .. مؤثرة . فرؤية القلطار مثلا قد تثير نوبة قلق عند المريض الذي شاهد ذات يوم أخته بين عجلات قطار . إن لعصباب القلق نوعين مسن الأعراض ، الأعراض البدنية أو الجسمية والأعراض النفسية او الشعورية ..

الاعراض الجسمية

ان بعض الاعراض الجسمية يحسها المريض داخليا بينما يرى الطبيب او المشاهد علامات أخرى وهي نتيجة للأنفعال والخوف ، وما يؤدي له كثرة أفرازات المواد الهسرمونية كالأدرينالين Adrenalin وغيره في

الدم .. إن كل منا قد يكون قلقا او خائفا لسبب ما فيشعر لوهلة بهذه الأعراض ، ولكن المريض بعصاب القلق يعاني منها بأستمرار .. وقد تشتد هذه الأعراض أثناء نوبات القلق ... ثم تخمد الى حين .. وتشتد مرة أخرى في نوبة لاحقة ،

إن ابرز هذه الأعراض هي: شحوب الوجه، وتعرق الجلد بغرارة، وزيادة سرعة دقات القلب، والدوار.. والغثيان والصداع.. وارتعاش الأطراف خاصة الأصابع، وجفاف الفسم.. وتوسسع البؤبؤ.. والخدر.. والارهاق.. ونحول الجسم.. والشعور بالتعبب والتوتر وعدم القدرة على الأسترخاء. وقد يعاني المريض من رغبة متكررة لأفراغ المثانه.. وربما الأسهال او المغص، أو يصاب بحالة ضيق في الصدر او الرقبة وصعوبة في التنفس قد تصل الى درجة الأحساس بالأختناق، إن نوبات كهذه.. تؤدي بالمريض الى حالة توتر وخوف مما يزيد حدة القلق.. فينزداد التشنج وتشتد الأعراض،

إن المريض بعصاب القلق قد يعاني من بعض هذه الأعراض او معظمها بين حين وآخر .. وتتراوح شدتها .. ومدتها تبعا لشدة نوبة القلق ، وظروف الحالة ، وغالباً ما يلجأ هذا المريض الى الطبيب الباطني .. لمعالجة هذه الأعراض ، وهو غير مدرك لأسبابها النفسية والأنفعالية ،

الأعراض النفسية:

إن اهم خصائص عصاب القلق هو حالة الخوف التي ليس لها حدود او دوافع واضحة وقد يرقى الشعور بالخوف الى حالة من الرعب او الهلع بلا مبرر .. في اماكن مأهولة .. وظروف طبيعية ، وعادة ما تخمد مشاعر الخوف الى درجة ادنى من عدم استقرار العسواطف .. كالاحساس بالوجل . والتحسب لكل طارىء وما قد يأتى به من هم ..

او اذى .. أو خطر ، إن القلق غالباً ما يرتبط بالأحساس بعدم الركون والأستقرار .. والنزوع للحركة الزائدة .. والشعور بالحزن ، وعدم الرضا .. وضعف التركيز وقلة الأنتباه ، والشرود الذهنى ،

وعادة ما يضطرب نوم المريض . فيتميز بالتقطع والأحلام المخيفة والكوابيس المزعجة ،

ولنلقي نظرة على ما كتب من خالصة في البطاقة الطبية النفسية لريضة مصابة بعصاب القلق ..

«المريضة .. معلمة متزوجة ، عمرها ٣٢ سينة ، ولها ثلاثة أطفيال أصحاء تعيش وتعمل في مدينة بعقبوبة ، كانت معروفة .. برباطية الجائش .. والجدية في العمال .. وروح المرح في البيت .. ذات قلب عطوف ، وصفات حميدة مع الأهل والأصدقاء .. وحنان فائض مع اطفالها .. وزوجها .. وتلاميذها ، وذات يوم ظهرت عليها اعراض طارئة ، فأحست بثقل في رأسها .. وبرودة في أطرافها وكانت خائفة .. غير مطمئنة ، تفكر بحالها .. وتخشى على اطفالها .. من اخطار وأهوال لا وجود لها ، ومرت الأيام وهي حائرة بأمرها ، فأشتدعليها الخوف .. وازداد بها الترقب للهم .. فكان جسدها ينضح عرقا .. وقلبها يزداد وجيبا .. ويداها ترتجفان لا تقويان على الكتابة ، وفمها جافا .. وكانت عاجزة عن التركيز في عملها ، حزينة . سريعة الغضب ، والأنفعال : ولم يكن نومها مدريحا .. لشدة توتر أعصابها .. وعدم قدرتها على الأسترخاء .. فكانت تمضى النهار .. متعبة ، مرهقة ، خائفة ، . لقد بدأت السيدة المريضة جولة طويلة بين الأطباء ، وأجرى لها مالا حصر له مـن الفحــومات الطبية والمختبرية وتناولت الوية كثيرة .. بلا جدوى .. وأخيرا احالها الطبيب الباطني الى العيادة النفسية ، فاتضح انها تعاني من حالة القلق النفسي.

الكآبة العصابية Neurotic Depression

الكآبة .. او الأكتئاب النفسي حالة نفسية شائعة ومعسروفة لكل أنسان .. والكآبة العصابية هي أحدى انواع الأكتئاب .. وقد يكون المريض بها عصابي الشخصية ، ذا نزوع تكويني .. وميل طبيعي للأحساس بالحزن والقنوط ، وفقدان للشعور بالفرح ، والأنشراح .. والسعادة ، والأستعداد الدائم لليأس ، والشكوى ، والتشاؤم .. والعبوس ، والتذمر .. ويصاحب عصاب الكآبة .. حالة من القلق .. والخوف .. وسرعة الضجر .. واحساس بالسام ، وفقدان الرغبة بالحياة ومباهجها ،



شكل رقم ١١ الكآبة: غيوم الحزن تغطي حياة وافكار الأنسان.

قد تحدث حالة الكآبة عندالمريض العصابي بلا سبب أو مبرر واضح ، وقد تكون نتيجة أسباب عابرة ، وأمور طارئة ، وربما لمجرد ذكريات حزينة أو مؤلمة .. تطفو على سطح الذاكرة ، وتتراوح الكآبة العصابية في شدتها بين البسيط من الأحساس بالحزن والضيق ، الى الشديد من الشعور بالأسى والضيق الشديد والخوف الغامر .. وأنعدام الشعور بالطمأنينة .. وقيمة الحياة ، مما قد يؤدي بالمريض الى اعتبار الموت أمنية ، وخلاصا ،

إن الكآبة العصابية حالة مزمنة لدى بعض المرضى العصابين ، وهي حالة من العذاب الداخلي ، يحسب المريض على شكل مسزيج مسن الأعراض النفسية الآخرى ، فهو حزين .. مثقل القلب بالهموم ، يعاني من اضطراب النوم وكثرة الأحلام المزعجة والكوابيس المخيفة ، فاقدا الشهية للطعام ،

يشعر بضيق في الصدر والرأس ، ينظر للمستقبل نظرة متشائمة ولا يرى في الحياة غير الألوان القاتمة والمواضيع الحزينة ، وغالبا ما يكون ضعيف التركيز في عمله .. سريع الملل .. دائم الضجر ، لا يقدر على العمل او الأنتاج يتجنب الحياة الأجتماعية ، فينزوي بعيدا ، منطويا على نفسه ، سريع التأثر .. كثير البكاء ،

ان الكأبة ذات المنشأ العصابي .. حالة شائعة بين المرضى العصابين يعاني منها النساء أكثر من الرجال ، وتبدأ نوباتها الأولى في وقات مبكر من حياة المريض ، فقد تظهر اعراضها في الطفولة بعد السنوات السبع من العمر ، حيث يكتمل تكوين معالم الشخصية الأساسية ، فيعاني الطفل من حالة ضجر .. ونوبات حزن قد تمنعه من الذهاب الى المدرسة أو اللعب ، وقد تشتد وطأة الأكتئاب في مرحلة المراهقة والفتوة ، ثم تظهر أعراض المرض كاملة في مرحلة الشباب وما بعدها .. حيث تظهر بوادر الضيق والتبرم لأسباب بسيطة ، وتبدأ نوبات الأكتئاب بالأشتداد خاصة في ظروف الحياة والدراسة والعمل

والحياة الزوجية.

ومن الجدير بالذكر أن حالة الكآبة العصابية قد تحدث عند بعض الناس الذين لم يلاحيظ في سيلوكهم ومشياعرهم اعراض عصبابية سابقة ، وقد تكون نوبة الأكتئاب العصابي المؤشر الأول لما كان خافيا وكامنا من جوانب عصبابية في تكوينهم النفسي، اذ ان اولئك المرضى كانوا قبل المرض يتمتعون بجوانب أيجابية قدوية في شخصياتهم، وضوابط نفسية فعالة على عواطفهم ، ومواهب وقيدرات مبؤثرة ظلت متغلبة في تأثيرها على الجوانب السلبية والعصابية في شخصياتهم وتكوينهم النفسي لفترة طويلة فساعدتهم في حياتهم السابقة على ضبط توازنهم النفسي والعاطفي حتى أستنفذوا كل ما لهم من تلك الطباقات النفسية ، فأصبحوا أقل تحملا للضغوط النفسية ، وأكثر تأثراً بها ، . إن فترة حرجة من العمر أو بعض ظروف طارئة قاهرة ، أو أزمية مثيرة ساحقة قد تكون سببا في تصاعد الضغط النفسي الى درجسة حاسمة قد يؤدي الى الأكتئاب ان الأمثلة على هذا النوع من الأكتئاب العصابي كثيرة ، أنكر ذلك الكاتب المعروف والصحفي المتألق .. الذي الف محموعة من الكتب والمؤلفات ، وكان مقرؤا كل يوم على أعمدة الصحف، ومتربعا في كل ندوة تلف زيونية ، لا تخلو مجلة من اخباره ونتاجاته ولن يمسر يوم بدون ان يكون له انجساز اعلامسى .. وذات يوم تعرض لمواقف محرجة وظروف صعبة ، فسظهرت عليه مجمعوعة مسن الأعراض .. والمخاوف ، فراجع عدداً من الأطباء يشكو من أعراض بدنية غامضة ، وأتضح أنه معافى بدينا لكنه مريض نفسيا ، وعندمسا راجع الطبيب النفسي .. كتب على بطاقته الصحية «كأبة عصابية» ، إن الجوانب العصابية في شخصية هذا المريض ظلت كامنة .. خافية ، ولم تظهر بهذا الشكل الأكتثابي الا بعد أن استنفذ كل ما لديه من دفاعات نفسية في مقاومتها،

ومن المفيد ان نذكر في هـذا الشـأن ، أن كل أنسـان له تكوين نفسي

متميز ولا بد ان يكون فيه بنور من الأستعدادات العصابية .. قد تكون ذات فائدة اذا ظلت كامنة .. وخافية في شخصية ، واعني بهاذا ، الاستعداد الدائم لدى كل أنسان للقلق ، او الخوف ، او الضجر ، او الشك ، او التدقيق في الأمور والترقب للهام والخوف من المجهول وغيره ، والذي لا يمكن اعتباره حالات عصابية الا أذا تغلبت على إرادة الأنسان وأعاقته عن حياته وأحاسيسه الطبيعية .

إن الكأبة العصابية ليست بالمرض الخطير والشديد، ولكنها قد تؤدي أحيانا الى مضاعفات خطيرة .. كالرغبة في ايذاء النفس والانتحار، والانمان على الكحول وتعاطي العقاقير لفترة طويلة الامد ان الكأبة تسبب للمريض العصابي معاناة داخلية متواصلة، فتطبع مشاعره وحياته، بألوان قاتمة من التشاؤم والحزن والسأم والمخاوف والقلق وتجعله غير قادر على العمل المثمر او مواصلة الدراسة، او التمتع بالحياة الزوجية السعيدة، والمريض بالأكتئاب العصابي، كثير الشكوى، وعندما يطمئنه الطبيب حول حالته، يشعر بالحيرة بين شدة المعاناة الداخلية وتواصلها وبين ما يقال له من كلام مشجع «واذكر مريضة عصابية .. كانت تقول لي .. لا ارى احداً يفهمني فيكم .. فأنا أتعذب كل يوم .. ولا ينفع معي العلاج .. ليتني كنت مصابة بمسرض خبيث .. فأموت وينقضي الأمر .. أما هذه .. الكآبة الدائمة .. فشيء لا يطاق .. !!»

ومن المفيد ان نذكر في هـذا الشـأن، ان الأكتئاب النفسي قـد يكون أنفعالا عابرا كنيتجة لظروف طارئة وضغوط نفسية مـؤقتة، ان هـذا النوع من الأكتئاب يدعى «بالاكتئاب الأنفعالي» وقد يصاب به المريض العصابي او الشخص غير العصابي، ولكن تأثيره زائلا بزول السـبب الذي ادى لذلك الأنفعال، ان الأمثلة على هـذا النوع مـن الأكتئاب كثيرة، كفقدان شخص عزيز بالفـراق او الموت، وخسـارة الأمـوال وضياع الجاه او المنصـب. والفشـل في الامتحـان، او الواجـب

والاحباط في العواطف والطموح ، وأنهيار الحياة الزوجية ، ومرض الزوج او الأولاد .. والغربة عن الأهل او الوطن ، وفقدان الحرية أو الصحة الجيدة ، وغيرها من العوامل الأجتماعية والعائلية والشخصية التي تتميز بمسألة الفقدان Loss او الخسارة والأحباط ،

ان الكآبة الأنفعالية ظاهرة معروفة لكل أنسان ، الا ان بعض المرضى قد يعانون من وطائتها لفترة طويلة ، وقد تؤدي المعاناة الشديدة او الطويلة الى مضاعفات وأخطار على حياة المريض والعائلة ، أن علاج هذا النوع من الأكتئاب ضرورة ملحة لا ينبغي التردد بها .. أذ غالبا ما يهمل علاج هذا الأنفعال الأكتئابي فيؤثر ذلك على حياة أو عمال أو دراسة المريض .

الرهاب Phobia

حالات الرهاب هي مجموعة من الحالات العصبابية يعنى منها بعض المرضى، تتميز بأحساس شاذ .. بالخوف الشييد الغنامر من اشياء غير مخيفة ، او أماكن اعتيادية مأهولة ، لا تثير أيماخوف عند الأخرين ، ويصاحب هنذه الحالة .. شيعور بالقلق الشيديد ، الا ان الرهاب يختلف عن القلق ، بوجود ماهو باعث للخوف ومثير للرعب ، في نظر واعتقاد وتصور المريض ، بينما القلق احساس بخلوف لا مبرر او سبب له ،

إن للخوف في حالة الرهاب خصائص معينة أبرزها أن الخوف خارج عن إرادة وسيطرة المريض ولا يتلائم او يتناسب مع الموقف او الواقع وعادة ما يدرك المريض أن خوفه غير معقول وأكبر حجما وتأثيرا مما يتطلب الموقف، فالمريض الذي يشعر بخوف شديد من رؤية قطة صغيرة ويحاول أن يتخذ تدابير ضدها، او قد يهرب بعيدا عنها وهو في

حالة هلع ورعب ، يدرك في قرارة نفسه ان حالته غريبة وشاذة ، وان القطة وديعة ، واليفة ، ولا مبرر للخوف منها ، لكن موجة الخوف شديدة لا يستطيع المريض الوقوف أمامها ،

يمكن تقسيم حالات الرهاب الى نوعين حسب طبيعتها وأسبابها: النوع الأول: هو الرهاب لأسباب ومسؤثرات داخلية ، والخسوف هنا كامن في تكوين المريض ، كالخوف الشديد من المرض او الموت او أيذاء النفس فقد يصل الخوف بالمريض الى الرعب الشديد أثر عارض بسيط كالمغص او البرد وقد يكون الخوف ذا طبيعة وسسواسية أو تسلطية فيخاف المريض من رؤية السكين او الأسلحة النارية خشية أن يحسد ما يؤدي الى إيذاء النفس او الآخرين بهذه الأدوات ،

النوع الثاني: هو حالات الرهاب لأسباب خارجية .. وهذه نوعان .. اما الخوف من سبب خارجي غير معين كالخوف من الاماكن الفسيحة المفتوحة Agoraphobia او الخوف من الاماكن المغلقة (كالبيت أو الحانوت أو الدائرة) — Claustrophobia او الخوف من التجمعات ومقابلة الناس الرهاب الأجتماعي Social phobia. وأما الخوف من سبب او شيء خارجي معين ، كالخوف من الحيوانات كالعناكب ، الثعابين ، القطط ، الجرذان ، وغيرها ، وكالخوف من الطبيعية ، كالظلام ، والرعد ، او البرق ، او ماء النهر او البحر ، او الاماكن المرتفعة ،

قد تبدأ حالات الرهاب في الطفولة فتتخذا شكالا من الأنفعال والسلوك مما يؤثر على حياة الطفل في البيت او المدرسة ، وربما يكون ذلك المؤشر الأول الى وجود جوانب عصابية في شخصية الطفل ، واهم حالات الرهاب عند الاطفال «حالة الرهاب من المدرسة» .. وندعوها School phobia وهي حالة شائعة ، حيث ينقطع الطفل فجأة عن الذهاب للمدرسة ، ويبقى خائفا منزويا في البيت ، ويشتد بة الخوف عندما يحين وقت الذهاب الى المدرسة صباحا ، فيظل يبكى مرعوبا ،

وقد يصاحب الخوف الشبديد أعراض بدنية .. كالمغص ، والأسبهال ، والرعشة .. وغيرها ،

ان ما يصاحب نوبات الرهاب من أعراض بدنية تشبه تماما ما يحدث منها مع نوبات القلق النفسي، رغم أختلاف الحالتين في طبيعة المرضين واسبابهما ودوافعهما وطبيعة التفاعل النفسي في كل منهما . إن الأمثلة على حالات الرهاب كثيرة ، ولنذكر حالة هذه السيدة الصابة برهاب الأماكن الفسيحة .

«فالسيدة المريضة كانت في الثلاثين من عمرها ، تعاني ما حالة خوف مستمر .. كانت في بادىء الأمر .. شعورا بالقلق والتوقع المخيف والترقب الوجل للهموم .. ثم بدأت تراودها افكار مخيفة عن احتمال سقوطها .. مغمى عليها ، او موتها المفاجيء وهي خارج البيت في الطريق او السوق .. وأشتد بها هذا الخوف حتى اصبح مالازما لها ، شديد التأثير على سلوكها الأجتماعي وعلاقاتها ، فراحت تتحاشى الخروج من البيت ، وتخلق لذلك أسبابا .. ومبررات ، . ان البقاء في البيت كان يمنحها السلام والطمأنينة ، فيختفي الخوف أو يكاد ، بينما مجرد التفكير في مغادرة البيت يثير فيها المضاوف ، . لقد أدى هذا الوضع النفسي الى حالة من التنمر والاضطراب في حياة العائلة ، وذات يوم انتابتها نوبة رعب جارفة وهي في السوق مما دفعها المراجعة الطبيب النفساني .. وقالت تصف حالها اثناء نوبة الرهاب :

كنت مرتاحة ، أمنة في البيت ، واضطررت للخروج منه لقضاء حاجة خطرت لي ، وقبل مغادرتي البيت .. انتابني القلق من فكرة الخروج .. ورحت أفكر .. مترددة .. وإنا ارتدي ثيابي ، وتمالكت نفسي ومشيت في الطريق ، فبدأ الخوف ينب في مشاعري ، وإزداد شيئا فشيئا فأحسست بحالات غريبة في جسمي ، أذ أزداد الضعف في ساقي وبدأت ارتجف ، واسعع دقات قلبي المتسارعة، وشعرت برعشة في شفتي وعضلات وجهي ، وأصطكت اسناني من الخوف ، وكان فمي جافا وحنجرتي

يابسة ومعدتي متقلصة ، وشعرت بخدر في اناملي واطرافي وصعوبة في التنفس وازداد خوفي وأرتباكي ، وأنا أعيش حالة غريبة تشبه الأحلام فقد بدت لي الاشياء والناس حولي وكأنها غير حقيقة ، وظننت نفسي شخصا غريبا عن ذاتي ، وكدت أفقد وعي فأصابني رعب شديد .. وصرخت هلعا .. وركضت نحو البيت .. وأنا أبكي .. وما ان وصلت البيت ، هدات حالتي ، وخف خوفي ، ثم أطمأن قلبي وانا في فراشي .

غصاب الأفكار التسلطية

Obsessive- Compulsive Neurosis

مرض الافكار التسلطية حالة معروفة في الطب النفسي .. ، ولكنها غير شائعة .. وتتميز بتوارد وتسلط افكار لا أرادية ، او رغبات قسرية أكراهية ، وبصورة متكررة .. على حيز تفكير المريض ، تدفعه لعمل شيء ما .. او قول وتكرار كلام او لفظ ، او تحقيق رغبة ملحة ، ويقسابل هذه الافكار المقتحمة رغبة او ميل ارادي من قبل المريض لمقاومتها وأبطال مفعولها ، وأيقاف تأثيرها ، مما يؤدي الى حالة من الصراع الداخلي ، والأضطراب النفسي تجعل المريض في وضع من التوتر والتنازع المتواصل .

إن المريض يُدرك بان الفكرة المتسلطة على تفكيره غير واقعية أو عملية وربما غير معقولة .. وليست بذات فائدة أو هدف .. ولا تتناسب مع الواقع .. وغالبا ما تبدو هذه الافكار .. وكأنها غريبة ومفروضة على سلسلة تفكير المريض ، ولكنه لا يستطيع منها خلاصا ، فتخلق له

أحساسا داخليا بالضيق والمعاناة .

إن هذا النوع من الأعراض النفسية .. قد يحدث كظاهرة او نمط في سلوك بعض الناس ، فيكون الأنسان .. مثلا شديد النظافة .. كثير الترتيب .. ملتزما بالمواعيد .. يبالغ في الأحتراز والأحتياط لكثير من الأحتمالات .. او قد يحدث هذا الاضطراب النفسي كجزء .. وأحد أعراض مرض نفسي آخر .. كمرض الكآبة او الفصام او القلق ، فيكون جزءا بسيطا من الصورة ولكن قد تحدث الافكار التسلطية .. كمرض بحد ذاته ، وكحالة منفصلة عما سواها .. شديدة الوطأة .. مستديمة التأثير .. خاصة عند المرضى الذين لهم شخصيات ذات معالم وسواسية .. واستعداد للأفكار التسلطية والأفعال القسرية ،

يبدأ مرض الافكار التسلطية ، عادة ، في الطفولة ، وتكمن بنوره في شخصية الطفل ومنذ السنوات السبع الاولى من العمر ، ولكن قد تبقى اعراض المرض غير واضحة ، وخافية . وقد يعاني بعض الأطفال مسن صفات .. وتصرفات ذات طابع قسري ، كالنظافة الشديدة ، والرغبة في التأنق الزائد والترتيب المتواصل ، واللجوء الى غسل اليدين كثيرا خاصة اثناء اللعب ، او الكتابة ، والتدقيق في كل الأعمال الصغيرة ، والرغبة في التأكد والتأكيد على كل ما عمله وما ينبغي ان يعمله ، وغيرها من الظواهر ، . ان هذا النمط والأسلوب في السلوك يجسد ماندعوه بالشخصية الوسواسية أو القسرية ، فأذا ما تجاوز الصدود المعقولة والمألوفة في بيئة الانسان .. تصول الى حالة مسرضية ، نعوها .. «عصاب الافكار التسلطية» أو الوساوس التسلطية

Obsessional Neurosis, قد تظهر اعراض المرض في مرحلة المراهقة، من من من وتغدو جلية في مرحلة الشباب والرشد، مما يؤدي الى ارهاق المريض بالأفكار والأفعال القسرية، ويعيقه عن التمتع بمباهيج الحياة، وربما مواصلة الدراسة، او العمل المنتج،

ويتميز عصاب الافكار التسلطية ، بجانبين هامين ، جانب الفكرة المتسلطة ، وجانب السلوك القسرى ،

الافكار المتسلطة: وهي إحساس المريض، بظهور فكرة، أو كلمة .. أو جملة ، أو مقطع من أغنية ، أو لحن ، أو نغم موسيقي أو رغبة مُلْحة في عدّ بعض الأرقام، او إعادة أية قرآنية، او سؤال حائر .. ذي طابع ديني ، او علمي مثل «مـن خلق الكون .. ؟!» أو اندلاع الشـك .. وعدم التأكد في اعمال بسيطة انجزها المريض قبل حين «هـل اغلقـت باب الحبيقة .. ؟! ..» .. هل اطفأت المبفأة ؟ .. هــل غســلت يدي بعــد الطعسام؟! .. وتظلل هذه الفكرة تتكرر .. وتتكرر .. وتدور في خيال وتفكير المريض ، وهو يصارعها كلما عانت ، ويُدرك سلخافتها وعدم جيواها .. ويسعى للتخلص منها ، ولكنها مفروضة عليه .. ملتصبقة بتفكيره مما يُربك تفكيره .. وحياته الأعتيادية بما يوّلده من ضغط نفسى داخلي ، وانعدام القدرة على التركيز والتفكير السليم ، ان هــذا النمط من التفكير الشباذ ندعوه «بالتأمسل القسري» أو أجترار الأفكار ... Obsessive-Rumination. أنْ بعض المرضى بهذا المرض يعانون من هذه الأعراض والافكار .. ولا يشعر بهم أحد .. وقد تقف أعراض المرض عند هذا الحد من التفكير، ولكن البعض الأخر،

ينتقلون الى الجانب الثاني فيقومون بسلوك قسري إضافة للافكار المتسلطة.

السلوك القسري: وهو الجانب المرئي من المرض ، والظاهر في سلوك المريض وأفعاله نتيجة تأثير الفكرة المفروضة على تفكيره ، وغالبا ما يؤدي هذا السلوك الى انخفاض حدة التوتر والضبيق الداخلي ، لفترة قصيرة ،

يتخذ السلوك القسرى أشكالا كثيرة ، منها رغبة المريض في لمس شيء ما لعدة مبرات ، أو المشي على بلاط الطبريق متجساورا الخسطوط والفواصل، أو صعود الدرج .. درجتين .. أو البصاق بين حين وأخر، او الرغبة الملحة في قراءة كل الأعلانات واللافتات التجارية وغيرها .. ثم العودة .. الى الوراء اذا فات عليه قراءة بعض منها ، ولا شك ان ابرز الأمثلة على الفعل القسرى هما غسل اليدين المتكرر خوفا من التلوث وحفاظاً على الطهارة والنظافة ، وتكرار غلق الأبواب او صنابير غاز الطبخ .. والتأكد من غلقها بين حين وأخر .. إن ارتباط الفكرة المتسلطة بالعمل القسرى Obsessive-Compulsive State هي أشد حالات المرض ، غالباً ماتترك المريض معوقاً عن حياته الطبيعية ، وقد تؤدى به الى عمل خطير مخالف للقانون .. كالسرقة .. او اشعال النار وربما الأعتداء او ايذاء الأخرين بشكل قسرى وبدافسم الأفكار المريضة .. إن حالة هذا الشاب المريض .. خير مثال لهذا المرض ، .. فهو شاب في التاسعة عشر من عمره ، يدرس بجامعة بغداد في إحدى كليات العلوم الأنسانية ، كان معسروفا عنه شهدة النظسافة .. والعناية

البالغة في المظهر .. والدقية المتناهبة في ضبيط المواعيد .. والحيرص الشديد على الدراسة .. والأحساس العميق بالمسؤولية والواجب والأصول، وكانت هذه صفات ايجابية مفيدة في شخصيته وسلوكه .. ولكن الأمر تجاوز هذا الحد المعقول الى ظواهر مرضية .. تجسدت في معالم شخصيته الوسواسية ، فقد بدأت بعض الافكار تتسلط على تفكيره .. وتشتد عليه .. وتدفعه للقيام بتصرفات وأفعسال قسرية ، فكانت فكرة التلوث بالاوساخ او الجراثيم تفرض عليه .. بشكل متكرر .. كلما لمس شيئا أو تناول بيديه مادة .. فيبرز الشك في تفكيره .. وكأنه يقين .. «لقد تلوثت يداك ..!» ويحاول ان يقاوم الفكرة .. «كلا .. لم تتلوث يدى ..» .. فتدور الفكرة ويعود الموضوع أشد الحاحا .. ويتكرر التفكير بالتلوث .. ويزداد المريض ضيقا وتبرما امام عجزه عن دفع الفكرة المتسلطة بعيدا .. والتخلص منها .. ويظلل خسائفا .. مضطربا .. حتى يضعف امام الضغط النفسي الشديد .. فيقوم بحل هذا الصراع الداخلي .. بالذهاب الى الحمام .. وغسل يديه جيدا .. فيشعر بالأرتياح .. ويتلاشى الضيق .. وتطمئن نفسه ، ولكن الى حين .. اذ ان فكرة التلوث تعود مرة أخرى .. اذا لمس أي شيء .. فتتكرر معاناته مرة اخرى .. فيذهب ويغسل يديه .. ويبقى على هــذه الحـاله المرهقة .. عاجزا عن العمل او الدراسة .. محروما من الطمأنينة والراحة ، ومن خصائص هذه الحالة أن المريض بدرك تماماً بأن الفكرة المتسلطة نابعة من تفكيره الذاتي وليست مفروضة عليه من قوى خارجية ٠

الهستيريا (الرُحام) Hysteria

الهستيريا حالة عصابية شائعة ، تتميز بأنفعال نفسي وسلوك عصابي .. تحركه دوافع ونوازع ورغبات ذاتية كامنة ومكبوته في نفس المريض ، قد يكون غير مدرك لها .. وعاجسزا عن تحقيق مسراميها واهدافها .. فتظهر صراعاته الداخلية غير المحسومة بشكل سلوك ومشاعر غريبة .. تهدف دائما الى تحقيق منافع وأغراض شخصية ، او ربما ترمز بصورة ما الى عقدة الصراع في نفس المريض ،

ان مرض الهستيريا حالة شائعة عند النساء، وتحدث عند الأطفال والبنات الصغيرات ذوات الشخصيات العصابية الهستيرية وتتخذ اعراض المرض صورتين هامتين

- الصورة الأولى: اضطراب في قدرة المريض على الحركة او الأحساس في جزء او اجزاء من الجسم،

- الصورة الثانية: تشوش .. وتقليص في حيز الوعي وما يترتب عليه من سلوك شاذ،

إن كلتا الحالتين ذات منشأ نفسي أنفعالي زائل .. ولا يوجد لهما سبب عضوي او خلل وظيفي ، أذ سرعان ما تزول الأعراض بزوال المسببات النفسية .. ولا يخفى على الطبيب او المصرضة ان حالات الهستيريا قد تشابه العديد من الحالات العضوية كالصرع ، ونوبات فقدان الوعي ، والرعشة الشديدة والشلل والقيء مما يتطلب الفحص السريري الجيد لا ستبعاد الأسباب العضوية ، ثم أجراء الدراسة النفسية والأجتماعية لكل حالة ، وأعتبار المصاب بالهستيريا مريضا نفسيا ، وليس متمارضا ، وينبغي توفير العلاج النفسي المناسب له ، واتخاذ ما يناسب من اجراء أت لمنع حدوث نوبات الهستيريا عند المريض مستقبلا وتخفيف معاناة المريض والعائلة ، ان هذا التوجه لعلاج وفهم .. ومواجهة ومتابعة حالات الهستيريا واعراضها لا يتحقق الا

بفهم طبيعة المرض .. واسبابة ودوافعة .

الصورة الأولى: وتدعى الحالة الأنقلابية . Conversion State وهي الجانب الجسمى المرئى من حنالة الهستيريا . حيث تظهير اعراض المرض النفسي على هيئة حلل بدئي وهمي .. غير حقيقي ، اي ان حالة الصراع النفسي في أعماق النفس تنقلب الى اختلال او عجر في احد اعضاء الجسم .. وربما كله ، تحدث حالة الهستيريا بشكل مفاجيء ، غالبا بعد أنفعال مفاجيء وشديد ، كسماع خبر محسزن ، او حدوث شجار او خلاف ، او سوء تفاهم او خصام بین المریض ومن حوله ، فينقل المريض الهستيري الى المستشفى تحيطه هالة ضخمة من القلق والأرتباك والأنزعاج ، والخوف عليه من الموت او الأذي ، وعادة ما يحتاج الطبيب والمسرضة الى الصبير والهدوء لتطمين العبائلة، بأنعدام الخطر على حياة المريض وضرورة الركون الى الهدوء والسكينة لا عطاء فيرضة للطيب لمعيالجة المريض وأتخياذ ميا يلزم لتأمين راحته وعلاجه ، فالمريض قد يحضر متوهما أو معتقدا خطأ بأنه مشلول الأطراف لانه عاجز عن تحريكها .. او انه فاقد للبصر .. لأنه لا يرى ، او انه فاقد السمع .. لأنه لا يسمع ، او مصابأ برعشة شديدة في الأطراف أو الرأس، أو غير قادر على الأحساس في جانب من الجسم، وقد يعاني من صعوبة في بلع الطعام، أو القييء، أو الخدر، أو الحركات الأرادية الشبيهة بالأختلاجات،

وغالباً ما يجُلب المريض وهو فاقد الوعي ، او بحالة مشابهة لذلك ، ولكن في حقيقة الأمر أنه واع .. ومدرك لما يدور حوله .. من أضطراب وأرتباك الأهل أو الآخرين ، وقد تنتابه نوبات أختلاج في الجسم كله أو بعض منه .. شبيهة بالصرع ، ولكنها في الواقع ليست صرعاً .. ويختلف عنه أختلافاً واضحاً .. ، ولا شك أن هذه الأعراض الهستيرية الأنقلابية تحدث عند الصغار أسوة بالكبار ، ورغم حدوثها في الغالب عند البنات والنساء الا انها تحدث ايضاً للأولاد والرجال من نوي

الشخصيات الهستيرية أو غير الناصِّجة.

إن من مزايا وخصائص حالة الهستيريا .. إن المريض عندما يعيى ويواجه العاهة او المرض المزعوم .. يكون في حالة من اللامبالاة .. وربما الأنشراح رغم وجود العاهة أمام عينيه ان هذه الحالة تدعي Belle indifference. يقابلها بالعادة قلق شديد وخوف عارم عند الأهل خاصة الوالدين ،

الصورة الثانية: وتدعى الحالة الأنفصالية عين السلوك .. فيقسوم حيث يحدث أنفصال او أفتراق بين الوعي .. وبين السلوك .. فيقسوم المريض بسلوك أو تحرك وهو غير واع ولا مستذكر له ، إن ابرز ظواهر هذه الصورة من مرض الهستيريا هو ضيق أفق الوعي وحالة الشعور بالمحيط بهدف تحقيق غرض معين كامن ، أو رغبة مكبوته .. مدفونة في أعماق النفس ، ثم ظاهرة النسيان الطوعي والظاهري .. كسلاح واسلوب عصابي يستخدمه المريض للتخلص من كل ما يثير الشجون والقلق من ذكريات وافكار وتوقعات حزينة او مؤلة ، بواسطة الكبت إن قصة هذه المريضة الشابة خير أيضاح لهذه الحالة:

كانت المريضة الشابة مع صديقة أثيرة على نفسها في سهرة قصيرة .. وتعرضتا لجادث مؤسف ، أذا صطدمت السهارة .. بعمود الكهرباء .. فأصيبت الصديقة بجروح في الرأس ، وظلت تنزف دما حتى ماتت وهي بين نراعي المريضة ، التي لم تصب بأذى لكنها كانت مرعوبة ، تبكي ، وتصرخ من الهلع والخوف ، وبعد أن نقلت الى المستشفى .. وهدأت حالتها ، وعرفت مصير صديقتها بدأت تنكر انها تعرضت لحادث .. ونسيت الموضوع نسيانا مطلقا ، ولم تعدد تذكر شها عنه ، وكأنه أختفى من ذاكرتها ، ثم راحت تتحدث عن أي شيء عدا تلك الحادثة ، وكانت تؤكد أن صديقتها معافاة ، ومستمرة في عملها .. وحياتها المريحة وتتحدث عنها في سرور ومرح .. بل وتذكر عنها حكايات جميلة .. وذكات لقد تم هذا بسبب استخدام المريضة لاحدد حكايات جميلة .. وذكات لقد تم هذا بسبب استخدام المريضة لاحدد

الدفساعات النفسسية الذي تدعوه بالكست Repression للمحسافظة على التوازن النفسي، وابعاد الألم والمعاناة عن حالة الوعي .

إن هذه المريضة تعاني من حالة النسيان الهستيري، وقد أستخدمت احدى الفعاليات النفسية الدفاعية .. (Defence Mechanisms) لأخفاء نلك الحادث في ذاكرتها ، وطمره تحت تراب النسيان ، وألغاء تأثيرة كذكرى مؤلمة ، لتستطيع أن تحافظ على حالة قلقه من التوأزن النفسي ، فالمريضة أعطت معلومات فيها ثغرة زمنية واضحة ، وكأن ما حصل بها من أحداث قد مُسح وألفى من الذاكرة بشكل متعمد ،

أما قصة المريض الثاني ، المصاب بحالة السرى Fugue فهي مثال آخر .. لأنفصال الوعي عن السلوك بدوافع هستيرية ونفسية ، فذات مرة وجد المريض نفسه في مدينة أخرى تبعد عن مدينة بغداد مائة وثمانين كيلو مترا يتجول في الطرقات بلا هدى .. او سبب ، وهو لا يدري كيف .. ومتى جاء الى هناك ، وبدا لنفسه وكأنه مسير .. ولا يذكر شيئا عن طريقة وصوله ومجيئه ، وأخبرة احدهم انه في المدينة منذ يومين .. ويسكن في فندق صغير .. وعندما راجع الطبيب النفسي .. قيل له أنها حالة «السرى الهستيري»

المراق Hypochondriasis

لا شك أن الأنسان الطبيعي يعيش حياة نفسية وبدنية متوازنة .. وقد تنتابه أحاسيس وحالات كثيرة عابرة ، كالخدر في الاطراف ، والصداع والأمساك وأمتلاء المعدة بعد الطعام ، وآلام الظهر ، والمغص البسيط ، فلا يأبه بها ، وتمر دون أن يحسب لها حسابا ، او تثير به قلقا ، او خوفا من انحراف الصحة ، إن أغلب هذه الأعراض المؤقتة ، حالات

وظيفية أو فريولوجية وليست مرضية ، ولكن الناس بشكل عام يختلفون في استعدادهم لتحمل هذه الأعراض الطارئة ، وفي تفسيرهم لها ، بما يتلام مع تكوينهم النفسي والبدني ، وتصوراتهم الشخصية عن الجسم ووظائفه في حالتي الصحة والمرض ، (شكل رقم ١٢)



شكل رقم ١٢ المراق: الخوف من المرض الذي لا وجود له

إن بعض المرضى يعانون من حالة الخوف من المرض البدني الدرجة تجعلهم مرضى نفسيين يحتاجون العلاج النفسي للتخلص من الأنشغال الدائم بالحسلم وسلامته ان هلذه الحسالة تدعى المراق Hypochondriasis, وهي ظاهرة معروفة لكل طبيب وممرضة اذ ان نسبة عالية من مرضى العيادات الخسارجية في المستشفيات وعيادات الأطباء من هذه الشاكلة من المرضى،

فالمراق .. حالة عصابية ذات طبيعة خاصة تسبب أنشفال المريض

المتواصل والدائم بصحته البدنية ، وربعا صحته العقلية ، لدرجة الشكوى المستمرة ، والهم المتكرر حول سلامة الجسم أو جزء منه من الخلل أو العيوب .. أو الأمسراض ، وتكون الأعراض البسيطة التي ذكرناها في بداية الموضوع مثيرة لقلقه ، وخوفه .. وتسبب له وللعائلة ضيقا وتعبا مستمرين بسبب الارهاق والتوتر العصبي الذي يُسببه الخوف والقاق ،

ويصاحب حالة المراق .. شعور بالكآبة والقلق ، ورغم الشكرى المتواصلة والخوف الكامن في النفس من المرض ، الا أن المريض يُدرك أحيانا بأنه لا يعاني من داء في الجسم ، ولكن شكواه الدائمة مفيدة له ، أذ تجعله دائماً محط أنظار الأطباء والعائلة وهذا يخفف عنه القلق والخوف ،

ويحضرني قول الشاعر أيليا ابو ماضي .. بهذه الحالة المرضية ، اذ يقول

أبهذا الشاكي وما يك داء كيف تغدو أذا غدوت عليلا؟

ان المرضى العصابين ، المصابين بحالة المراق يستهلكون كميات كبيرة من الأدوية التي تعالج الأعراض والأمسراض بدون مبرر كالملينات .. و المقويات والمسكنات ، والمراهم ، والمساحيق الطبية ، وربما الوصفات الشعبية ، وعادة ما يكون بأيديهم مجموعة كبيرة من نتائج الفحوصات المختبرية الطبيعية والرقوق الشعاعية السالبة ، والتقارير الطبية المختلفة ،

إن حالة المراق .. ظاهرة معروفة ، ومألوفة في كل فروع الطب ، ومن الجدير بكل طبيب وممرضة دراسة طبيعتها ومعرفة اسبابها ودوافعها النفسية .. إن المريض بالمراق .. يجوب المستشفيات والعيادات ، بما لا نهاية له من الشكاوى والأعراض ، بحثاً عن الطبيب الذي سيكتشف العلة الخافية ، إن علة مريض كهذا في النفس وليس في البدن ، وعلاجه في الوحدة او المستشفى النفسي .

حالات عصابية اخرى التوتر العصبي Tension State

نذكر هذه الحالة في هذا الفصل ، لكثرة استخدام هذا التعبير من قبل الأطباء والمرضى ، وهمي حمالة معمروفة ، تتميز بأحسماس المريض الداخلي بالتوتر في بعض اعضاء الجسم خاصة الرأس والرقبة والظهر والأطراف ، وقد يشعر المريض بتوتر عام في الجسم ، ممما يسمبب له الضيق وعدم القدرة على الأسمترخاء ، والراحمة والنوم ، وممن أبرز مظاهر هذه الحالة نوبات من الصداع في الرأس او بجانب منه ، او ما ندعوه بالصداع التوتري ، وهو حالة يفترض أنها بسبب الشد العصبي في عضلات الرأس والرقبة ، (Tension Headache), وقد يشعر المريض في عضلات الرأس والرقبة ، (Tension Headache), وقد يشعر المريض في الرأس او جزء منه ،

تحدث هذه الحالة نتيجة معاناة طويلة يتعرض لها المريض، كالأرهاق الشديد والأنفعالات الحادة المتواصلة او الخوف والترقب الحذر او الصراعات النفسية الاخرى . ان تراكم مشاعر الخوف والغضب والقلق في نفس الأنسان وعدم وجود متنفس للتخفيف من وطأة المعاناة الداخلية يؤدي حتما لهذه الحالة الشائعة ، وقد يرتبط التوتر العصبي والنفسي ، بأضطراب النوم والأحلام المزعجة ، وسرعة الأنفعال ، والحساسية المرهقة ، وفقدان الهمة ، والشهية للطعام ، وانكر مريضا كان يعاني من هذه الحالة ، لقد كان رجلا متزوجا بأمراة عصبية المزاج ، حادة الطبع ، ولم يكن سعيدا معها لكثرة المتاعب والهموم التي تزداد كل يوم ، ومما زاد الطين بلة ان اهل الزوجة ، جاؤا فسكنوا مع هذا الرجل وزوجته ، فأصبحت المشاكل

كثيرة ومتشعبة والمريض لا يجد وسيلة للشكوى او الأحتجاج ، فظل يكتم الغيض والغضب والأمتعاض ، لفترة طويلة ، ثم بدأت تظهر عليه علامات التوتر العصبي ، فكان ينتابه صداع شديد كلما دخل البيت . وهذا الصداع ما ندعوه بالصداع التوتري .

النحول أو الوهن العصبي Neurasthenia

حالة عصابية معروفة .. تتميز بالتعبب الشبديد .. والشبعور بالأرهاق .. والنحول والصداع .. مع احساس بالحن وعدم القدرة على التمتع بمباهج الحياة .. وسرعة الأنفعال ، والضعف الشديد ، واضطراب النوم ، وصعوبة التركيز واعراض بدنية آخرى ،

تحدث هذه الحالة لبعض المرضى العصابين .. فيظل المريض يعاني من تعب شديد لا سبب له ، وقد تعزى حالة الوهن والنحول لأصابة المريض بأصابات فيروسية ، كالانفلونزا .. او الأرهاق بالعمل .. او المعاناة العاطفية والنفسية لفترة طويلة ، كحالات الكآبة العابرة او القلق حول موضوع معين ، .. وقد تحدث حالات النحول العصبي عند الناس الأصحاء نفسيا لفترات قصيرة حيث يشعر المريض .. بضعف القوة ..والوهن ، مع تعب ذهني في العمل ، وسرعة الأنفعال والتأثر ، والأرهاق الحسي بالمؤثرات الخارجية ، كما وقد يحدث النحول العصبي عند الأطفال بعد الأمراض والاصابات والحوادث .. فيشعر الطفل بنحول شديد وتعب مستمر قد يمنعه من اللعب ، او الذهاب للمسرسة ، او الأبتهاج والفرح بالاشياء الجميلة حوله ،

ان التعب في حالة النحول العصبي اما أن يكون تعب الجسم، وهــذا

معروف .. وشائع ، او تعب الذهن ، او تعب الدماغ ، فالمريض عادة يقول «أن اعصابي تعبانة ، او دماغي متعب ، لا استطيع أن أفكر .. أو أركز .. ولا شك أن منشأ هذا التعب هو الأنفعال النفسي والعاطفي ، الذي يسبب أجهادا للخلايا العصبية والأعصاب والفواصل بينها واضطراب نسب المواد الكيميائية العضوية الموجودة في الأعصاب والخلايا العصبية ،

ويمتاز المرضى العصابيون المصابون بهذه الحالة ، بتكوينهم البدني الرقيق .. وضعف بنيتهم ، ودقة عظامهم ، وصغر هيكلهم ، وضعف .. وصغر العضلات ، وبطء دوران الدم بالأطراف ، وقلة الشحوم تحت الجلد ، وضعف الرغبة والطاقة الجنسية .

القهَم العصبي Anorexia Nervosa

من الحالات المعروفة والنادرة والتي لا يمكن نسيانها وأختفاؤها من ذاكرة الطبيب والمعرضة ، تحدث غالباً عند النساء ، خاصة الفتيات الصغيرات ونادراً عند الرجال ، وتمتاز بفقدان متواصل للشهية للطعام ، مما يؤدي الى فقدان مستمر في الوزن ، وضعف وهزال في الجسم ، ويلازم المريض بهذه الحالة شعور غامض بالذنب او الخطأ عند تناوله للطعام .. خوفا مما قد يتبع ذلك من زيادة في الوزن ، او سمنة زائدة ، فالمريضة هنا مصابة بخوف شاذ من استعادة الوزن الطبيعي وأحتمال السمنة ، ان التفكير بالسمنة يجعل المريضة خائفة ..

تحدث هذه الحالة للفتيات الصغيرات ، وتبدأ في مرحلة المراهقة ، وقد تحدث فيما بعد عند بعض النساء اللواتي عانين من امراض نفسية او بدنية معينة ، وغالباً ما تكون المريضة الصفيرة ، الطفلة الوحيدة في

البيت، أو الشخص الأثير والمحبوب والمبلل بالعائلة .. وغالباً ما يكون الأبوان أصحاب ثقافة جيدة ، وحرص عال على صحة الطفل وتغذيته ، وأهتمام خاص بمنظهرة ، ورشناقته ، وتتميز شنخصية المريضنة ، بجوانب عصابية هستيرية ، او قسرية تسلطية ، من ميل للعناد وعدم المرونة في السلوك والمواقف ويعانى بعض المريضات بالقهم العصببى من صراعات نفسية وأنفعالات عاطفية شديدة قد تكون واضحة بينة .. او خافية مكتومة في نفس المريضة ، وعادة ما يكون هناك صراع حبول ما يتعلق بدور المريضة .. كأمرأة ، من نضج جنسي ، ومحاسن الأنوثة والتكيف للحيض أو الدورة الشهرية ، وريما الخطوية والزواج والحمل والولادة ، ومن المعروف عن المريضات بالقهم العصبي ، علائقه ن غير الطبيعية بأمهاتهن ومعاناتهن من صراعات داخلية حول الموقف من الأم، والرغبة في أشغالها .. وكسب اهتمامها المتواصل وبفعها للتعامل مع المريضة وكأنها طفلة ينبغي الاهتمام بأطعامها والحرص عليها من الأذى ، وتدليلها ، ولا شك أن هذا السلوك غير الناضج والناكص يؤدي الى علاقة متميزة وغريبة بين الأم وابنتها المريضة ، فالأم شديدة الحنو .. والأهتمام .. وكثيرة القلق والشكوى والمريضة عنيدة ووسواسية ، وكثيرة الحركة ، قليلة الشكوى والأهتمام بما بها من هزال، وعدم الرغبة في الطعمام، وغير مبالية في رغبات الأم ونصمائح الطبيب، ويصاحب هذه الحالة أعراض بدنية هامة أهمها: ــ

١ ــ توقف الحيض او أضطرابة نتيجة اضطراب وظائف بعض الغدد
 الصماء .

Y _ ظهور شعر خفيف يشبه الزغب على الجلد Lanugo hair

- ٣ ـ معاناة بعض المريضات من نوبات القيء بعد الطعام
 - ٤ ـ كثرة الحركة والنشاط المفتعل،
- ۵ ـ ظهور اعراض نقص المواد الغدائية الأساسية كنقص البروتين
 والفيتامينات والأملاح الضرورية لصحة الجسم وحيويته.

- ٦ ـ الأمساك المزمن.
- ٧_ جفاف الجلد وضمور الطبقة الدهنية تحت الجلد
- ٨ انخفاض ضغط الدم وضعف الدورة الدموية بالأطراف.

ان علاج هذه الحالة يتطلب جهدا تمريضيا وطبيا خاصاً داخل المستشفى بهدف تنظيم معالجة وتغذية المريضة ورفع الوزن الى الحد الطبيعي، ان التأخر في معالجة هذه الحالة نفسياً وبدينا قد يؤدي الى مضاعفات كثيرة منها محاولات الانتحار، والاكتئاب النفسى الشديد،

عصاب القلب Cardiac Neurosis

إن التصور الشائع بين الناس بأن القلب او الفؤاد هو مصدر العواطف والأنفعالات التصور له بعض المعانى .

اذ ان الانفعالات النفسية الشديدة كالقلق والرهاب لها تأثير مباشر وحاسم على وظائف وحالة القلب والدورة الدموية ، كما وأن بعض الأعراض التي لها علاقة بعمل القلب ذات تأثير مباشر على حالة الأنسان النفسية والعاطفية ، فأثناء القلق تشتد ضربات القلب وتزداد سرعته ، وربما شعر المريض بآلام في الصدر وغثيان .. وهذه الأعراض القلبية تؤدى حتما الى زيادة القلق ..

ان حالة عصاب القلب ... ظاهرة يعاني منها بعض المرضى العصابيين .. حيث يصاب المريض بخوف شديد من مرض في القلب فيظل قلقا وحائرا .. واضعا يده على صدرة بين حين وأخر .. مفسرا ما يصيبه من اعراض القلق كمرض في القلب ، ويظل هكذا أسيرا لهذا الخوف ومعذبا .. لا يستطيع الخلاص من فكرة المرض في القلب رغم كل النتائج والفحوصات التي تؤكد سلامة القلب ،

يحدث عصاب القلب لبعض الناس بعد وفاة مفاجئة لصديق عزيز ..

او قريب او احد افسراد العسائلة اثر نوبة قلبية مباغته ، وتتميز هسذه الحالة .. بأرتباط وظيفي متكرر بين الأنفعال النفسي واختلاف وظائف وعمل القلب ، فيؤثر كل منهما على الآخسر ، ويؤدي نلك الى اعتقاد المريض الخاطيء ، او خوفه المتواصل .. من وجسود مسرض خطير في القلب ، وما قد يؤدي له من تدهور الصحة ، وربما الموت المفاجيء .. ان هذه الحالة العصابية .. تحتاج لمعالجة نفسية جسادة .. بعد أن يكون طبيب القلب قد اعطى رأيا صريحا بعدم وجسود مسرضى بالقلب وانكر نلك الموظف المريض .. الذي أحيل للعلاج النفسي من أحسد اطباء القلب ، وهو يعاني من عصاب القلب ، وقد قسابلني وهسو مسرهق .. وخائف يحمل بيده حقيبة جلدية ، مملؤة بالتقارير الطبية ومخسطات وخائف يحمل بيده حقيبة جلدية ، مملؤة بالتقارير الطبية ومخسطات القلب والرقوق الشعاعية للصدر والقلب كلها تؤكد سلامة القلب ، فقلت المدي أن قلبك سليم معاف .. دعني أعالجك علاجا نفسياء . وكم أسعدني رؤية هذا المريض فيما بعد وقد تخلص مسن خوفه وقلقسه وهمومه .

عصاب النفاس ـ الأمراض النفسية اثناء الحمل والولادة

Neurotic post- partum disorders

بعد الولادة .. واثناء فترة النفاس ، تعاني مجموعة من النساء ، انفعالات نفسية قصيرة الأمد ، ذات طابع عصابي ، وأثر وقتي .. زائل ، قد يتلاشى بدون علاج طبي ، وقد يتطلب زيارة الطبيب النفسي ،

اغلب هذه الحالات .. تتميز برغبة المريضة بالبكاء لأسباب بسيطة وتافهة وتكريات بعيدة عابرة ، لا تتطلب هذا القدر من الانفعال والدموع .. ويصاحب هذه الانفعالات السريعة ، حالات من ضعف التركيز والانتباه ووهن الذاكرة ، وصعوبة في التفكير ، واضطراب في النوم ،

تبدأ الاعراض النفسية العصابية عادة بشكل بسيط وربما غير محسوس خلال الايام الأولى بعد الولادة الطبيعية ، فتشتد خلال الاسابيع اللاحقة خاصة بعد مغادرة المريضة مستشفى الولادة ، وعودتهالى البيت ، وتحدث في الولادة الأولى اكثر من الولادات الأخرى ، لنساء نوات استعداد عصابي بسيط ، ونزوع نحو سرعة القلق .. والأكتئاب ، وابرز هذه الأعراض النفسية ، هو الأحساس بالحزن والقنوط الذي لا ينسجم مع المناسبة الجميلة ، ميلاد الطفل الأول ، بعد انتظار طويل ، فتبدأ الأم تعاني من نوبات البكاء ، وسرعة انهمار الدموع ، والقلق والخوف من المستقبل ، والشعور بالنقص ، وقلة الشأن والأعتبار ، وعدم القدرة على القيام بواجبات الأمومة ، واضطراب النوم ، والأحلام المزعجة ، ونوبات بسيطة من الهياج وعدم الأستقرار .

إن عصاب النفاس ، حالة بسيطة عابرة ، قد تزول بمجرد دعم وتشجيع المريضة من قبل الممرضة ، او الأهل ، حيث سرعان ما تطمئن نفس الأم ... وتتغلب على انفعالاتها ونكرياتها الهائجة ، اما الحالات الشديدة التي قد تكون ذات طابع عصابي او ذهاني حاد .. فلا بد من زيارة الطبيب النفسي لتأمين العلاج الفعال والسريع .

عصاب التعويض.. Compensation Neurosis

إن الزيادة الهائلة في حوادث الطرق واصابات العاملين في المعامل والصناعات وما تؤدي له الحروب والكوارث من أضرار لبعض الناس من الجرحى والمصابين قد أدت الى بروز ظاهرة المطالبة بالتعويض المادي من شركات التأمين والحكومات ،

ان هذا التعويض يعتمد على العطل الذي اصلاب الأنسان نتيجة الحادث ، ولا شك ان تقدير العطل البدني أمر يسير يمكن حسمه بسهولة ووضوح ولكن تقدير العطل النفسي مسألة معقدة .. وأمر شاق ، لأن ما يدعيه المصاب من اعراض نفسية وحسية يصعب أحيانا اثباتها أو عدم الأقرار بها .

وبالأمكان أعتبار ظاهرة عصاب التعويض حالة تمارض او مبالغة متعمدة بهدف تحقيق تعويض مادي ، واستثمار الأذى او الأصابة حتى وان كان تأثيرها زائلا ، لم يسبب للمصاب عطلا دائما أو ضررا عائقا .

وتتصف هذه الحالة بظهور أعراض عصابية غامضة يعاني منها المريض، وتشتد الشكوى كلما تعرض للفحوصات الطبية والنفسية والتحقيقات الجنائية والتعويضية، ولا تزول الاعراض الا بأنتهاء معاملة التعويض .. وتسلم مكافأة التعويض .. والأستفادة من الربح، إن بعض المصابين قد يعانون من حالات الأكتئاب النفسي او اضطراب النوم، اضطراب الذاكرة، الصداع، آلام الجسم .. ضعف التركيز، أو اضطراب السلوك، وفقدان الوعي، وأنخاض قوة النكاء والنحول، والخوف، وعدم القدرة على العمل ... وغيرها.

إن تقدير العطل النفسي من مهمات الطبيب الأختصاصي بالأمراض

النفسية والذي عادة ما يتخذ قراره بعد الأطلاع ودراسة كل ما يتعلق بظروف الحادث، ودوافعه، وما تم من أجراءات ومعالجات سابقة أضافة الى دراسة نفسية واجتماعية مستفيضة لشخصية المريض وحالته النفسية قبل وبعد الحادث..

إن هذا العصاب لا يتم شفاؤه الا بعد حسم موضوع التعويض بشكل نهائى .

التمارض Malingering

التمارض هو ظاهرة تصنع المرض النفسي او البدني ، وأدعاء المريض لأعراض وأنفعالات ومعاناة تظهره امام الطبيب بمظهر المريض المتآلم ،

ان ظاهرة التمارض ، حالة شائعة تواجبه الطبيب والمصرضة في كل فروع الطب وتستهلك كثيراً من الوقت والجهد الذي يمكن توجيهه واستثماره في معالجة مصرضي حقيقين ، ويكثر التمارض بين العمال الكسالي غير المنتجين والعاملين الخاملين والطلاب غير المجتهدين وغيرهم ، كما وتحدث حالة التمارض عند الأطفال الصعار ، أذ قد يتصنع الطفل المرض بهدف التخلص من واجب الذهاب للمدرسة ، او المساركة في دروس الرياضية .. او السفرات المدرسية والنشاطات الأخرى ، وأبرز مجالات التمارض في الطفولة هي المغص في البطن ، الصداع ، القيء ، عدم القدرة على المشي بسبب آلام المفاصل ، اضافة الى الحالات النفسية كالخوف ، والحزن ،

إن ظاهرة التمارض حالة تهدف لتحقيق كسب مادي أو معنوي ، وبشكل متعمد ، ومدروس ، وواضح في تفكير المريض ، وتنتهى عادة

بتحقيق نلك الهدف ، بعد أن يكون الأنسان غير المريض قد لعب دور المريض ، بشكل تمثيلي واستثمر بدون وجه حق ما للمريض من أمتيازات الراحة ، والعناية والأجازة المرضية بعيداً عن العمل والواجب ،

إن لبعض الناس قسدرة عجيبة على تمثيل دور المريض ، والمرض ، امام الطبيب والممرضة ، ولا شك أن كشف زيف أدعاء هؤلاء .. يتطلب الفحص السريري الجيد .. والخبرة الطبية الرصينة بالصالات التي يدّعونها سواء كانت حالات نفسية وعقلية ، أم بدنية ، أضافة الى ألمام نفسي واجتماعي بدوافع التمارض لدى كل أنسان ،

إن لحالة التمارض أهمية خاصة في مجال الطب النفسي العدلي ، أذ قد يدعي بعض المخالفين للقدانون ، ومقترف الجدرائم الخطيرة .. كجرائم القتل ، المرض وبأنهم أرتكبوا تلك الجدرائم نتيجة المرض واعراضه .. ومضاعفاته ، خاصة المرضى العقلي الذي أفقدهم صوابهم ورشدهم ، وحسن تقديرهم لمسؤولية اعمدالهم ، بهدف التهدرب مدن العقوبة ، أو تخفيف الجزاء بسبب المسؤولية المخففة في حدالة المرض أن أهم مجدالات أدعاء المرض في الطبب النفسي والعصبي هدي الأمراض العقلية ، والصرع ، والشلل ، وفقدان الوعي ، واضحاراب وفقدان الذاكرة .

إيذاء النفس • Attempted Suicide الفس او محاولة الأنتجار

هي محاولة الأنسان تحت تأثير ظروف نفسية حرجة .. ايقاع الأذى بجسمه بشكل متعمد يهدف في ظاهره الى التخلص مسن الحياة ومعاناته ، وفي باطنه للرغبة في التعبير عن مكابدات نفسية او الأستحواذ على اهتمام شخص اثير ، وجعله يشعر بالننب او الأسى، ومحاولة ايذاء النفس حالة معروفة لكل طبيب وممرضة ، وتعتبر من حالات الطواريء التي تتطلب تدخلا سريعا ، واسعافا فوريا ، احترازا من حدوث الأذى الدائم او الموت ،



شكل رقم ١٣ _ محاولة الأنتحار خطر ينبغي الأحتراز له:

تحدث محاولات الأنتحار عادة بين البنات والنساء الصفيرات بين عمر ١٥ ـ ٣٥ سنة ويقل خطرها كلما تقدمت المرأة بالعمر ، ونادرا ما تحدث عند الأولاد والرجال ، وغالبا من تكون المريضة ، مرهقة ، متشائمة ، وحزينة ، او منفعلة ، فاقدة للأمل .. لا ترى بالحياة شيئا جميلا او مفيدا ، وبحالة نفسية متأزمة ، بلغت نروتها بمحساولة الانتحار التي غالبا ما تؤدي الى تغيير ملموس في حياة المريضة ، حيث تنقل الى المستشفى ويبدأ العلاج النفسي والطبي ويدرس الوضع الاجتماعى والعائلى والعاطفى للمريضة .

إن كل محاولة أنتحار هي صرخة أستغاثة يجب ان تسمع وتحترم وتستجاب وينبغي أخذ هذا الأمر بأهتمام شديد، اذ أن حياة المريض وسعادته مهددة بالخطر، ففي كل عشر حالات محاولة انتحار يموت مريض واحد .. وهذا يعني ان محاولات الانتحار ظاهرة شائعة قد تؤدي الى موت محقق .. اذا لم تجابه بحكمة ودراية ، اذ غالباً ما ترتبط بظروف حياتية صعبة ، في المسكن ، والعمل ، والحياة الزوجية ، وحالات نفسية شديدة كالكابة والقلق .

إن ابرز الأساليب المتبعة في محاولات الأنتحار وايقاع الأذى بالنفس. والتي قد تؤدى الى الخطر على الحياة هي.

١ _ تعاطى كميات كبيرة من الأدوية كأقراص الأسبرين أو المهدئات .

٢ ـ استخدام الغازات السامة ، كغاز الفحم ، او غاز الطبخ .

٣ ـ استخدام الأسلحة النارية أو الأسلحة القاطعة والجارحة،

الأنتحار Suicide

احد الأخطار الهامة المحدقة بالمرضى النفسيين ، وهو أبرز الأسباب النفسية التي تؤدي للموت ، والأنتصار سلوك تدميري موجه ضد

الذات ، يقوم به المريض وهو بحالة نفسية قاتمة من الحرن والقنوط والتشاؤم .

والأنتجار ظاهرة معروفة ومؤلمة ، وهي أكثر شيوعا بين الرجال من النساء .. ونادرة الحدوث في الطفولة ، ويزداد خطرها على حياة الأنسان كلما تقدم في العمر ، وعاش وحيدا .. ومنعزلا ، ويؤثر في انتشار هذه المشكلة عوامل كثيرة منها الوضع الأقتصادي والمعاشي للفرد ، والمعتقد الديني ، والوضع العائلي والاجتماعي ، وظروف السكن ، وطبيعة عمل الأنسان ،

إن الانتحار ظاهرة مأساوية ترتبط بفقدان خطير للتوازن النفسي، اذ ان ٠٠٪ من حالات الأنتحار الناجزة كانت نتيجة الكآبة الشديدة، مما يشير الى أهمية المواجهة الحاسمة والمعالجة السريعة لشتى انواع الكآبة، خاصة الكآبة الذاتية، أما ما بقى من وقعات الانتحار فغالبا ما تكون مرتبطة بالأدمان الكحولي، واضطرابات الشخصية، وحالات عقلية وعصابية آخرى.

وقد يحدث الأنتحار في حالات خاصة .. اذ قد يقدم المريض المصاب بالسرطان او الشلل الأهتزازي او القَهَمَ العصبي على الأنتحار ، وقد ينتحر أنسان لم يُعرف عنه المرض النفسي او البدني ، وقد يلوح آخر ويهدد به بين حين وآخر .. ثم ينفذه ويطفىء شعلة الحياة بدون سبب واضح ،

وعادة ما يمكن تحليل دوافع الأنتجار كما يلى:

الشعور بالحزن والقنوط .. التشاؤم ... الشعور بالذنب .. وعدم جدوى أستمرار الحياة .. فقدان الأمل .. الأحساس بعقم الحياة .. والجدب .. وعدم رغبة او اهتمام الآخرين به كأنسان ... انعدام الغاية والهدف .. والشعور بالضياع .. مصاولة الخلاص .. والهروب .. التفكير في تدمير الذات .. الانتجار ..

ان الأساليب المتبعة في تنفيذ الأنتحار كثيرة ولها علاقة بطبيعة حياة

الانسان والبيئة المحيطة به ، واهمها الأدوية والمواد السامة ، او الأساليب العنيفة كالطعن والشنق او استخدام الأسلحة والغرق او القفز من اماكن عالية .. او ا مام المركبات السريعة .. او استخدام الكهرباء والنار وغيرها .

إن الوقاية من الانتحار خير من الألم والحسرة .. فالوقاية .. وأنقاذ النفس وأدامة الحياة .. تتحقق بالعلاج النفسي الجلاد .. والسريع .. وعدم أضاعة الفرصة ..

الفصل الخامس

اضطرابات الشخصية

الشخصية Personality

ان تعبير الشخصية ، يعني مجمل ما يتمتع به كل فرد من خصائص وصفات وقدرات ، وماله من ميول ومواقف ، وما يؤمن به من معتقدات ويتميز به من اتجاهات السلوك ، والتفكير ، والأنفعالات العاطفية ، إن أهم معالم شخصية الانسان هي قدرته على ايجاد حالة من التوافق والأنسجام بين هذه الخصائص والمزايا ، وتنظيمها في حياته لتجعل منه مخلوقا فريدا .. متميزا عن غيره من الناس ، بشخصيته المستقلة ويكل ما بها من ضعف وقوة ، وتقلب واستقرار .

ان الأنسان الطبيعي يتميز .. ويتمتع بشخصية طبيعية ، ذات معالم واضحة ومستقرة ، وخصائص مالوفة ومقبولة ، ومرايا محترمة ومنسجمة مع البيئة الأجتماعية التي يعيش فيها ، إن شخصية كل أنسان تكوين خاص به ، ينمو معه منذ أيام طفولته الأولى وما بها من اعتماد وأتكال على الأم والآخرين ، الى مرحلة الأستقلال والأكتفاء والأعتماد على النفس في مواجهة الحياة ، ثم صعودا الى مرحلة النضج المستقر . إن نضج شخصية الأنسان وتبلورها ، يعتمد على قوة ومتانة الخصائص والصعات ، وقدرة الفرد على حسن التكيف ، والتفاعل .. والتكافل المستقر مع الآخرين والظروف . قد يكون الأنسان ذا شخصية غير طبيعية ، وصفات غير مستقرة غامضة ، قد تؤدي بة الى سلوك شاذ ، ومواقف غريبة ، وانفعالات غير مناسبة او مالوفة ، وميول مؤنية ، واستعدادات مرفوضة تسبب له وللعائلة والمجتمع وميول مؤنية ، واستعدادات مرفوضة تسبب له وللعائلة والمجتمع

معاناة طويلة ، وتضع الانسان في حالة تناقض مستمر مع البيئة الاجتماعية .. وربما القانون والنظام .

إن سلوك الأنسان أحد مرايا الشخصية ، وقد يضعرب تكوين الشخصية في أحد جوانبه الأساسية أو بعض منها ، فيؤدي ذلك الى اعتلال الشخصية فتصبح شخصية مريضة مضطربة ، وعادة ما يبدأ هذا الأعتلال منذ الطفولة ، ويظهر بوضوح في مرحلة المراهقة والصبا .. ويتكرس في مرحلة الشباب ، وسنذكر في هذا الفصل أهم الاضطرابات في نمو وتكوين الشخصية التي تواجه الطبيب والمرضة كل يوم في حياتهم العملية .

الشخصية العدوانية (السايكوباثية) Psychopathic OR Anti-Social Personality

شخصية مريضة تتميز بتقلب المزاج ، ونوبات من الغضب السريع .. والكراهية الهوجاء .. والسلوك العنيف المدمر ، وقد يبدأ هذا الانفعال على مستوى الشعور الداخلي ، والكلام ، ثم يتطور الى فعل العنف والشدة . ومن خصائص هذه الشخصية نزوعها الى عدم الانسجام مع القيم والأعتبارات الأجتماعية السائدة ، وفقدان الأحساس بمعاناة الآخرين ، وعدم احترام المساعر المقابلة ، وانعدام القسدرة على الصبر .. والتأني .. وضبط المشاعر والسلوك ، اضافة الى ضعف القدرة على التعلم والأستفادة مئن الأخطاء السابقة والعبر وأثار العقاب والجزاء .

ان الشخص الذي يعاني من هذا الأضطراب بالشخصية .. عادة ما يكون بارد العواطف .. غير متزن السلوك ، عديم الألتزام بالعلائق الأجتماعية ، أرتباطاته مع الآخرين سطحية ، ومؤقتة ، وغير مستقرة ، وغالبا ما يكون ضعيفا في مواجهة الأحباط والفشل ، فيضع اللوم على الآخرين محاولا التنصل من مسؤولية المتاعب والمشاكل التي يقع بها دائما .. ان هذا النمط من السلوك والتفكير عادة ما يؤدي بة الى الصراع مع النظام والمواجهة مع القانون ، وقد ينتهي به الأمر اما الى المستشفى النفسى او الى أصلاحية الأحداث او السجن ،

ان افضل طريقة لفهم هذا النوع من أضطراب الشخصية .. هـو التأمل بقصة هذا الشاب المريض بالشخصية السايكوباثية ، الذي عالجته في دار رعاية الأحداث الجانحين ، والذي سأدعوة بفائز ..

ولد في الاعظمية ، وعاش طفولته متنقلا مع عائلته في عدة مناطق مسن بغداد وكان له أربعة اخسوان وأربع اخسوات وكان هسسو الثالث في الترتيب ، كان طفسلا كثير البكاء صسعب الأرضاء ، كثير الحسركة ، واصبح فيما بعد مشاكساً لأخوانه ، عنيدا مسع والديه ، يميل للشسجار والعنف في لعبة مع اقسرانه وزمسلائه يمضي معسظم الوقست يعبث في الطريق ، ولا يطيق البقاء في البيت .. وينسى ان يعسود له حتى بأوقسات الطعام ، وفي تلك الفترة ، دهسته سيارة عابرة .. وطرحته ارضا دراجة نارية ، فأصيب بخدوش وسسحجات ، ولم يُصسب بأذى بالغ وذات يوم منعه ابوه من مغادرة البيت ، فخرج من ثقب مبردة الهواء .. وقفز مسن السطح الى الحديقة ... فكادت عظامه تتحطم ، وذهب الى مدرسة بنات قريبة وهشم زجاج النوافذ بالحصى ، وقلع مجموعة مسن الشسجيرات الصغيرة من الحدائق القريبة .. ورماها في جدول قريب ،

كانت طلباته في البيت كثيرة .. لا تنقطع ، ولكن نادرا ما تنفذ له مما يثير في البيت مشاكل ومتاعب متواصلة ،

كان والداهُ غير منسجمين في حياتهما الزوجية ، لا يتفقان على شيء

في البيت او امور تربية الأطفال ، فالأم ربة بيت ، عصبية المزاج ، سريعة الأنفعال كثيرة الكلام .. والمشاكل ، والأب موظف متقاعد .. ترك الخدمة .. لأسباب أشبه ما تكون بالمرض النفسي ، حيث تغلبت على عقله الظنون ، فكان يخاف ان يغتاله أعداؤه وهو في طريقة لعمله ، وظل عاطلا عن العمل لفترة طويلة ، قابعا في البيت ... لا يجيد عملا الا .. نكد .. زوجته .. والتدخل في شؤونها ، كان الأب رجيلا شديد البأس ، يؤمن بالعقاب البنني كوسيلة لتقويم السلوك .. وكان فاتر العواطف ، بارد الأحاسيس مع أولاده .. لا يهتم بمشاعرهم أو رغباتهم وذات يوم ضرب أبنه .. بقضيب حديد مدبب في ظهرة .. ثم قام .. وضرب زوجته .. بأناء زجاجي .. فشج لها رأسها .. وأحدث لها كسرا في الجمجمة .. احتاج علاجه وقتا طويلا ، وعندما مات أبوه (جد المريض) .. لم يحضر جنازته .. أو مجلس الفاتحة ..

كان هذا المريض يعتقد بان أباه .. قاس .. وكان يكرهه .. ويخافه .. ولكن لا يحترمه ، فدأب على التنخين أمامه ، وترديد نكات بذيئة في حضوره ، وأخيرا رفع الكلفة بينهما تماما ..

بدأ فائز المدرسة وعمره سبع سنين ، وكان في باديء الأمر يُحب المدرسة لأنها تبعده عن البيت وهمومه ، وبعد فترة وجيزة ... حدثت له مشاكل مع زملائه .. فأتقدت نار الكراهية والحقد في نفسه .. فكان له كل يوم جولة وصولة تنتهي بالعقاب والتهديد بالطرد والنقل من المدرسة ، وتعثر في الدراسة ، فلم ينجح بالسنة الأولى ، ثم تدرج فيما بعد بصعوبة حتى السنة الرابعة حيث نقل الى مدرسة أخرى ، فأدعى بعد حين أن بالمدرسة أطفالا يؤنونه .. ويكيلون له الضرب ، ويتعمدون بعد حين أن بالمدرسة أطفالا يؤنونه .. ويكيلون له الضرب ، ويتعمدون أذاة ، فكان يمضي الفرصة بين الدروس واقفا قريبا من باب غرفة المدير ، يشعر بالأضطهاد وربما الخوف وتتأجيج في قلبه الرغبة في الانتقام .. وفي تلك الفترة شعر بأنه مكروه ومنبوذ من الجميع ، وأنه لا يُحب أحدا مطلقا فكلما حدث ما يُعكر ، كان هو المتهم .. وأصبع

الاتهام موَّجه اليه دائماً .. وابدأ .. لوحدة بلاشريك .. لأنه بلا صديق . كان هذا الولد .. يكره النظافة ، ولا يدخل الحمام الا بعد معسركة .. وتهديد .. وعقاب بدني وفي السنة السابسة ، كان بمحرسة مختلطة ، فأهان المعلمة .. ويصق عليها أمام الطلاب والطباليات ، فنقل الى مدرسة أخرى ، فضرب طالبا أخر بحجس فشهم رأسه وقفسز عبر الخبيقة ، متسلقا الجدار .. وهرب ، وفي امتحانات نصف السنة كان فاشلا بكل الدروس ، عدا الرياضة والرسم ، فنقل الى مدرسة أخرى ، ولم يذهب لها .. وترك ما تبقي من السنة الدراسية ، وفي السنة اللاحقة ذهب الى مسدرسة مسائية ولم يكن مسوفقا لا بالدراسة ولا بالحياة الأجتماعية ، فكان يمضى معظم الوقت نائما في فراشة ، حزينا .. تنتابه نوبات من البكاء .. والأكتئاب ، وذات يوم عاد من المدرسة على دراجته، وعند وصوله البيت، لم يجد كتبه ودفاتره .. اذ سقطت منه في الطريق فأخنتها الريح بعيدا وهو لا يدرى ، فقرر ترك المدرسة .. وغاس البيت .. وذهب ليعيش مسم جسنته ، ولم يكن سسعيدا هناك .. رغم انه ابتعد عن النكد .. والعذاب الذي يعيشه كل يوم على واقع المشاجرات المستمرة بين الأب .. والأم .. والأخت الكبرى .. والآخرين ، ـ فقد كان حزينا لا يضحك ، ولا يتكلم .. كثير الهموم .. منشغل الفكر بالدراسة والمستقبل، وذات يوم .. تسلق جدار بيت الجيران .. لينظر لبنت الجار وهي مستلقية بالحديقة ، فجاء أبوها .. وشاهده متلصصا .. فضربة بالشارع .. وادمى وجهه .. ثم أخه الى بيت أبيه .. فضربوه هناك بقسوة امام الجميم ، وبعد فترة عاد الى بيت أبيه فسرق سيارة العائلة .. وحاول قيانتها بنفسه فأرتطم بحائط وبمر مقدمة السيارة .. وهدم الحائط وكان على الأهل أن يدفعوا تعويضا لأهسل البيت .. وان يصلحوا السيارة لحاجتهم لها ، ورغم محاولاته الألتزام بعمل ما .. إلا انه لم يوفق للبقاء بأي عمل أكثر من أيام معسودة ، وفي هسذه المرحلة عرضه أبوه على طبيب نفسي فأعطاه علاجا .. ثم النخسل المستشفى .. فهرب من المستشفى بعد أن صفع المضمد، وركل مريضا أخر ببطنه، وبعد أيام ضرب أباه على وجهه ووّجه مسلسا صلغيرا يستعمل في الرياضة لوجه أخيه .. واطلق منه رصاصة ، ثقبت الباب وحرقت جزءا منه ، وعندما اعترضت أمه على سلوكه ضربها على نراعها .. فكسر لها عظمي الساعد .. فأنخل المستشفى مرة أخرى وبعد فترة من المخالفات .. انخل دار رعاية الأحداث الجانحين .

إن قصة حياة هذا المريض .. خير دليل على أهمية ظروف البيئة وأسلوب التربية في البيت والمدرسة في تكوين شخصية الأنسان .. إضافة لما يحمله في تكوينه من أستعدادات وراثية ، أن أضطراب الشخصية السايكوباثية قد يكون نتيجة ما يتركه الآباء والأمهات من أثار بصماتهم على شخصية الطفل البائس إن هذا النوع من اضطراب الشخصية .. شديد الأذى للفرد .. والمجتمع ويتطلب علاجا .. ورعاية .. ورعاية ..

_ Y _

الشخصية الأضطهابية

Paranoid Personality

شخصية مريضة .. تتميز بالحساسية المفرطة اتجاه اي فشل او أحباط في الحياة .. او في العلاقات مع الآخرين .. بحيث تتجه افكار المريض بهذه الشخصية نحو تفسيرات مبالغ بها ، تعتمد صيغة الاضطهاد والأهانة والظلم لكل ما يحدث له من وقائع اعتيادية ، فيبدو له الاصبدقاء والاهل والناس العاديون مناوئين .. او كائدين .. او

متأمرين .. وربما أعداء ظالمين ، معتدين على حياته وشؤونه ، وناكرين لحقوقه ، ومفسدين سعادته وراحته .

إن هذه الشكوك التي تسيطر على تفكير ومسواقف وسلوك المريض غالباً مسا تكون أوهساما .. وخيالات غير واقعية ، او امسوراً طسارئة بريئة .. أظهرها المريض بحجم لا يتناسب ومقدارها .. وألبسها لبوسا غير ظاهرها وحقيقتها .. فغدت في نظره وتصسوره حقيقة او تكاد .. ولكنها في الواقم حقيقة زائفة ..

وقد تتصف هذه الشخصية بنزوع او ميل نصو الغيرة .. والشك بالزوجة او الزوج .. بأتجاه الخيانة الزوجية ، او الشعور بالعظمة والأهمية الكبرى ..

إن هذا النوع من الناس، عادة ما يشعرون بالأهانة او التعريض.. بما يقوله الناس، فيعتقد انه مقصود.. وانهم يشيرون اليه بطرف خفي وربما يسيئون له وهو في تصوراته هذه، اما ان يكتم شكوكه في نفسه ويتخذ مواقف معينة كأن يقاطع اولئك الناس ويبتعد عنهم .. او يرد عليهم بالكلام ويكشف عن شكوكه ونياته، او يلجأ الى الشدة والعنف مدافعا عن كرامته او حقوقه، ومما لا شك فيه ان مواقفه وسلوكه وتفكيره الاضطهادي غالبا ما يؤدي به الى المشاكل وتضريب علائقة الاجتماعية والعائلية،

ان هذا النوع من الشخصية الأضطهائية ، نصابغه كثيرا في حياتنا اليومية في نمانج بشرية حولنا ، ولكنه يتفاوت بالشدة .. وتتراوح أعراضه بين الحنر من الناس ، والأماكن العامة .. الى الميل للشك بالغرباء .. الذي قد يبلغ درجة شديدة من الخوف والتشكيك في الناس والطعام والأشياء .

الأمثلة على هذا النوع من الشخصية كثيرة،

فالسيدة المريضة .. عاملة في مصنع ، وربة بيت ممتازة ، وام لخمسة أطفال تعيش براحة وهدوء مع زوجها الموظف في شقة سكنية صغيرة ،

وكانت بشكل عام سبيدة متزنة .. ومستقرة نفسياً ، الا أنها كثيرة التحفظ في كلامها .. وفي تعاملها مع الناس ، سريعة الشبك ، كثيرة التوجس فاذا تكلمت جارة لها عن موضوع ما ... كحادث سرقة ، او فقدان ، وتلف بعض الحاجيات ، راويتها الظنون بأنها .. ربما .. هــى المقصودة ، او المتهمة .. فكانت تغالب تلك الشكوك .. وتصبر حتى ينجلي الموقف ، ويظهر الفاعل ، ثم أصبح هذا الشك صفة دائمة ملازمة لشخصية السيدة المريضة فهي تعتقد بانها هدف لتخرصات ، وأقاويل ، واتهامات الآخرين، وهم يكرهونها، ويناصبونها العداء .. لأسباب لا تعرفها ، فبدأت تتحاشي اللقاء بجاراتها ، لقد أصبحت أسبيرة لشكوكها ، فأذا ضحك أثنان فهما يقصدانها ، وإذا تكلم أحد بصوت خفيض ، او همس لمن بجانبه .. فالا بد ان تكون هاي مسوضوع المشاورة ، واذا اغلق احد الباب او الشباك وهي مقبلة فيأنه لا يريدها .. ويكرهها .. وهكذا ظلت تبالغ في تفسيرها ، وشكوكها وظنونها .. وهي معذبة ، لأن الناس يضطهدونها بلا سبب او ننب . إن المريض بالشخصية الأضطهادية يرى في الأمور .. والأحاديث العادية معاني ورموزا وهمية ، تغذي روح الشك المتأصلة في ذاته ، ولا ريب ان الحياة مع هذا النوع من المرضى صعبة .. والتعامل معهم معقد .. غالبا ما يؤدي الى سلسلة من المتاعب ، والمساكل لكثرة الشكوك .. والعتاب .. مما يفسد الصداقات والعلائق الأجتماعية ، وقد يخرب الأواصر العائلية خاصة العلاقة الزوجية، فيجعلها جحيماً لا يطاق، أذ قد تتجه الشكوك نحو الزوجة أو الزوج، وتتخذ التفسيرات المريضة صيغة الطعن في الأخلاص والوفاء لعهد الزواج.

الشخصية الشيزية:

Schizoid Personality

احدى أنواع أضطرابات نمو الشخصية ، تتميز بالأنطواء والأنعزال عن الحياة الأجتماعية ، وبرود العواطف .. وفتور المشاعر الأنسانية وركودها .. وميل نحو نمط من التفكير الفردي .. الخيالي ، الأجتراري .. مع صورة واضحة من الخجل .. وعدم الثقة بالنفس ، والتردد .

إن المريض بهذا النوع من الشخصية يعيش في خياله عالم صغير يبنيه بنفسه له قوانينه الخاصة ، التي تعتمد على أحلام اليقظة والخيالات والتصورات الذاتية ، ويجد المريض السلام .. والهدوء في عالمه الداخلي هذا .. فيكون سلوكه وعلائقه متمركزة حول ذاته ، فيبتعد عن الآخرين ، ويتحاشى التنافس والتعاون .. والعداء .. والحب ،

إن الشخصية الشيزية ، ظاهرة معروفة ، كثيرا ما تبدا من الطفولة ، حيث نلاحظ بعض الاطفال الصخار في المدرسة ، يمتازون بالخجل الشديد والرغبة في الانعرال عن التلاميذ فنرى احدهم يميل للجلوس بعيدا .. وحده ، يفكر لنفسه .. ويتأمل بالاشياء حوله لفترة طويلة ، وربما يفكر ، ويضحك لوحدة ، او يشعر بالخوف ، او الانزعاج لكل ما يقتحم عليه عالمه الخاص وتأملاته الفردية ولا شك ان كلا منا يذكر زميلا له في المدرسة يمكن ان يصفه بأنه خجول .. وهاديء .. وأنطوائي .. وبارد .. يفضل اللعب او الدراسة لوحدة ، ويختلف في بعض تصرفاته وانفعالاته عن التلاميذ الآخرين ،

وهذا مثال واضح للشخصية الشيزية ، كنت أعرفه في أيام المدرسة ، كان هذا الشاب ، معروفا بشدة خجله .. وكثرة تحفظه من الناس .. ورغبته في البقاء في البيت .. وفي غرفته .. متحاشيا اللعب .. والسفرات

المدرسية .. والسباحة ... وكل نشاط مدرسي آخر .. محتجا بالتعب ، او المرض، أو عدم المعرفة وكان مضطراً للذهاب إلى المدرسة كل صباح .. فأذا غادر البيت .. كان حذراً يمشى لوحدة .. على الرصيف .. قريباً من الحيطان ، يحاول أن يلمسها .. بأصابعه .. فأذا وصل المدرسة ، فلا يسلم على أحد .. ولكن يقف لوحدة في زاوية من الرواق .. او يمضى الوقت ما شيا لوحدة ، وقد يجلس بعيدا يفكر .. ويتأمل بمالا ندركه .. ويبتسم لنفسه .. او يحرك يديه ، او شفتيه او يُقطب جبينه بلا سلب واضح ولكنها بالتأكيد .. أستجابة لما يدور في خياله من افكار ذاتية .. وخيالات خاصة ، وفي الصف .. كان وحيدا ينظر الى الأرض ، لا يجيب على الأسئلة الا بعد تردد .. وارتباك .. وأجوبته مقتضبة .. اما .. نعم أولا .. أو لا أعرف . ! .. وكأنه يريد أنهاء الحديث وحسم أي مـوضوع أمامه .. ليتسنى له الأبتعاد .. والعودة الى وحدته وتأملاته . وكان هذا الشاب .. بارد العواطف أتجاه الفتيات .. بخشي النظر أليهن أو التحدث معهن .. ويتجنب اية علاقة له بالنساء فأذا اضطر الى التحدث مع أمرأة .. ظل ينظر إلى الأرض ، يتصبب منه العرق في شدة البرد .. وقد أحمرت اذناه .. واحتقن أنفه ووجهة بالدماء ، وارتجف يداه .. وبعد حين يظل جامداً غير مبال .. ويعود لعالمه الخاص وتأملاته ، لم يكن هذا الشاب صديقا لي ، اذ لم يكن له أصدقاء .. ولكنني صادفته ذات يوم بعد عشرين عاماً ، فوجدته لا يختلف عما عهدته به من صفات وبعد أن سلم على ببرود .. لم يجد ما يقوله لى عن أخباره .. فغادرني فبتعدا لوحدة ، وهو يتأمل بالبيوت حوله ، وينظر نحو الغيوم مبتسما ..

الشخصية الوسواسية Anankastic or Obsessive Personality

نوع من انواع الشخصية المريضة ، تتصف بالنزوع الى الأحساس بعدم الاستقرار ، وفقدان المرونة في السلوك والتفكير ، وضعف الثقة بالنفس ، والشعور بعدم الأتقان للعمل والو اجب والتعبير عن المشاعر ، والاستعداد المتواصل للشك والقلق والتردد في حسم الأمور ، ويمتاز المريض بهذه الشخصية برغبته في التقيد الشديد بالنظام والمواعيد ، والتأكد ... وتكرار التأكد في كل شأن وعمل ، والحذر الشديد والأصرار على المواقف لدرجة العناد ، وقد تراود المريض بهده الشخصية أفكار وسواسية بين حين وآخر ، ولكنه يتغلب عليها .. ويتجاوزها فلا يصل به الحد الى مرض الوساوس المرضية ، ولا ريب ان كلا منا قد قابل اشخاصا لهم هذه المواصفات المذكورة في ان كلا منا قد قابل اشخاصا لهم هذه المواصفات المذكورة في العمل والدراسة لما لهم من قدرة ورغبة في التنقيق والأعادة وضبط الأمور والعناية بالمظهر وعدم المرونة في الواجبات وغيرها ، ولكن لهذا التفوق ثمن يدفعونه من عدم الأستقرار النفسي والصراع الداخلي مع الضوابط والنواهي والنوازع ،

_ - -

الشخصية الهستيرية

Hysterical Personality

احد انواع الشخصيات المريضة ، تتميز بالتقلب السريع ، والسطحية

والسذاجة في المشاعر والعواطف، والاعتماد على الآخرين عاطفيا .. والرغبة الملحة في جلب الانتباه، والتعطش للأطراء والمديح، وأعتماد الأسلوب التمثيلي والمسرحي في طرح الأنفعالات ومواجهة المشاكل والضغوط النفسية،

ويمتاز المريض ذو الشخصية الهستيرية بعدم القدرة على التكيف السليم للحياة الجنسية فيعاني من البرود الجنسي والحساسية المرهفة اتجاه الحياة الجنسية الطبيعية وعندما يتعرض لضغوط نفسية .. فعادة ما يلجأ الى اسلوب هستيري عصابي في سلوكه وعواطفه وكما ذكرنا بمرض او عصاب الهستيريا .

7

الشخصية الدورية Cycloid Personality

نوع من الشخصيات غير السبوية ، تتميز بحالات مستمرة من التأرجح في المزاج والوضع النفسي ، أذ يمر المريض بحالة من الحنن والأكتئاب ، تعقبها حالة من الأبتهاج والمسرة ، وقد يغلب أحد هنين الجانبين ، ففي حالة الأكتئاب .. يحس المريض بالقنوط والتشاؤم والحزن وتملأ قلبه الهموم والأحساس بالعبث وعدم جدوى الحياة ، وفي حالة الأنشراح ، يحل في نفسه الفرح والسرور والأحساس بالرضا والتفاؤل ، وحب الحياة ، ويتفجر بالطاقة والحيوية والنشاط ، وبعد فترة يعود لحالة الحزن وهكذا . ان هذا التأرجيح في المزاج والسلوك يحدث للمريض بدون مبرر او سبب واضح .

الشخصية الأتكالية

Inadequate Personality

نوع من انواع الشخصيات الشاذة ، تتصف بفقدان الأنسان الثقة بالنفس ، والأعتماد المطلق والاتكال الكلي على الأخسرين ، والطيبة والسذاجة والسلبية في السلوك اليومي ، وعدم القدرة على مواجهة مشاكل الحياة ومتطلباتها ، ويتميز المريض بهذه الشخصية بفقدان النشاط والحيوية ، وسهولة الأنقياد مع الآخرين ، والجمود العاطفي وعدم القدرة على استيعاب متع وفرص الحياة .. والتردد في اتخاذ القرارات وعدم النضع في التفكير والأنفعال .

ولا شك ان كلا منا يذكر عددا من الناس .. يمكن أن ندعوهم .. بأنهم اتكاليون غير ناضجين ، وسلبين ، وتابعين ، سهلي القياد .. لا رأي لهم .. وغير قادرين على الصمود وحدهم أمام تصديات الحياة ، ان هؤلاء مجموعة من الشخصيات الأتكالية .

القسم الثالث

الفصل السابس

الفصام (الشيزوفرينيا) Schizophrenia

الفصام مرض عقلي تتخذ صورته حالات متعددة ويتميز بظواهر مرضية أبرزها اعتلال وتدهور معالم الشخصية .. واضطراب التفكير الواضح والسليم .. وسيطرة الأوهام والخيالات الغريبة على تفكير وسلوك المريض .. اضافة الى أختلال الأحساس بالظواهر الخارجية .. والعلائق وارتباك عواطف ومزاج المريض بما لا ينسجم مع الواقع .. والعلائق الأجتماعية والعاطفية ، وانطوائه وعزلته عن الحياة العامة .

يدعي هـذا المرض عادة .. بالشـيزوفرينيا ... ويعني هـذا التعبير انشطار او أنقسام مـكونات الشـخصية .. ممـا أدى الى اسـتعمال تعبير ــ أنفصام الشخصية ـ الشـائع في مجـال الطـب ، واول مـن استخدم هذا الأسـم (الشـيزوفرينيا) الطبيب بلويلر Bleuler سـنة ١٩٩١م وسبقه في وصـف المرض ووضـع المفهـوم الطبي له الطبيب والعالم كربلن .. Kraepelin حيث وضـع وصـفا طبيا جيداً لأعراض وطبيعة هذا الذهان ونشرها سـنة ١٨٩٦م ، ثم طـور مفهـوم المرض وخصائصه أجيال من الأطباء النفسيين ،

الفصام .. مرض شديد .. يصاب به ما يقارب من ١٪ من مجمعوع الناس .. وتبدأ اعراضه بالظهور في مرحلة مبكرة .. عادة .. في معرحلة المراهقة .. والشباب .. أذ تبدأ اعراضه بين عمعر ١٥ ـ ٣٠ سعنة ، وقعد تظهر بعمر متأخر بعد الاربعين ، وقد تظهر الأعراض بشكل مفاجيء .. أو تدريجي بطيء .. وقد يسعق ظهور الأعراض المفاجئة ، ظروف نفسية أو معاشية وعاطفية مؤثرة .

ان اسباب مرض الفصام غير واضحة .. ومجهولة .. وهناك نظريات كثيرة تحاول تفسير هذا المرض منها من يعلل الأمر بأسباب عضوية وأضطرابات كيمياوية في الجسم .. ومنها من يؤكد على الأسباب النفسية والعاطفية ، ولكن رغم هذا الغموض حول أسباب المرض فهناك حقائق ثابتة ومفيدة في بناء التصور العلمي عن المرض وطبيعته وأسبابه المحتملة، فالعوامل الوراثية تلعب بوراً هاماً في الأصابة بهذا المرض ، حيث يلاحظ في العديد .. من حالات الفصام وجود حالات آخرى او امراض نفسية وعقلية مشابهة عند أفسراد عائلة المريض واقاريه ، ومن أسلافه ونريته ، . كما وأن المريض بالفصام غالباً ما يكون ذا شخصية غير سوية .. تتميز بنزوع نحو الانطواء ، والخجل ، والتأمل الأجتراري ... المنغلق على الذات .. واللجوء الى احسلام اليقظة، وتدعى بالشخصية الشيزية او الفصامية، وهناك نظريات علمية تؤكد على أهمية عوامل الكيميائية الحياتية (كيمياء الجسلم ومكوناته) .. حيث تعتمد في تحليلها لأسباب المرض على أختلاف نسب بعض المواد العضوية الناقلة للتحفيز العصبي اثناء المرض* ومها تسهبه بعض الأدوية من أثر في نسب تلك المواد في حسالتي المرض والشسفاء واهم هذه المواد العضوية الموسومة .. النوراد رينالين ، والدوبامين والسيراتونين وغيرها وتطرح نظريات آخرى مفاهيم اجتماعية ، حيث تؤكد على أهمية البيئة العائلية .. كعلاقة الأم والطفل وما يكتنفها من ظواهر شاذة ، أو البيئة الأجتماعية وما يتخذه الأنسان من موقف خاص أتجاه صراعات الحياة ، الذي قد يبدو شاذا .. وغير مالوف .. وقد طرحت نظرية البنية الجسدية، تصورات وملاحظات عن اهمية شكل الجسم ومتانة تركيبه، وهذه النظرية تؤكد على العلاقة بين شكل ومتانة تركيب الجسم وبين المرض النفسى او العقلى ، وترى ان

[★] تدعى هذه المواد علميا Biogenic amines وتفرز في نهايات الاعصباب ونقاط اتصالها ببعضها وتساعد على انتقال التحفيز العصبي بين الخلايا العصبية Neuro-Transmition

الأنسان نو الجسم الطويل والنحيل ، والصدر الضيق .. والذي يدعي واهن الجسم Asthenic .. أكثر تعرضاً للأصابة بمرض الفصام من غيره من الناس ، إن كثيراً من الأطباء النفسانين يعارضون هذه النظرية ولا يرون علاقة بين هيئة وشكل الجسم والمرض الذهاني او النفسي .

أعراض المرض ا

تحدث اعراض مرض الفصام .. والمريض بحالة من الوعي التام .. متمتعا بمستوى طبيعي من الذكاء .. والمعرفة .. والكفاءة .. ولكن شدة المرض تؤدي الى حدوث تغيير .. وتدهور في الوضع النفسي فيصبح المريض فيما بعد عاجزا عن الأحساس بكيانه كأنسان متميز .. ومخلوق مستقل قادر على أدراك الواقع وتفاصيله .. وعن تدبير امور الحياة .. والسيطرة على سلوكه ومشاعره وأفكاره ، وأبرز اعراض وظواهر الفصام هي :

تحلل الشخصية:

فالريض يعساني مسن احد ساس غريب ويعيش حسالة شساذة تجعله يشسعر وكأن شسخصيته وذاته ممتزجسة ومندمجة بالمحيط حوله مسن ناس وأشد ياء وظلواهر بشسكل يجعله غير قسادر على تحقيق ذاته السسافة ، فيشسعر وكأنه انسسان آخر .. وأن في تكوينه إنسانين .. أن هذا الأحساس الداخلي للمسريض بأنشطار وحدة الذات .. والأنفصام بين الشخصية السابقة والأحساس بالشخصية المريضة وما يصاحبها من ظواهر حسية وسلوكية غريبة ، هو العلة الأساسية بهذا المرض ، والسبب في تسسميته انفصسام الشخصية ، أو الفصام ، أن هذا الشعور الغسريب عادة ما يعنب المريض ويجعله مشوشا وحائرا ، وقد يسبب له خوفا وارتباكا .. ويؤدي به الى وضع خاص شاذ يُربك علاقته بالمحيط الخارجي والاجتماعي عبر سلوك لا ينسجم مع الواقع ولكنه نابع من المرض والاجتماعي عبر سلوك لا ينسجم مع الواقع ولكنه نابع من المرض

الكامن في الذات.

الوهم: يعاني المريض بالفصام من أوهام كثيرة تسيطر على تفكيره.. وسلوكه وعواطفه، والوهم فكرة غير واقعية أو وهمية ترسخ وتنغرس في تفكير المريض فيؤمن بها رغم الدلائل الواضحة على بطلانها وعدم واقعيتها، ولا يستطيع منها خلاصا.

فالمريض قد يتوهم بأن قوى خارجية تسيطر عليه وتلعب بمقدراته ..
وعواطفه وافكاره وهو لا يستطيع دفع تأثيرها والخلاص منها ، فهو
في حالة سلبية ، والقوى الخارجية هي المحركة له ، وقد يعتقد المريض
بأن هذه القوى موجهة عليه من اقمار صناعية ، او صواريخ ، او
محطات بث خاصة او اماكن آخرى ، وقد يتحرك المريض من مكان
لآخر ، فيتوهم بأن حركته غير ارادية وان اشعة خاصة موجهة نصوه
تحركه ، وتضحكه ، وتحزنه ، وهدو عاجز عن الخروج من دائرة
تأثيرها ، إن هذا الوهم الخاطيء يدعي بوهم التأثر والسلبية
غريبة وغير معقولة ، تزيد الأمر سوءا وتعقيدا ، فهو ربما تحدث عن
مؤامرة تحاك ضده من بعض الناس ، وان هذه الأشعة غير المرئية
تحدد لأعدائه مكانة ، وتكشف لهم نواياه وافكاره ، وهكذا ..

وقد تستحوذ على تفكير المريض اوهام مرضية أخرى ، وقد يكون الوهم فكرة واحدة .. محددة .. ومنفصلة عن مجرى التفكير او تكون مجموعة افكار وهمية متداخلة مع بعضها .. وموثرة على التفكير والسلوك والعواطف ، وغالبا ما تتخذ الاوهام .. طابع الأضطهاد ، فقد يعتقد المريض بأنه مطارد من الشرطة ، وانه مظلوم ومضطهد وهو لا يعرف لذلك سببا ، وقد يكتفي المريض بهذا القدر من التفسير ، ولكن قد تتشعب الاوهام في خياله .. فيعتقد بأنه مطارد من الشرطة ، لأن ملك الشرطة المحلية متعاونة مع الشرطة الدولية للقبض عليه ، لأن ملك

السويد أتهمة بقتل حارسه الخاص، وهكذا ..

وقد يعاني المريض بالفصام من أوهام أخرى غير أضطهادية ، كالوهم بالعظمة وعلو الشأن .. فيتوهم بأنه أمير .. أو ملك .. أو نبي .. واذكر مريضا كان يعتقد بأنه وزير دولة .. ويهيء نفسه كل صباح للذهاب الى مكتب الوزارة ، ويقف بباب المستشفى ينتظر سيارة الوزير وسائقة ، بينما أعتقد مريض أخر بأنه نبي العصر .. وكان يتحفنا كل يوم بأية ربانية فيها أفكار مضحكة ، وقد يعاني المريض من وهم الحب ، فيعتقد بأن ابنة أمير موناكو تحبه .. أو من وهم الفقر فيرى انه مفلس ، عاجز عن تدبير معيشته ، وقد يتصرف المريض تحت تأثير من وهم الغنى .. والثراء .. فيعتقد أنه غني واسع الثراء .. مسن اصحاب الملايين والبلاين ، ويتصرف في مظهره وملبسه تبعا لذلك ، وقد يعاني المريض من الوهم بالمرض ، فيعتقد بأنه مريض بالسرطان .. أو بأختفاء المعدة ، أو جزء من الجسم ، وقد يكون المريض تحت تأثير على عمل الفعال كالمعجزات كتحريك القمر من مكانه ، أو أنه قادر على عمل افعال كالمعجزات كتحريك القمر من مكانه ، أو أيقاف طائرة في السماء عن بعد .

اضطراب الأفكار: وكما يضطرب سلوك المريض وشخصية، تضطرب قدرته على التفكير السليم بشكل مثير، .. فلا ريب ان الاوهام هي جزء من اضطراب التفكير، ولكن اضطراب سلسلة الأفكار وطبيعة التفكير في مرض الفصام ظاهرة فريدة، متميزة، فقد تطغى التفاصيل الجانبية .. التافهة .. وغير الهادفة .. على صلب الفحكرة .. ولب الموضوع بحيث يصبح كلام المريض عن الموضوع مشوشاً وربما غير مفهوم، ..

فالأنسان الطبيعي في تفكيره ، يصاول التركيز على الفكرة او الموضوع ولا يشذ عنهما الا بما يفيد .. ويوضح .. بينما التفكير في مرض الفصام متشعب لا يمكن تركيزه بحيث يعجز المريض عن طرح

الفكرة او الموضوع بوضوح .. لكثرة ما يُنخل عليها بما لا ينفع من الكلام والأفكار الجانبية .. المفككة .. ان عدم وجود فواصل مفيدة .. وروابط متينة بين الأفكار يجعل كلام المريض مشوشا .. وعشوائيا .. وغير منطقى .. وأحيانا غامضا وغير مفهوم ،

وقد تحدث توقفات وثغرات في سلسلة الأفكار .. وقد يتوقف التفكير او يبطىء .. أو يتلاشى من رأس المريض ، فيشعر بأفكاره خاوية ، وتفكيره جامدا جدبا .. فيظل صامتا ..

ان المريض الذي يعاني من اضطراب التفكير قد يبدا التفكير .. ثم الكلام عن موضوع ما .. او فكرة معينة .. ثم يجنح خارج الموضوع .. ويخرج عن الفكرة .. ويظل يدور .. وينأى بعيدا في تفكيره .. ويطرح افكارا آخرى غير نافعة للغرض ، فمثلا اذا اراد المريض ان يتكلم عن عطل سيارة العائلة وتأخرة عن حضور حفل .. كان مدعوا له ، يقول : مالسيارة جديدة . كانت بوضع جيد .. خرجت بها ليلة أمس .. واليوم تحركت من أول وهلة .. والوظيفة مرزعجة .. وازدحام .. واوجاع الرأس ... وقادحات الشرر بالمحرك جديدة .. وبعد خمس واربعين نقيقة كانت السيارة تسير والنجوم والصواريخ فوق البيوت .. وليلة الجمعة .. التقيت بالميكانيكي .. عمله شاق ولكن أحسن من الوظيفة .. عمل حر .. احسن من الوظيفة .. عمل حر .. احسن من الوظيفة .. والاندحام عطلت السيارة .. وعطل التلفون خير من انقطاع تيار الكهرباء .. والحفلة أنتهت .. وتأخرت عنها ..» .

ومن هذا المثال لحديث مريض مصاب بالفصام نرى ان افكار المريض مبعثرة .. غير مترابطة .. فهو اراد أن يقول أن سيارته جديدة وتعطلت في طريق مزدحم .. فتأخر عن الحضور .. وتمنى لو انه التقليم بميكانيكي يصلحها له ، ولكن المريض النخل في حديثه مجموعة من الأفكار والتعابير غير المفيدة ، فأختلط الأمر وضاعت الفكرة الاساسية ،

اضطراب الأدراك الحسى Disorders of Perception

ان الأدراك الحسي الطبيعي للظواهر والمؤثرات الخارجية كالضوء والصوت والصورة .. والرائحة .. واللمس تحدث عند الأنسان عندما يكون هنالك مؤثر خارجي حقيقي ومادي ، اما في مرض الفصام فقد يحدث خلل بهذه القدرة على الأدراك الحسي ، بحيث يعيش المريض حالة حسية غير طبيعية ، ندعوها بالهلوسة Hallucination حيث يبدأ المريض يشعر بظواهر ومؤثرات خارجية بواسطة الحواس .. ولكن بدون وجود مؤثرات خارجية حقيقة .. أي أنه يترهم تلك المؤثرات .. فيسمع اصواتا .. بدون مصدر لصوت .. ويسمع كلاما وحوارا لناس غير موجودين ويسمع شخصا يعقب على حركاته وأفكارة فلا يراه أو يدركه ..

إن هذه الأصوات التي يسمعها المريض لوصده تدعى بالهلوسة السمعية وقد تكون مزعجة او تعتبر مثيرة للمريض وقد تكون مهينة او آمرة .. فتؤدي الى انفعال المريض واضطراب سلوكه وموزاحه وقد يلجأ المريض للرد عليها فنراه يُكلم نفسه ويبتسم او يقطب .. او يبكي وقد يمتنّع عن الطعام استجابة لها أو يحاول الأنتصار او الهرب او ايذاء الآخرين .. تنفيذا لما يسمعه من اوامر وتعليمات .. وانكر مريضا بالفصام .. حرق بيته لأن الأصوات التي كان يسمعها أمرته .. بأضرام النار في البيت .. بعد تهديد .. ووعيد .

ان الهلوسة السمعية ظاهرة شائعة في مرض الفصام .. ولكن هلوسة الحواس الآخرى كالبصر والشم واللمس ظواهر معروفة .. ومألوفة في هذا المرض ،

فقد يعاني المريض من هلوسة بصرية .. فيتوهم رؤية وجوه .. او اشكالا او اشخاصا يعرفهم او غرباء .. وقد يكون ما يراه المريض مؤنسا .. ومفرحا .. او مخيفا .. مرعبا .. وقد يحاول المريض لمس تلك الصور أو التكلم معها .. ورغم عدم حقيقتها فهو مؤمن .. وموقن من

وجودها أمامه ، ويتصرف معها وكأنها حقائق .. وإنكر مريضة مصابة بداء الفصام .. تعانى من هلوسة بصرية ... كانت تتوهم رؤية مجموعة من الدجاج والطيور .. فكانت تمضى الوقت تعد الطعسام والماء لهسا .. وتتمتع برؤيتهم يلقطون الحب .. ثم تبدأ فيما بعد بجمع البيض والعناية بالفراخ ، وتراهم يتبعونها أينما ذهبت .. حتى بالفراش . وقد يعانى المريض بالفصام من هلوسة حاسة الشم ، فيظل يشكو من رائجة معينة .. عادة ما تكون رائحة كريهة ، يشمها لوحده .. بدون أن يكون لها وجود ، وغالبا ما يكون المريض منزعجا .. متذمرا .. كثير الشك والشكوى لمن حوله بشأن مصدر الرائحة .. وقد يضطرب سلوك المريض تبعا لذلك .. فتظهر في تفكيره أوهام غريبة لتفسير الروائح الكريهة التي يشمها ، ومن الأمثلة المألوفة في هلوسة الشم ، أن المريض يشم رائحة غاز الطبخ .. اورائحة البنزين او النفط الأبيض ، في المكان الذي هو فيه ، أو في طعامه وشرابه فيظل يفتش عن مصدر الرائحة ، ويكيل الأتهامات لأهله .. لأنهم في اعتقاده يكرهونه ويريدون التخلص منه ، وإذكر مريضة بالقصام .. كانت تجوب الردهة شاكية من رائحــة غاز الطبخ، تبحث عن مصدر الرائحة، وأخيرا أصرت إن الرائحة تأتى من الطباخ بهدف ايذائها وتسميم جسمها فقلنا لها ولكن هذا الطباخ يعمل بقوة الكهرباء .. وليس بالغاز ..

فقالت حائرة: ولكنني أشم رائحة الغاز ..»

يعاني بعض مسرضى الفصسام مسن هلوسسة اللمس Tactil Hallucination فيشعر بأحساس غريب بالجلد او الجسم، فقد يظن بوجود شيء ما على جلده، او شسعره .. او جسسمه، كحشرات تتحسرك على ظهره، أطرافه، رأسه، واحيانا يشك بوجود حية، او نحلة، او عقسرب تمشي على جسمه فيصيبه الفزع .. وقد يشعر المريض بظواهر غريبة آخرى، كوجود طوق حول عنقه، او حزام حول راسه يشد عليه بقوة، او يرى أصابعه اطول من السابق .. او انفه اطلول بكثير مملا عليه، .. واذكر

مريضا كان يشكو من الدود الذي يزحف على جسسمه ليلا ونهسارا .. ويريد حلا لهذه المشكلة ، بينماكانت في الردهة المجاورة مسريضة تصر على أن اصابعها العشر في الكفين ، تطول ليلا فتمتد الى اي مسكان تريد .. بينما يمتد انفها امسامها فتلمس به أي شي بعيد وتطلول ساقاها .. فتصبح طويلة عملاقة ، اما في النهار فسكل شيء بحجمه الطبيعي ، وكانت المريضة واثقة من هذه الظواهر ولا تريد لها علاجا ،

اضطراب العواطف والمزاج:

يمتاز مسزاج المريض بالفصسام بالتقلب .. والسسطحية .. وعدم الأنسجام مع الواقع .. والحالة النفسية للمسريض ، فقد يبدأ المريض بالضحك عندما يوشك على البكاء .. وقد تنهمسر دمسوعه عندمسا يكون فرحا .. ضاحكا .. وقد يعاني المريض مسن الأرتباك .. والتردد في أبداء عواطفه .. وقد تختلط عواطفه وارادته وقدرته على التعبير .. فيبدو المريض مختلط الأهداف ... حيث يشسعر بأنه يريد شسيئا .. ولا يريده بنفس الوقت .. فيرى نفسه موزع الأرادة .. ومشلول الهمة ، وسلبيا في تعامله مع الناس والمواقف ..

وفي بعض الحالات .. يعاني المريض بالفصام من اضطراب الطاقة والقدرة على الحركة بشكل .. لايتناسب ووضعه النفسي ، فقد يصاب بنوبات من التهيج والعنف والمقاومة فيبدو مضطربا .. وغير مستقر في مكانه ، قليل النوم .. والطعام لا يستقر على رأي او وضع او حال ، وقد يصاب بحالة من تضاؤل الحركة والعواطف .. تصل الى حد الجمود .. تدعى بحالة فصام خُلاعي او جمودي Catatonia حيث يبقى المريض جامدا لا يبدي حراكا .. فأذا حاول أحد ان يحرك نراعه مثلا .. فتبقى الذراع في مكانها الجديد .. وكأن المريض مخلوق مس الشمع .. وقد يبقى المريض على هذه الحال .. وبنفس الوضع .. ممتنعا عن الكلام ... او الحركة ... والأنفعال .. نتيجة لأضحاراب قدراته عن الكلام ... او الحركة ... والأنفعال .. نتيجة لأضحاراب قدراته

الأرابية وانعدام رغبته في المبادرة.

تبهور العلائق الشخصية:

من أعراض مرض الفصام الشديد .. تدهدور العدلائق العدائلية والأجتماعية للمريض ، اذ أن المريض بالفصام يميل إلى الأنطواء على النفس والعزلة عن الحياة الأجتماعية وربما الشك في الناس حوله مما يؤدي إلى فقدان الأصدقاء والمعارف ، وتضريب للعدلائق العدائلية والعاطفية ، فالمريض بالفصام لا يأبه لمشاعر الآخرين ومواقفهم وقد ينكر صداقاته وروابطه السابقة ، ولا يهتم بما يستجد مدن معرفة أو صداقة ، وقد يؤدي هذا الموقف إلى تدمير علائق اسداسية في حياة المريض .. كعدلاقته بزوجته ، أو أولاده ، أو والديه وأهله ، ناهيك عن الأذى الذي يلحق بتعامله مع جيرانه وزملائه بالعمل ، وعادة ما يتدهور الأمر إلى حد تصبح روابط المريض .. سطحية وأهنة .. وشاذة غير مستقرة .

وقد يضطرب سلوك المريض نتيجة المرض فتصبع تصرفاته غير متزنة .. ولا مسؤولة .. فيكثر من التدخل بشؤون الآخرين ، وملاطفتهم بخشونة .. وبدون نوق مما يؤدي الى خلط الجد بالهزل ، وأحسراجهم ومضايقتهم .. والألحاح عليهم حتى يضيقوا به نرعا ..

ان علائق المريض الفاترة .. والسطحية .. وسلوكه اللا معقول .. والشاذ غالبا ما تؤدي الى زيادة العزلة الأجتماعية ، فقد يلاقي المريض صديقا قديما .. يبادره بالسلام والسؤال .. فيعجب المريض .. ويمتعض .. وربما ينكر معرفته السابقة .. وقد يختلط الأمر على المريض بالفصام لدرجة .. ينكر بها .. وجود أهله .. او هويته .. وانكر مريضا كان يعالج في مستشفى أبن رشد برفقة أبيه .. وكان ينكر قرابته بأبيه .. ويقول :

هذا الرجل ليس أبى .. انه رجل غريب ،

فسألته:

ـ ومن هو ابوك .؟ فأجاب

ـ انه أيطالي يسكن في روما ..

إن تدهور العلائق الأجتماعية وجمود وتسطح العواطف والمشاعر .. وانغلاق المريض على نفسه وأهماله لمظهره ونظافته .. وانسلاخه عن واقعه وبيئته .. وأعتصامه في البيت أو أحدى غرفه ، وأمتناعه عن الأكل ومشاركة العائلة حياتها العادية .. وازدياد وطأة الشك والخوف والغضب في نفس المريض .. تؤدي به الى وضع مرز وواقع مريض شاذ .. يتطلب العلاج الجاد والمواجهة الصارمة ..

وفي ختام الحديث عن هذا المرض .. لابد أن ننكر ان مسرض الفصام .. قد يتخذ صورا واشكالا مرضية مختلفة في الظاهر ومتشابهة ومتقاربة في الباطن .. فقد يكون المرض من نوع الفصام البسيط .. الذي تظهر فية الأعراض المرضية بشكل بطيء ومتواصل .. حيث تستمر حالة المريض بالتدهور .. وتتحلل عناصر الشخصية حتى تصل برجة يبدو معها المريض وكأنه أنسان آخر مختلف عما عهدناه به .. وقد يكون المرض من نوع الفصام الأضطهادي الذي تظهر فيه اعراض المرض في عمر متأخر نسبيا ، وفي حدود الأربعين .. بعد حياة اعراض المرض في عمر متأخر نسبيا ، وفي حدود الأربعين .. بعد حياة والشكوك المرضية . وقد يكون المرض من نوع فصام المراهقة والشباب والشكوك المرضية . وقد يكون المرض من نوع فصام المراهقة والشباب وتكون اعراضه شديدة تؤدي الى تخريب وتشويه مكونات الشخصية وركائزها .. وقد يكون المرض من نوع الفصام الجمودي Catatonia .. يسر فيها الذي يتصف بحالة من الجمود البدني والعقلي والعاطفي ، يبدو فيها المريض وكأنه تمثال جامد لاحياة فيه ..

ومن المفيد أن نشير هنا الى أن لكل هذه الاشكال من مرض الفصام علاجا واحدا وتدبيرا متقاربا قد يختلف جزئيا بين مريض وأخر،

ذهان الاكتئاب والهوس

Manic- Depressive Psychosis:

إن هذا الذهان المزمان يدعى أحيانا بالهاوس الدوري .. وهاو أضطراب نفسي شديد قد يصل حد الذهان والأختلال الخطير في العواطف يصاب به المريض بشكل دوري تتأرجح به الحالة النفسية للمريض بين الأكتئاب النفسي الشديد وبين الأحساس الغامر بالفار والحيوية ..

ان نوبة الأكتئاب النفسي غالبا ما تكون شديدة الوطاة .. يصحبها أنحراف في شتى الجوانب الشعورية والبدنية للأنسان نتيجة لحالة القنوط والتشاؤم التي يعيشها المريض بدون سبب واضح أو مؤثر بين ، كما وان نوبة الأنشراح والسرور التي تعقب الأكتئاب تحدث بلا سبب واضح .. وقد تبدأ بشكل مفاجيء .. او متدرج يصحبها شعور بالسعادة .. والفرح .. والنشاط والحيوية الدافقة ، بحيث يعيش المريض حياة بلا هموم مفعمة بالنشاط والتفاؤل ، أن هذا التأرجيح والتناوب الذي نلاحظه في الوضع النفسي والعاطفي للمريض يحدث بلا سبب ظاهر ..

إن الدراسات والبحوث العلمية الحديثة أثبتت ان هذا الذهان غالبا ما يحدث بشكل متناوب، ولكن بعض المرضى لهم نزوع نحو وضوح وتكرر جانب واحد من المرض، فقد يعاني المريض من نوبات متكررة ومتلاحقة من الأكتئاب بدون أن تنتابه فترات الفرح والانشراح، وقد يكون المريض ذا ميل نحو حالة متواصلة من الأنشراح بدون ان تعصف به الكآبة او الحزن .. ان التأرجح بين هدنين القطبين المتناقضين من الحزن .. والفرح هو العلة الأساس في هذا المرض،

فأضطراب هاتين العاطفتين .. هما الأساس الذي تترتب عليه كل اعراض المرض الآخرى ، وسنأتي على شرح حالات المرض بأيجاز مفيد ..

الذهان الدوري ـ مـن نوع الهـوس المتكرر Mania

يدعى هذا المرض بالهوس الأنشراحي أو ال.. مانيا .. حيث تنتاب المريض نوبات متفاوته من الأنشراح والفرح الغامر والنشاط الوافر .. والحيوية الزائدة .. وقوة الحركة .. وعلو الهمة ، والرغبة في الحياة ، والتفاؤل ، وكثرة الكلام وازدحام الأفكار المشرقة والسعيدة ، وانعدام الرغبة في النوم .. والحاجة للراحة ،

ان حالة الهوس الأنشراحي قد تتراوح بين المرض الشديد الحداد الذي يؤدي الى وضع شداذ لا يطداق في البيت والعمدل والحياة الاجتماعية، وبين المرض البسيط الذي يدعى بالهوس تحت الحداد اللهاود Hypomania والذي يتميز بحالة واضحة من الانطلاق المتواصل في المشاعر والحركة.

فالريض المصاب بحالة الهوس الأنشراحي الشديد .. عادة لا يعاني من شيء بل يدعي بأنه في كمال الصحة والعافية ... ويرفض ملحظات الآخرين حول سلوكه الشاذ ويتهمهم بالتعدي على حريته والتدخل في شؤونه ، وتتصف حالة المريض بالفرح الذي لا مبرر له والذي يجعل الحياة صعبة معه ، لصعوبة التفاهم والأقناع والاتفاق .. لان المريض دائم الضحك .. مشوش الفكر .. كثير الحركة والكلام .. والثرثرة .. لا يستطيع التوقف عن الكلام لكثرة وازدحام الافكار في رأسه .. ويتميز تفكير المريض .. بهذا المرض .. بوفرة الأفكار المتناثرة .. وسرعة تنفير تكون مفككة وغير مترابطة .. فالمريض يقفز في كلامه من

فكرة .. الى فكرة .. بحيث يصعب على السامع متابعة ما يجول بعقله من افكار .. وهو في حالته هذه من الفرح والنشاط .. لا يجد به رغبة للنوم والراحة ولا للطعام او الشراب ، ولا للصمت والهدوء .. وقد يؤدي سلوك المريض المضطرب ومسزاجه الرائق الى ازعاج الأخسرين وايذائهم .. وربما أرباك البيت والعمل وحتى الوضع في المستشفى او الردهة بما يتعارض مع متطلبات علاج المرضى الأخسرين النين يحتاجون الى الهدوء .. والراحة .

ولا بد ان نذكر هنا بأن هذا الشعور الفامر بالفرح والنشاط والحيوية المفرطة يخفي وراءه هشاشة في عناصر الشخصية ... وضحالة في المشاعر والأحاسيس وسذاجة في التفكير .. وعدم الاتزان في السلوك .. والتبصر بالأمور والألتزامات وعدم تقدير عواقب الأفعال والأقوال . إن هذا الوضع النفسي الشاذ يؤدي بالمريض الى حالة من الأنفعال المتواصل .. وسرعة الغضب .. والمبالغة في تقدير الأمور والقدرات والأمكانات الشخصية ، بحيث يدعي المريض بكل ما ليس له به علم او مقدرة .. اضافة الى افكاره المتطايرة .. المتناثرة .. التي تفسد عليه سلامة التفكير واتخاذ القرارات الصائبة ، فالمريض كثير التبنير لأمواله .. دائم التنقل والتسكع .. خليع في سلوكه الأجتماعي .. وقد يؤدي به هذا الى مخالفة القيم الأخلاقية والاعراف الأجتماعية .. والخروج على النظام والقانون .

أما في الحالات البسيطة من المرض والتي تدعى بالهوس الأنشراحي المتهاود أو تحت الهوس (Hypomania) او دون الحاد .. فيكون الوضع النفسي للمريض هادئا نسببا بحيث يمكن احتواء المريض في الحياة العامة لاحتفاظه بقدرة مقبولة على الانسجام مع المحيط الاجتماعي في البيت والعمل ، ولكن المريض في هذه الحالة يتميز عن غيره مسن الناس .. برغبته الكبيرة في الحسركة والكلام والمناقشة والمداعبة ،

ومزاجه الرائق وابتسامته العريضة .. وضحكته العالية لأبسط الأسباب وهمته التي لا تفتر .. وكثرة الأفكار والخواطر في رأسه ، وقلة النوم .. والحيوية الدائمة .. والميل للتنقل من مكان الى أخر .. راى .. الى أخر ..

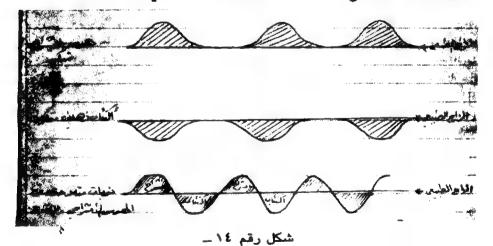
وقد تكون هذه الصفات مفيدة للمصريض في عمله .. أو بيئته الاجتماعية فتظهره بمظهر الأنسان النشيط المتفائل لفترة من الوقت، يكون فيها المريض مثالا لعلو الهمة بين زملائه في الدراسة أو العمل .. بارعا في كل مهمة وعمل وحانقا ونشيطا ودائم الأبتسام .. مما يُكسبه شعبية كبيرة .. او قد يحاط بهالة من الأعجاب والتقدير .. اذا استثمر حماسه ونشاطه في عمل وظيفي اداري .. او عمل نقابي اجتماعي .. او غيره .. ولكن بين حين وأخسر تزداد الضعوط النفسية على المريض بتراكم المسؤوليات الثقيلة على عاتقه بسبب تفاؤله واندفاعه غير المدروس ومخالفاته .. وأحباطاته المتكررة وممارساته الشاذة في الحياة العملية والوظيفية .. ان هذه النتيجة غالباً ما يصلها المريض بسبب نزوعة الى تسهيل وتبسيط الأمور الجادة والهامة الى درجة اللامبالاة والاندفاع الساذج .. وعدم تقدير النتائج والعواقب .. والمبالغة في الامكانات والمواهب التي يدعيها المريض لنفسه مما يؤدي به الي العجز عن بلوغ الطموح والفشل الذريع .. فينهار المريض معنويا تحت وطأة الضغط النفسي الشديد .. وينكشف أمر مرضه .. وعجزة .. وقد يصاب المريض نتيجة هذا الأحباط المتوقع بنوبة أكتئاب نفسي شديد قد تصل الى درجة التفكير بالأنتجار .. او المجازفة الكبيرة التي ربما تؤدى لكارثة او مسأساة ، ان مسرح التاريخ والحياة اليومية تذكرنا بأمثلة كثيرة من هذا النوع من المرضى الذين أكتسبوا شهرة من خالال حياتهم ونشاطاتهم خلال الفترات الأولى ولكن اتضح فيما بعد أنهم غير طبيعيين بعد أن أدى سلوكهم الى كارثة لهم ولغيرهم بسبب ما قد يملكونه من سلطان وأمر .. وربما كان نيرون الذي أمر بأحراق رومسا الجميلة .. وظل ينظرها مبتسما وضاحكا .. نمونجا لما قد يفعله مريض بالهوسى الأنشراحي .

الذهان الدوري ـ من النوع الاكتئابي المتكرر ـ والمتناوب ..

ان هذه الحالة المرضية تتميز بمعاناة المريض من كآبة شديدة تدعى احيانا بالكآبة الذاتية او الذهانية Psychotic Depression التي قد تمتد لفترة طويلة تتصف اعراضها بالشدة وقوة التأثير على حياة المريض وقدرته على العمل، قد تصل الى حد الذهان الاكتئابي وما يصاحبه من افكار سوداوية واوهام وخيالات قاتمة وهلوسة واضطراب النوم وافكار ومحاولات أنتحارية.

إن الأكتئاب الذهاني من هذا النوع قد تصاحبه اعراض بدنية معبرة عن أنخفاض عام في فعاليات الجسم .. كفقدان الوزن ، والشهية للطعام ، والأمساك وتوقف الحيض عند المرأة ، وفقددان الرغبة الجنسية وأضطراب النوم والتعب الشديد .

إن الاكتئاب الذهائي اما ان يتكرر وتشتد وطأته بين حين وأخر .. او يكون متناوبا مع فترات من الهوس الأنشراحي متراوحة الشدة ...



أن الوضع النفسي للمريض بهذه الحالة المتناوبة تتميز بتأرجح غير طبيعي بين قطبين واضحين من الكآبة الشديدة والقنوط واليأس وبين .. حالة من الأنشراح والفرح الشديد والسرور الغامر والنشاط المتفجر . (انظر الشكل رقم ١٤) وقد يحدث هذا التحول الشعوري والسلوكي بشكل بطيء .. قد تنتابه فترة قصيرة من الهدوء .. أو قد يحدث بشكل مفاجيء وسريع خلال ايام قليلة وربما خلال ساعات فحسب .. وقد تظهر على المريض اعراض متداخلة ومختلطة من الكآبة والأنشراح بذات الوقت .. فنرى المريض يضحك ويثرثر تارة ثم يبكي ويصمت وينزوى تارة آخرى وفي نفس اليوم .. او نفس الوقت ..

ان النوع المتناوب او الدوري من الذهان الأنشر احسى الأكتئابي .. مرض شديد الوطأة .. وقد تتراوح شدته بين الشديد المزمدن .. وبين البسيط المتهاود والذي قد يصعب تميزه من الناس وربما من الأطباء والمسرضات ، ولكن لا يخفى على الطبيب الأختصاصي بأمسراض النفس ،

إن لهذا الذهان أسبابا وراثية واضحة ، اذ غالبا ما نرى أكثر من واحد في أفراد العائلة مصابا .. بهذا المرض او بأحدى حالاته .. او بحالات مشابهة آخرى .. ولا شك ان عوامل وظروف البيئة المحيطة بالانسان المصاب بهذا الذهان .. او الحامل للاستعداد الوراثي ، ذات اثر كبير على ظهور اعراض المرض ، وتطورها .. واتجاهها . إن هذا المرض يميل نحو الأزمان وسرعة النوبات والانتكاسات .. اذا لم يعالج بشكل فعال .. وبوقت مبكر وقد اثبت الطب النفسي الحديث مقدرة فائقة في معالجة هذا المرض الشديد وحالاته المختلفة بأستخدام أدوية فعالة ومفيدة كمادة اللثيوم Lithium والذي تستخدم أملاحه خصاصة الكربونات Corbonate للسيطرة على أعراض المرض وتخفيض شدة النوبات .. وتناقصها .. وتباعدها ..

وفي ختام الحديث عن هذا الذهان لا بد أن نذكر بأن الهدوس

الأكتئابي الأنشراحي بأنواعه كافة نادر الحدوث في الطفولة .. وقد تحدث بعض اعراضا البسيطة عند بعض الأطفال ، ولكن اعراض الذهان الشديد عادة ما تظهر بعد سن الثانية عشرة .. وتزداد شدتها في مراحل العمر اللاحقة .

حالات الذهان الأضطهادي Paranoid States

قد يشعر الأنسان الطبيعي بالأحباط عندما يعيش في ظروف غير مؤاتية او مهينة ، وقد ينتابه شعور بالشك او الأضطهاد اذا ساء الأمر .. او أمتد الهوان لفترة طويلة ولكن هذه المشاعر تتلاشي اذا زالت الهموم أو اتضحت أسبابها . ولكن بعض الناس لهم نزوع تكويني نحو الشعور بالشك والأضطهاد كلما مرت عليهم مواقف وظروف غير متوقعة ، ومواقف غير محسوبة ، ان هذا الشعور بالاضطهاد قد يتكرر كل يوم مع الناس والظواهر والأشياء المحيطة بالأنسان الذي يعاني من هذا الميل ، وقد يصبح طابعا مميزا لافعاله وأقواله وشخصيته ، وقد يحدث الشعور بالاضطهاد مع امراض نفسية وحالات ذهائية كثيرة .. كمرض الفصام .. او الاكتئاب النفسي ... او الادمان على الكحول والمخدرات .. وبعض الحالات العضوية بالجهاز العصبي ، عين يكون هذا الشعور جزء من الحالة النفسية المتوعكة للمريض .. يزول ويتلاشي بعد معالجة المرض النفسي او العضوي .

إن حالات الذهان الأضطهادي ، ظاهرة مرضية مختلفة عما ذكرنا ، اذ يكون المريض مصابا بالوهم الأضطهادي ، حيث يسيطر على تفكيره وسلوكه .. وهم ثابت لا يتزعزع أو مجموعة أوهام مرتبة ، ومترابطة بشكل منطقي ومعقول بدون أن يكون هناك سبب وأضح أو علة بينه ، أو خلل في قدراته الذهنية أو ذاكرته .

إن عواطف المريض بذهان الأضطهاد، قد تتغير تبعا للوهم الذي يسيطر على عقله، فقد ينتابه الخوف، او الغضب او الذهول من معاداة الناس له، وقد يعتقد المريض ان مضطهده او عدوه شخص واحد، او مجموعة أفراد، او جهة حكرمية او مجموعة عرقية، او طائفة دينية، او دولة كبرى أو مجموعة دول. وهكذا .. كأن يعتقد المريض بأنه مطارد من رجال الشرطة الدولية .. او ان حلف وارشو وشمال الأطلسي يريدون خطفة .. ويتأمرون عليه، إن بعض هذه الاوهام الأضطهادية ذات طابع مثير يتميز بالشعور بالعظمة والأهمية الكبرى،

يبدأ الذهان الأضطهادي، عادة في اواسط العمر، ويكون المرضى من ذوي الشخصيات الأضطهادية اكثر تعرضاً للأصابة به من الناس الأسوياء .. وتتميز شخصية المريض قبل الذهان بالحساسية المرهفة، والنزوع للغيرة والشك، والشعور بالنقص والدونية، والحدر .. والتخوف .. ويبدأ المرض بشكل بطيء وتدريجي، ويتجه نحو الأزمان، حيث تظهر بعض الظنون في تفكير المريض بأنه مقصود في مداعبات وأحاديث الآخرين، بهدف الأساءة أليه، والأقلال من شانه، ثم قد ينتابه الشعور بأنه مراقب ومستهدف .. او أن البعض يتآمر عليه ويخطط للأيقاع به، وقد يزداد الأمر سوءاً فيعتقد المريض ان السم قد سف في طعامه او شرابه، او ان رجال الأمن يتعقبون خطاة .

ان هذه الاوهام الأضطهادية عادة ما تترسخ في تفكير المريض .. لتصل فيما بعد الى حدود الوهم المطلق الذي يضاهي في نظر المريض الحقيقة الراسخة التي لا تقبل الجدل او المراجعة ، ولا يمكن دحضها مهما كانت الدلائل واضحة على بطلانها . ومن المفيد ان نذكر مثالا لهذه الحالة المرضية الذهانية ..

كانت السيدة ناهدة معلمة قديره .. ومدربية فاضلة ، حديصة في عملها .. ملتزمة بواجباتها حانية على تلاميذها ... محترمة ومحبوبة

من زميلاتها وطالباتها على حد سواء . وذات يوم شاهدت زميلتين لها في المدرسة تتكلمان مع بعضهما ، فظنت انها موضوع الجديث ، .. وتكرر الأمر مع الآخرين فبدأت تعاتب بعضهن .. وتبدى استياءها .. وغيظها ، وازدادت الشكوك يوما بعد يوم فباتت تظن بأنها المقصودة في كل تعليق عابر ، او ضحكة .. او مشاورة ، او حديث بين الأخرين ، واصبحت حزينة .. مهمومة .. وفي البيت .. كانت إلسيدة ناهدة .. منزعجة من جيرانها .. واظهرت تبرمها وضيقها منهـم .. وأتهمتهـم بأفعال كثيرة .. واعتبرتهم اعداء لها .. ولأولادها وازدادت هده الشكوك حتى اصبحت كالحقيقة الراسخة في تفكير السبيدة ناهيدة، واعلنت لزوجها أن الجيران يراقبونها .. ويتتبعون خطاها .. ويتجسسون عليها ، وطالبت بأتخاذ تدابير واحتباطات في البيت بفعا لأذاهم وكيدهم ، وكانت تتهم جيرانها بكل شيء يحدث لها .. او لبيتها .. فأذا انقطع تيار الكهرباء، او عطل خـزان الماء ... اوجفت أوراد الحديقة .. فالجار هو السبني ﴿ وظلت لفترة اسيرة لهذه الأوهام فأضطرب نومها .. وتعكر مزاجها ، وانحسرفت صبحتها .. واصبابها خوف ورعب شديدين لأنها توهمت بأن جيرانها على وشك قتلها .. والتخلص منها ، فأصبح الوضع في البيت لا يطاق ، فجيء بها الى العيادة النفسية للعلاج،

اضطرابات نفسية ونهانية اخرى الأدمان على الكحول Alcoholism

الأدمان على الكحول ظاهرة معروفة ومنتشرة في العصديد مصن المجتمعات المعاصرة .. وهو مشكلة متزايدة ذات جوانب نفسية وصحية واجتماعية واقتصادية وقانونية . ان أهمية الادمسان الحكولي لا تنحصر في ما يسببه من تلف وأذى للكبد والدماغ فحسب بل بما يؤدي له أنماط شاذة من السلوك الانسساني وما يعقبه مسن تدهسور في انتاجية المدمن في عمله وفي جوانب أخرى من حياته الأجتماعية والعائلية ..

إن الأدمان على الكحولية ولفترة من تعاطي الأنسان لكمية كبيرة ومتزايدة من المواد الكحولية ولفترة طويلة بحيث يصل المريض الى حد عدم القدرة على الأمتناع والرغبة الملحة في الشرب، فيستمر في شرب الخمر ليلا ونهارا .. بدون توقف ليصل الى مرحلة ظهور الأعراض النفسية والبدنية، نتيجة تسمم الجسم بمادة الكحول .

إن الكحول مادة معروفة منذ قديم الزمان . وتستخدم في مجالات الطب وصناعة الأدوية وبعض المواد الكيمياوية الآخرى ، كما تستخدم كوقود .. وفي تحضير العطور والروائح ومنيبا للعديد مسن المواد العضوية .. ويستخدم الكحول في اعداد جميع المشروبات الكحولية التي تدعى عادة بالمشروبات الروحية ، ويحضر الكحول مسن تخمير بعض المواد . كالعنب والشعير والتمور ، وقد تقطر المواد المخمرة للحصول على كحول كامل او تبقى مخلوطة بالماء ومسواد أخسرى ، والكحول نوعان ، الأول الكحول المثيلي والذي يستخدم في الصناعة ولا يصلح

للشرب، والثاني الكحول الأثيلي وهو ما يستخدم في المشروبات الكحولية،.

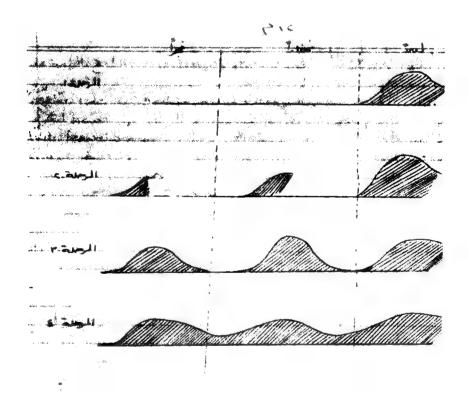
يتعاطى بعض الناس المواد الكحولية بهدف بلوغ حالة من السكر تتميز بالأسترخاء والشعور بالراحة .. وزوال التعب والتوتر العصبي والهموم ، فاذا أستمروا في شرب كمية أكبر من الكحول ادى ذلك الى فقدانهم التوازن والسيطرة على الحركات والمهارات الدقيقة ، كسياقة السيارة ، او المشي ، وقد يعقب ذلك الرغبة في النوم .. او فقدان الوعي ، وربما الموت في حالات التسمم الكحولى الحاد .

تظهر علامات الأدمان على المريض عندما يفقد السيطرة على رغبته الجامحة في الشرب، فيضطر الى تعاطي كميات كبيرة من الكحول تتجاوز ما أعتاده وما ألف عليه، وعادة ما يشرب المدمن في المساء.. ولكن يجد نفسه فيما بعد بحاجة الى شرب بعض الكحول صباحا.. عند اليقظة من النوم لتلاف ما ظهر من اعراض الأدمان كرعشة الأطراف.. والهياج.. والصداع والغثيان وغالبا ما يتطور الأمر الى شعور المدمن بحاجته الى شرب الكحول ظهرا ليواجه ما يحسبه من شعور المدمن بحاجته الى شرب الكحول ظهرا ليواجه ما يحسبه من مشاعر الضيق وعدم الأرتياح، اضافة الى منا أخذه من شرب في الصباح الباكر (مرحلة رقم ٣)، وعادة ما ينتهي الأمر بالمدمن الى الأستمرار في الشرب طيلة النهار .. والليل، بدءا من الفجر ..

تظهر دلائل الأدمان الكحولي على المريض بشكل تدريجي، وقد يحافظ المدمن على توازنه النفسي، وسلوكه .. وحسن تدبير حياته وأعماله لحين ولكن سرعان ما تشتد وطأة الأدمان والتسمم الكحولي المزمن، فيفقد السيطرة، والأتزان .. والتوازن فيتدهور حالة وتنصدر امور حياته من سبيء الى أسوأ.

وعادة ما ينكر المدمن على الكحول فقدانه للسيطرة ، ويدعي بأنه غير مدمن وربما لا يشرب الخمر ، فأذا واجهة الطبيب بالحقائق الأكيدة ، بدأ بخلق المبررات والأعذار لأدمانه على الكحول ، إن أقرار المريض

بحالة الأدمان مسألة هامة في تنظيم برنامه العالاج ، وعلى الطبيب والمعرضة ان يهيئا الظروف المناسبة لمساعدة المريض المدمن على الأقرار والأعتراف وطلب العون والعلاج ليخلقا في ذاته الدافع والرغبة في الشفاء ،



شكل رقم ١٥ ـ يمثل المراحل التي يمر بها المدمن على شرب الكحول

إن أبرز علامات وأعراض الأدمان الكحولي، هو فقدان القدرة على الأمتناع عن الشرب والرغبة الملحة لشرب المزيد مسن الكحسول، والأعتماد النفسي على الخمسر لمواجهة الضسغط النفسي والتوتر العصدبي، ثم ظهور أعراض الأرتداد الجسدي النفسي العصدبي، ثم ظهور أعراض الأرتداد الجسدي النفسي جامحة للشرب بهدف تخفيف هذه الأعراض، ومسن الأعراض المهمة الأخرى لظاهرة الأدمان هي اضسطراب ذاكرة المريض وتزايد نوبات النسيان لحوادث ومواقف مهمة حدثت للمريض اثناء شدة السكر .. ثم معاناة المريض من ألتهاب الأعصاب المحيطية بالساقين واليدين، وضعف القوة الجنسية، وظهور علامات تدهور وظائف الكبد والمعدة وعضلة القلب، ان المريض المدمن على الكحول غالبا ما يهمل منظهره الخارجي ونظافته وصحته .. ويفقد شهيته للطعام .. ويشعر برغبة في الخارجي ونظافته وصحته .. ويفقد شهيته للطعام .. ويشعر برغبة في التقيء كلما تناول طعاما مغنيا .. فيمتنع عن الأكل الجيد، مما يؤدي الى فقدان الوزن .. وظهور علامات نقص أو سوء التغذية على جسمه وجهازه العصبي،

ان معالجة حالات الأدمان ينبغي أن تتم في الردهة النفسية او مركز معالجة الأدمان ولا يمكن أنجاز علاج ناجح خارج المستشفى .. لأن العديد من أسباب الأدمان هي جزء من بيئة المدمن ونمط حياته اضافة الى الأسباب الآخرى كالأسباب النفسية والأجتماعية والوظيفية .. أن توفر الكحول .. ورخص الثمن .. وموقف المجتمع والدين والقانون من ظاهرة الأدمان الكحولي عوامل آخرى في تحديد حجم مشكلة الأدمان في كل مجتمع .

وفي ختام هذا الموضوع لابد أن نعرف أهم الأضرار والمضاعفات التي يؤدي لها الأدمان على الكحول.

- ١ _ الأضرار النفسية والعصبية
 - فقدان وتدمور الذاكرة
 - الهلوسة السمعية الكحولية
 - الذهان الارتعاشي الحاد
- ظهور الافكار الأضطهائية ... والغيرة المرضية
 - الكآبة النفسية واضطراب النوم
 - الذهان العضوى الكحولي
 - الخرف الكحولي
 - تلف وتحلل الأعصاب المحيطية

٢ ـ الأضرار البينية

- تشمع وتلف خلايا الكبد
 - تضخم القلب
- اضطراب عمل المعدة والأثنى عشر،
 - الضعف الجنسي
 - ضعف العضلات،
 - الألتهابات الرئوية المتكررة

الأدمان على الأدوية Drug Abuse

الأدمان على الأدوية والمواد الكيمياوية والمخدرات ظاهرة معروفة وذات خطورة وأهمية متزايدة ، نظراً لأنتشارها بين الشباب والمرضى والعاملين في تماس مع هذه المستحضرات والمواد ، وما يترتب عليها من اعتبارات قانونية واقتصادية واجتماعية .

يمكن تعريف الأدمان على الأدوية .. بأنه ظاهرة الأفراط في تناول

بعض الأدوية بدون مبرر طبي ، مما يؤدي الى تسمم الجسم المزمسن وظهور اعراض وعلامات الأدمان ، وقد يتناول المريض الدواء بشكل متقطع او مستمر مما يؤدي الى أعتمادة نفسيا او جسديا على المادة المخدرة وصعوبة أيقاف تناولها .. والرغبة والحاجة الى زيادة الكمية المتعاطاة من تلك المادة او الدواء .

إن الأدمان كظاهرة سلوكية شاذة يمكن تقسيمها الى نوعين .. النوع الأول: الأدمان النفسي على الدواء .. اي ان تكون حاجة المدمن للدواء بسبب دوافع نفسية وبحكم العادة .. والتكرار وما يؤدي له من أرتياح واسترخاء زائف ..

النوع الثاني: الأدمان الجسدي على الدواء .. حيث تؤدي العادة الضارة بتعاطي الدواء الى حالة من اعتماد خلايا الجسم واجهزته المختلفة على تلك المادة المخدرة بحيث يؤدي أيقافها الى ظهور حالة أرتداد Withdrawal Symptomes .. بالجسم وأعراض بدنية معروفة لا يستطيع المريض ايقافها او السيطرة عليها الا بتعاطي المزيد من المادة المخدرة .

ان الأدوية التي يؤدي تعاطيها المطول الى الأدمان تشترك في صفة واحدة مهمة ، وهي تأثيرها المباشر على الجهاز العصبي المركزي ، خاصة الدماغ وما تحدثه من تغيير في مزاج الأنسان المدمن ونشاطه وسلوكه .

إن المريض المدمن قد يتبع طريقة معينه في أخذ الدواء وقد يلجاً الى طرائق عديدة لأيصال ذلك الدواء الى الدم .. والاوردة الدموية .. التي تدفعه بسرعة الى الجهاز العصبي المركزي (خاصة الدماغ) حيث يفعل تأثيره المطلوب ، والأدوية المخدرة قد تؤخذ بأحد هذه الطرائق .

١ عن طريق الفم والجهاز الهضمي: عادة ما تكون هذه المواد على
 شكل أقراص (كالمبروباميت، والفاليوم)

او تكون سائلا ومحلولا (كالمستحضرات الحاوية على الكودائين او

البرومايد) او مادة تمضغ عن طريق الفه وتمتص من جدار الفه (كمادة القات)، ويمكن اعتبار المواد الكحولية من المواد المخدرة التي تؤخذ بهذا الأسلوب،

٢ عن طريق الحقن بالعضلات او بالوريد: وهذه المواد عادة ما
 تكون بشكل سائل يزرق مباشرة الى الجسم او الدم (مثل المورفين ــ والبثدين .. ومحلول الهيرويين)

٣ عن طريق الأستنشاق أو التنخين: وهذه المواد أما أن تكون متبخرة أو متطايرة كمادة الأسيتون التي تستخدم في تحضير بعض المواد الصمغية ، أو مادة البنزين ، أو التبغ بأنواعه ، أو المواد المخدرة الآخرى كالحشيش التي تدخن أو تخلط مع السكاير ، أن الجدول رقم (٢) يوضع مجموعة من المواد والأدوية الشائعة في مجالات الأدمان نذكرها على سبيل المثال .

مواد كيمياوية والوية تؤخذ عادة بطريقة التدخين والاستنشاق	1	الوية تؤخذ طريق ال	ابوية تؤخذ عادة عن طريق القم
 التبغ الحشيشة (القنب) الاسيتون البنزين وغيرها 	Morphine Pethidine Herion	 المورفين البشين ميروين وغيرها 	Meprobamate مبروبامیت Valium- Diazepam فالیوم Codein Amphetamin المفیتامین L.S.D روی Kate Barbiturate

«جدول رقم (٢) يبين أهم المواد المعروفة والمسببة للأدمان .»

إن الأطلاع الوافي للطبيب والمعرضة على الجوانب المهمة من مشكلة الأدمان، والعمل الجاد في الأحتراز والتحصين من سبوء استخدام الأدوية المخدرة أمر في غاية الأهمية، لأن كل أنسان ذي تماس مع الأدوية قد يُسىء أستعمالها بسبب سهولة الحصول عليها،

الأيمان على المخدرات

يقصد بتعبير المخدرات، مجموعة مسن المواد. والنباتات او مستحضرات غير طبية، تستخدم لأغراض غير علاجية، يتعاطاها بعض الناس للحصول على حالة من التخدير والنشوة الزائفة، ويؤدي ذلك للأدمان عليها، وظهور الأعراض المعروفة للأدمان وتسمم الجسم خاصة الجهاز العصبي، وقد تؤخذ عن طريق الفلم او التدخين او النشوق في الأنف والأنسجة المخاطية،

ان تعاطي هذه المواد يؤدي حتما الى الأدمان والأعتماد النفسي الشديد .. بسبب ما تحدثه من تأثير خاص على الدماغ ، ومن أبرز هذه المواد ، مادة الحشيش ومادة الأفيون وهي الطحين او المسحوق الناعم لنبات الخشخاش او ما يدعي علميا (Poppies) والذي يحتوي على مادة Opium التي تستخدم في تحضير بعض الأدوية والعقاقير كالمورفين ولكنها تزرع ، وتجنى بطريقة غير شرعية او قانونية ، وتهرب كمادة مخدرة الى جميع انحاء العالم ، وهناك مواد مصنعة اخرى تؤدي الى الأدمان ، وتصنع وتنتج بطرق غير مشروعة وتوزع بواسطة شبكات التهريب في انحاء العالم لتخلق حالة من المآسي والجنوح والمرض كمادة الهرويين .. ان كل طبيب وممرضة ومحاربتها يجب أن تكون عينه مفتوحة وساهرة لمواجهة هذه الظاهرة ومحاربتها والوقاية منها ، وانقاذ الناس الأبرياء من تأثيرها ،

تؤخذ الحشيشة .. او الحشيش Hashish او ما يدعى بالماريجوانا Marihuana في امسريكا أو الكنابس Cannabis Indica * في انكلترا وأوريا بطريق الفهم بواسطة التبخين ، بالسكائر أو الشيشة (الناركيلة) ، وتؤدى بشاربها الى حالة من الأرتياح والتخدير ، واللذة الفارغة ، والرغبة في الكلام والمنادمة والمداعبة ، والأحساس الكانب بالفسرح وانعسدام الهمسوم مسم تغيير في الوعى والأدراك الحسى Perception بحيث يختلط الأمر على متعاطيها فلا يحس بالزمان او المكان، وتضطرب الذاكرة وتتلاشى القدرة على التحكم في العواطف والمشاعر، وتنعدم الضوابط على السلوك والتصرف، فتظهر علامات سوء التدبير، والخمول وأحيانا التهيج والتدهيور الاجتماعي والعائلي، وفقدان الرغبة في العمل، والأنتاج والتفكير، مما يؤدي الى حالة مربعة من التحلل الأخلاقي والأجتماعي ، والأنحدار الي حضيض رهيب يفتقر الى أبسط المعاني والأهبداف الأنسبانية ، ان المدمن على المخدرات مدريض بائس يحتاج للعناية الطبية المركزة ، ويتطلب علاجه دراسة مفصلة ومعالجة طبية ونفسية هادفة ، لأنقاذ المريض والعائلة والمجتمع من هذا الخطر الداهم، وعودة المدمن الى الحياة الجميلة المنتجة،

الأضطرابات النفسجسمية Psychosomatic Disorders

ان نفس الأنسان وجسمة وحدة تكوينية متكاملة ، فما يؤثر في النفس يظهر على الجسم ، وما يؤثر في الجسم يبدو على النفس ، وبالأمكان

[🖈] توغي ۾ انڪي سال CANNAB¶S IND.CA مالاق ان الله وي

اعتبار كل الأمراض التي تصيب الأنسان، تعبيرا عن هذا الأرتباط الأزلي، ولكن في العرف الطبي، توجد مجموعة من الأمراض والحالات توضح بشكل حاسم هذه العلاقة الوثيقة بين الوظيفة والأحساس والأعضاء، وتدعى بالأمراض النفسجسمية او الجسمنفسية،

يستخدم هذا التعبير الشائع في الطب النفسي والطب الباطني وجميع فروع وأختصاصات الطب الحديث ، لتسمية مجموعة من الأمراض والأضطرابات المرضية والوظيفية التي يعاني منها بعض المرضى ، والتي يكون للعوامل النفسية والعاطفية فيها تأثير كبير ، بما يتعلق بأسباب نشوئها ، واستمرارها ، وتفاقمها ، وشفائها .

إن الحدود الطبية لهذه المجموعة غير ثابتة ، كما أن عددها ، ومفرداتها غير محددة ، تعتمد على طبيعة التفكير الطبي والنظرة الشائعة والمتبعة في فهم وتعليل هذه الأمراض ، فبعض الأطباء يرى كل مرض له جانبان ، الجانب البدني والجانب النفسي ، والبعض الأخر يطلق تعبير النفسجسمي على مجوعة محددة ، ومعروفة من الأمراض والحالات المرضية ، وسنأتي في هذا البحث على ذكر أهمها وأكثرها شيوعا مع ذكر أجهزة الجسم المصابة بها .

١ ـ الجهاز الهضمى:

- من المعروف أن قرحة الأثنى عشر .. وقرحة المعدة مرض شائع عند الناس الذين يعانون من الأنفعالات النفسية والتوتر العصبي ، كما ان المرضى بهذه التقرحات يلاحظون تفاقم أعراض المرض وأزدياد شدتها في فترات القلق والأنفعال والضيق ، بينما تتهاود الأعراض عندما يكون المريض بحالة مريحة من الأسترخاء والصفاء والهدوء.

ان نفس الملاحظة تنطبق على حالة القولون المتهيج Irritable Colon الذي يتميز بنوبات من التهيج والألم والأسهال كلما تأزم الوضع

النفسي للمريض ، ان هذه الحالات والأمراض بالجهاز الهضمي يمكن تسميتها امراض جسمنفسية ،

٢ _ جهاز التنفس:

- الربو القصبي Bronchial Asthma من الحالات الشائعة عند الأطفال والكبار والتي ترتبط نوبات المرض فيها بالأنفعالات الحادة عند المريض وقد أكنت التجارب والبحوث الطبية أن نوبة الربو يمكن أحداثها اذا وضع المريض في مكان خال من أية مادة مئونية للجهاز التنفسي ولكن تحت ظروف نفسية وعاطفية مرهقة ومثيرة ، ومن الحالات المعروفة بأرتباطها بالوضع النفسي للمريض ، حالة التهاب الأنف الوعائي Vasomotor Rhinitis ، اذ تظهر أعراض المرض وتشتد او تتهاود وتختفى تبعا للأنفعالات النفسية للمريض ،

٣ - الأمراض الجلبية:

- من أبرز الأمثلة على الأضطرابات النفسجسمية هـو التهـاب الجلد العصبي Neurodermatitis وهو مرض يتميز بظهـور أحمـرار وبثور وتقرحات في الجلد، تبدأ بنوبات من الحكة والتهيج عند بدء الأنفعالات النفسية وتزداد وطأة المرض كلما عاش المريض في حالة نفسية طـارئة او أنتابه القلق والضـيق، بينمـا يظـل المرض متهـاودا والأعراض منحسرة عندما يعيش المريض بهدوء وبدون هموم،

- ومن الأمثلة الآخرى في الجلد هي التهابات واضطرابات الجلد حول الأعضاء التناسلية.

ومن المفيد أن نذكر أن بعض حالات ضغط الدم الشديد أو المتأرجح ومرض السكرى وحالات تسمم الغدة الدرقية ، والقَهَم العصبي

وغيرها من النماذج الطبية المعروفة بأرتباط النفس بالجسم ، ولا شك أن هذه الأمراض قد تحدث لأسباب آخرى غير نفسية او أنفعالية ، ولكن مسألة حدوثها بعد الصدمات النفسية والأنفعالات الحادة ظاهرة تستحق الأهتمام والدراسة ..

الشنوذ الجنسي، Sexual Deviation

إن الوظائف الجنسية الطبيعية للأنسان وموقفه منها، وأسلوبه في ممارستها، جزء هام في التكوين النفسي والعاطفي، وهي غالبا ما تكون مؤشراً مفيداً على درجة التوازن النفسي والأستقرار العاطفي، والنضج العقلي والسلوكي. إن الأنسان الطبيعي والمتزن دو مقدرة جيدة على ضبط غرائزه وممارساته الجنسية ضمن المألوف والمعقول والمقبول في البيئة الأجتماعية التي يعيش فيها وتحديد مواقفه ونظرته للجنس في حدود القيم والأخلاق السائدة.

ان بعض الممارسات الجنسية والعاطفية غير المألوفة ، والتي قد يمارسها بعض الناس بشكل متقطع او متواصل وبأساليب غريبة لأشباع الغريزة الجنسية والحاجة العاطفية ، تعتبر شنوذا في منظور الطب النفسي تحتاج الى العلاج بسبب ماتخلقه من وضعف نفسي وعاطفي شاذ في حياة الانسان وعلائقه العاطفية والجنسية ، وما تؤدي له من واقع مرير ، وسلوك مضطرب مرفوض .

إن الشنوذ في الممارسة الجنسية قد يكون جزءا من مرض نفسي او عقلي او عقلي او حالة متميزة منفردة لاعلاقة لها بمرض نفسي او عقلي او عصبى ،

إن التكوين النفسي والبايولوجي لكل أنسان يفرض عليه دورا معينا مرسوما يحدد هويته الجنسية أما كنكر او كأنثى، فالرجل يتمتع

بخصائص تكوينية وجنسية معينة .. وهو يشعر بها ، ويعيش ويتصرف ضمن معطياتها .. ويجد من المجتمع والعائلة الدعم والتدعيم والتشجيع لهذا الدور المعروف .. بالرجولة .. والمرأة تتميز بمزايا وصفات بايولوجية وجنسية ثابته ، تفرض عليها حاجات واعتبارات وسلوكا أنثويا معروفا .. تؤيده وتشجعه البيئة الأجتماعية والعائلية ، وندعوه .. بالأنوثة ..

إن السلوك والممارسة الجنسية لكل فرد ينبع مسن الخلفية النفسية والبايولوجية المميزة له، ومن موقفه من الحياة ، والجنس الآخر ومسن فهمه لهويته الجنسية ومفرداتها وحصائصها ، كما وأن نشاطه الجنسي يعتمد على طاقاته الغريزية وأهدافة المحددة في اشباع هذه الغرائز.

إن الأضطرابات او الشنوذ الجنسي غالبا ما يتميز بنزوع الأنسان الشاذ الى توجيه طاقته الجنسية نحو شخص من نفس التكوين الجنسي، او مخلوق غير انساني (كالحيوانات مثلا) ..او اشياء وحاجات غير مثيرة (كالملابس والأحذية) او القيام بممارسات جنسية غير مرغوبة او مألوفة ، او أحداث الألتقاء الجنسي مع الجنس الأخر بأسلوب شاذ .. او ظروف غير طبيعية .. تتصف بالقسوة او الأذلال او العنف .. والأدى .. والألم المتعمد .

وقد يمارس الأنسان الشاذ جنسيا أكثر من نمط جنسي شاذ في ذات الوقت ، وقد يكون الشذوذ الجنسي أسلوبا مؤقتا ، أو متنفسا غريزيا مؤقتا ، بديلا للأسلوب الطبيعي عند عدم توفر ظروف المسارسة الطبيعية .

ومن ابرز ظواهر الشنوذ الجنسي:

١ ـ البرود الجنسي Frigidity عند المراة: هو عدم القدرة على التمتع بالغريزة الجنسية، او كره المرأة للفعل الجنسي، او استخدامها

لأسلوب غير مألوف في اللقاء الجنسي لأسباب نفسية وعاطفية الى درجة تجعل المرأة اما تتحاشى او تمتنع عن الحياة الزوجية الجنسية ، بسبب ما تعانية من قلق وخوف وضيق او عدم الأحساس بالنشوة ، أن البرود الجنسي عند النساء ظاهرة تتدرج بين البرود الجنسي الشديد مع الزهد او الأمتناع كليا عن الحياة الجنسية الى درجة أقل من المانعة ، والأبتعاد والتهرب منها .

Y - العنة عند الرجل Impotence وهي ظاهرة العجز الجنسي عند الرجل ذات الدوافع او الاسباب النفسية لتحقيق الأستعداد المناسب للفعل الجنسي مم الزوجة وتتميز هذه الحالة بعدم اكتمال الانتصاب المطلوب عند الرجل مما يمنعه من الدخول بالزوجة وأكمال الفعل الجنسى الطبيعى وقد تحدث ظاهرة العنة بشكل معؤقت خاصة في ليلة الزواج حيث تشتد درجة القلق عند الرجل ، وقد تكون حالة مستديمة . ٣ ـ الجنسية المثلية: Lesbianism-Homosexuality وهي ظاهرة نزوع او ميل الأنسان الى أتمام الفعل الجنسي وبلوغ النشوة الجنسية مع أنسان آخر من نفس الجنس (الرجل مع رجل ، او المرأة مع أمراة آخرى) وقد يكون هذا الشنوذ مؤقتا عابراً ، أو قيد يكون أتجاها مستديماً في الحياة الجنسية وقد يكون هذا الميل على مستوى الأعجاب او الشعور بالحب ، بدون حدوث الألتقاء البدني ، ان ظاهرة الجنسية المثلية شائعة ومعروفة في اوساط الرجال والنساء في كل مجتمع. ٤ ـ الشنوذ الجنسى مع الأطفال Paedophilia: نوع من الشنوذ الجنسي الخطر حيث يقوم المريض الشاذ بمحاولة أكمال فعل جنسي مع طفل صغير مستغلا براءته وعدم معرفته بأغراضه وما يقوم به وقد يؤدى هذا العمل الشنيع الى دفع المريض الشاذ جنسيا الى ايقاع الأذى بالطفل وربما قتله أخفاء لجريمته وتجنبا لما يواجهه من جزاء عادل ،

٥ ـ الشنوذ الجنسي مع الحيوانات: Bestiality ظاهرة معروفة

بالمجتمعات البدائية وغيرها حيث يلجأ المريض الشاذ الى الفعل الجنسي مع الحيوانات رغم وجود الجنس الآخر والفرصة المناسبة.

٦- انحرافات جنسية آخرى: من المفيد ان نذكر في هذا الحقال مجموعة من الأنحارافات الجنسية النادرة التي تتخذ صاورا غير مألوفة .. وشاذة في الممارسة الجنسية والتي قد تسبب أذى للنفس او الآخرين، والتي غالباً ما يرفضها المجتمع ويحاسب عليها القانون، وتحتاج علاجا نفسيا وتأهيليا مناسبا، لأن استمرارها يؤدي الى اختلال التوازن النفسي والسلوكي للمريض، ان ابرز هذه الأنحرافات الجنسية، الرغبة في التلصص على الآخرين أثناء قيامهم بالفعل الجنسي، Vogeurism والتلذ جنسيا بمشاهنتهم،

ومن الحالات الشاذة الآخرى ظاهرة أرتداء الرجل لملابس النساء والتمتع جنسياً بذلك Transvestism او حالة اقتناء الرجل لبعض ملابس وحاجيات النساء بهدف الوصول الى النشوة الجنسية عند ملامستها والتحسس بها Fetishism واهم هذه الحاجيات المثيرة للمريض ، الملابس النسائية الداخلية والأحذية والجوارب وغيرها من ملابس النساء ، وقد يصل الشنوذ الجنسي بالرجل الى حد الرغبة في تغيير الجنس الى دور المرأة في الحياة العامة والجنسية بعملية بعملية لتحقيق هذه الرغبة ،

وفي الختام لابد أن نشير الى الشنوذ الجنسي المعروف بالسادية — Sadism وهـو الرغبة في احـداث الآذى البدني بالشخص المشارك بالفعل الجنسي بهدف الوصول الى أقصى درجات اللذة الجنسية ، وقـد تكون رغبة المريض بالعكس Masochism فيجد اللذة الجنسية عندما يتعرض جسمه للاذى اثناء الفعـل الجنسي . وغالبا مـا يكون هـذان الانحرافان متلازمين في السلوك الجنسي للمـريض فتدعى الحـالة .

Sado- Masochism ولا ريب أن هذا النوع من الشنوذ الجنسي خطر قد يؤدي إلى أخطار ومضاعفات للمريض وللآخرين.

القسم الرابع

«أمراض وحالات عضوية»
ORGANIC MENTAL STATES

الفصل التاسع

حالات عضوية حادة

نعني بالحالات العضوية الحادة في الطب النفسي، هي الأضطرابات النفسية والعقلية الناتجة عن وجود أضطراب حاد في الدماغ او في مكونات وعناصر الدم او في الفعاليات الأيضية للجسم . إن أعراض الحالات العضوية الحادة غالبا ما تحدث بشكل مفاجيء، وتزول بزوال الأسباب بالعلاج، وتحسن حالة المريض وما يتبعها من العودة الى الوضع الطبيعي، كما يحدث في حالات نقص الأوكسجين Hypoxia أو نقص فيتامين الثيامين »B1« Thiamine وتأثير الحمى في الألتهابات والأصابات الحادة، إن هذه الحالات تؤدي عادة الى أضطراب وظائف الدماغ بشكل واضح وظهور اعراض مرضية متميزة سنأتي على شرحها .

إن الدماغ البشري الطبيعي يقاوم كثيرا من التغيرات والظاروف البيئية والأضطرابات البسيطة العابرة ، فيحافظ بذلك على حالة من التوازن النفسي والحسي المناسب للحياة الطبيعية الأعتيادية ، الا ان الدماغ يكون بحالة رقيقة وحساسة في مرحلتي الطفولة والشيخوخة ، في بداية الحياة .. وفي نهاية الحياة ، حيث تكون الرقة والوهن والضعف من خصائص انسجة الجسم خاصة الجهاز العصبي مما يؤدي الى سرعة التأثر بالمتغيرات وظهور الأعراض المرضية ،

إن الأنسان الطبيعي، في حالة الصحو.. يتمتع بدرجة عالية من الوعي والأدراك الحسي، والأنتباه، والتركيز، والقصدرة الجيدة على تقدير الواقع والظروف المحيطة به، والسيطرة على التفكير والكلام والاستجابة الحسية المناسبة في الظروف الطبيعية المعتادة، ولكن قد

يصاب الأنسان بحالة من التشوش ، واضطراب الأحساس نتيجة تأثير عوامل مؤنية على وظائف الدماغ .. مما ينعكس على مستوى وعي المريض ، ودرجة أدراكه ، وتمييزه ، وتفكيره ، وكلامه وعواطفه .

ان ظاهرة التشوش بسبب المرض Cofusion State مشكلة طبية عاجلة تتطلب فهما موضوعيا لأسبابها وطبيعتها .. وأسلوب معالجتها ، فالمرضة والطبيب لابد ان يواجها هذه الحالة الطارئة في مكان عملهما ، سواء كان موقعهما في الردهة الباطنية او الجراحية او ردهة الولادة وعيادات الطواريء ، او في المستشفى النفسي او وحدة معالجة التسمم والأدمان ، .

ان ابرز أعراض الحالات النفسية العضوية الحادة هي ما يلي المنطق مستوى الوعي! Clouding of Consciousness وهي حالة تدهور وأنحدار مستوى الوعي دون مستوى الصحو مما يجعل المريض بحالة من التشوش، فلا هو نائم ولا هـو واع، وقـد تتراوح شدة أنخفاض مسـتوى الوعي بين البسـيط المسـتجيب للحــوافز والمؤثرات البسيطة، وبين الشديد العميق القريب من البحران

وقد يتأرجح مستوى الوعي بين حين وآخر ، فيبقى المريض في حالة عجز عن مواكبة حياته الأعتيانية والأحساس بالبيئة الخارجية والتماس مع الواقع.

إن لظاهرة انخفاض مستوى الوعي دلالة هامة في تشخيص الحالات العضوية الحادة ، وينبغي على المرضة والطبيب التمرس على تميزها بالمشاهدة والمحاورة والفحص السريرى .

Y - التَّينهان «أو عُسر التطلع» Disorientation وهي حالة اضطراب او فقدان الأحساس بالزمان والمكان لدرجة الأرتباك والخلط مما يجعل المريض غير قادر على تحديد الزمان او الوقت ساعة السؤال او المكان الذي هو فيه ، وقد يعجز المريض عن تحديد هويته الشخصية ، ال هوية الاشخاص المقربين له او القائمين على رعايته وعلاجه ،

فالمريض مثلا لا يعرف الساعة من النهار ، ولا يميز الليل من النهار ، ولا يعرف السم المكان الذي ولا يعرف السم المكان الذي يعالج به ، او في أية مدينة هو ، ويخلط بين الناس حوله فلا يفرق بين أهله ، واصدقائه ، والعاملين في الردهة التي يعالج فيها ،

٣- افسطراب الذاكرة Disturbance of Memory ان تشوش وعي المريض، ووطأة حالة التيهان والتخليط التي يعاني منها، تجعله غير قادر على تسجيل الذكريات وحفظها في ذاكرته اثناء فترة المرض، مما يؤدي الى عدم تذكرها فيما بعد، ان الثغرة الواضحة في ذاكرة المريض تتطابق مع فترة التشوش التي محرت به، ولكن المريض يذكر كل شيء عن حياته قبل المرض، ويظل محتفظاً بذاكرته بعد زوال فترة التشوش، ان بعض المرضي يصفون حالتهم أثناء فترة التشوش كالحلم، او النوم، او كشريط سينمائي غامض الأحداث بينما لا يذكر البعض الأخصر اي شيء عن فترة المرض، مثلا لا يذكر المريض فترة رقوده في المستشفى، ولا يتمكن من معرفة المصرضة التي أعانته والطبيب الذي عالجه.

٤ ـ أضطراب الأبراك الحسى Disturbance of Perception

ان المصاب بحالة التشوش غالبا ما يعاني من اضطراب في الأدراك الحسي للظواهر والمحفرات في المحيط ، مما قد يؤدي الى هلوسة حسية ، خاصة في حاسة البصر حيث يرى المريض اشكالا وصورا واشياء غير موجودة حوله ، وقد تثير هنه الأطياف والتخيلات الرعب والهلع في نفس المريض ، فيصرخ او يستنجد وربما يصاول الهرب او القفز من الشباك مما يسبب له الأذى ويعرضه للضطر . وقد تكون هلوسة المريض سمعية ، فيسمع اصواتا وضوضاء أو نداء فيجيب عليها وهي غير موجودة ،وقد يعاني من هلوسات اخرى . ان حالة اضطراب الأدراك الحسى تتطلب رعاية تمريضية خاصة ومركزة حفاظا

على صحة المريض وسلامته ، وسنأتي على شرحها في قواعد العلاج النفسى الحديث .

٥ - أضطراب التفكير والكلام:

Speech and Thoughts disorder

إن كلام المريض مرآة تعكس افكاره وتصوراته ، فأذا كان المريض واعيا ومدركا كانت افكاره منظمة ومتسقة وكلامه مفيدا وبليغا ، واذا كان المريض مشوشا وتائها كانت افكارة مرتبكة .. ومفكة .. ومتقطعة .. فيصبح كلامه غير مفهوم وتعابيره متداخلة وغير مرتبة ، ان افكاره المريضة المضطربة وادراكه الحسي المشوش تجعله غير قادر على التعبير السليم او فهم ما يقال له من كلام ، ان هذا الخلط والأضطراب يزول بزوال حالة التشوش حيث يعود المريض الى حالته الطبيعية في التفكير الرصين والكلام السليم ،

٦ ـ اضطراب المزاج Changes of Mood

غالباً ما تؤدي حالة التشوش الى أختلال في مسزاج المريض، فتضطرب عواطفه وتشتد انفعالاته فيبكي بلا سبب، او يصاب بنوبات من الخوف او الرعب والهلع .. وقد تنتابه حالة من الذهول والصمت .. تتحول فجأة الى حالة من التهيج والصراخ ، .. وقد يضحك المريض او يحزن نتيجة الهلوسات والتشوش ، ان اضطراب مزاج المريض حالة مؤقتة تتلاشي بزوال حالة التشوش ، ولا ريب ان المريض لا يذكر عنها شيئاً ولا يستطيع تفسير ما أصابه من اضطراب في المزاج وانفعالات حادة مؤثرة .

أسباب حالات التشوش الحاد Causes of Confusional States

ان حالة التشوش ظاهرة شائعة ومهمة ، يصادفها الطبيب والمعرضة في كل ردهة وجناح من المستشفى العام او التخصصي أو مستشفيات الطواريء ومراكز معالجة التسمم والأدمان ، ولغرض فهم ومعرفة اسباب حالات التشوش الصاد فسنأتي على شرح ومناقشة أبرز الأمراض والأصابات والحالات التي ترتبط بنوبات التشوش ، وينبغي ان نذكر دائما بأن بعض الناس لهم أستعداد تكويني وربما وراثي للأصابة بالتشوش اكثر من غيرهم .. في حالة المرض او الأصابة .. كما وأن الأطفال .. وما لهم من رقة وشفافية . والشيوخ وما بهم من وهسن وضعف اشد المرضى تأثراً بحالات التشوش عند اصابتهم بما سنذكره من الأسباب التالية :

الحمى الشديدة اإن كل مرض يعاني به المريض مسن خمسخ Infection وحمى شديدة (أرتفاع درجة حرارة الجسم) قد يؤدي الى حالة تشوش حاد .. تتراوح بين البسيط العابر .. او الشديد المؤثر .. فمسرض الملاريا .. والحمسى التيفوئيدية .. وذات الرئة Pneumonia معروفة بأرتباطها بحالات التشوش الشديد .. ومثلها أصابات الجهاز العصبي كخمج الدماغ او السحايا الدماغية ، وبعض الأمسراض الفيروسية كالحصبة ،

٢ ـ التسمم الخارجي Exogenous Intoxication
 قد تؤدي بعض المواد الكيميائية والأدوية الى حالة من التشوش
 الحاد عندما يتناولها المريض بكميات كبيرة تسبب تسمما في الجسم ،

واهم هذه المواد هي الكحول .. والأدوية المنوّمة والمطمئنة ، وأدوية علاج القلب Digitalis ومادة الكورتيزون ومسركباتها ، وعدد مسن مسركبات وأملاح العناصر الثقيلة كالزئبق والرصاص ، ومواد أخرى تستخدم في الصناعات وتعفير البنور ، والمركبات الدوائية كالبرومايد والكوكائين ،

٣ ـ الأضطرابات الأيضية: Metabolic disorders

أن اضطراب الفعاليات الأيضية يؤدي الى حالة تسمم داخلي ، اي حدوث حالة من تسمم الجسم بمواد من مركباته الطبيعية فأضطراب وظائف الكبد ، وعجز الكليتين وما يعقبها من التسمم بجوهر البول Uremia وارتفاع او انخفاض مستوى السكر بالدم بسبب مرض السكري ونقص مادة الأنسولين Insulin والتسمم الحاد في الغدة الدرقية ، ونقص مستوى الاوكسجين Hypoxia في الجسم ومضاعفات سوء التغنية ونقص بعض الفيتامينات الضرورية للجسم كالثايامين (Vitamin- B1) وغيرها قد تؤدي الى حالة من التشوش الحاد .

٤ ـ اصابات الدماغ والجهاز العصبي المركزي،

ان الأضرار الخارجية او الداخلية التي تحدث للدماغ عادة ما تؤدي الى حالة سريعة وحادة من التشوش، فالشدة الخارجية على الرأس وما تسببه من أرتجاج في الدماغ ظاهرة معروفة لكل طبيب وممرضة، كما وأن النزف الدموي تحت أغشية الدماغ او بداخله، او انسداد الأوعية الدموية الدماغية بسبب الخثرة الدموية أو الأنصام Embolism, او الأورام الدماغية المختلفة، أسباب مالوفة لحالة التشوش الحاد.

٥ ـ أضطرابات عمل القلب والأوعية الدموية

Cardiovascular disorders

ان امراض القلب المزمنة ، وتصلب الشرايين وارتفاع ضعط الدم الشديد وغيرها من الأمراض في القلب والأوعية الدموية قد تؤدي الى حالة حادة من التشوش ، إن علاج هذه الحالات يتطلب التعاون بين طبيب الامراض القلبية والطبيب النفسي ،

٢ حالة الصرع ومضاعفاته: يعاني بعض المرضى الصرعيين من نوبات التشوش وأضطراب الوعي خاصة بعد نوبة الصرع الشديدة ..
 أو في الفترة ما بين نوبتين ، وتزداد شدة التشوش عند تكرر النوبات الصرعية .

٧ - الأرهاق الشديد: إن حالة الأرهاق والتعب التي تستمر لفترة طويلة والتي قد يصاحبها الجوع او العطش او الخوف او القلق او الضغط النفسي الشديد الذي يستمر لفترة طويلة ، قد تؤدي الى حالة حادة من التشوش فقد تحدث لتائه في الصحراء او للجنود بعد المعارك الطويلة او في الكوارث والظروف الطارئة كالفيضانات وغرق السفن والحرائق وغيرها.

القسم الخامس

طرائق العلاج الطبي النفسي Psychiatric Treatment

ان العلاجات النفسية والطبية المتبعة في الطب النفسي الحديث اعطت نتائج باهرة في مراجهة المرض النفسي والعقلي ، وجعلت النظرة للمستقبل أكثر اشراقا بعد ما كانت قاتمة وغامضة ، وقد استحدثت كثير من الاساليب العراجية الناجحة والادوية الفعالية الشرافية والطرائق العلمية الجادة في حقل الطب النفسي بحيث أصبح لكل حالة علاجات متعددة ولكل مريض خيارات متنوعة لعلاج مرضه ومعاناته . ان العلاجات المتبعة في الطب النفسي الحديث ، ممارسات علاجية اثبتت فعاليتها وجدواها التجارب والبحوث الميدانية والملاحظات السريرية اليومية ، ولكن أختيار العلاج المناسب ، للمرض ، والمريض يؤدي الى العلاج الناجح ضمن علاقة علاجية نبيلة بين المريض والطبيب النفسي المتفهم لظروف المرض وخصائصه ، ان هذا العلاج قد ينتهي بنجاح خلال فترة قصيرة ، أوقد يمتد في حلقات من المتابعة والمعالجة الطويلة لسنين عديدة .

ان العلاقة العالجية المفيدة بين الطبيب النفسي المعالج وماريضه ينبغي ان تبنى على أساس ثقة المريض بالطبيب والعالاج ، وفها الطبيب للمريض بعيدا عن الخوف ، والشك ، والتشاؤم ، ومن واجبات الطبيب أن يوضح لمريضه طبيعة وخصائص المرض ، ويأخذ رأيه وموافقته على العلاج المقرر لحالته ويشرح له فوائده ونتائجه بأسلوب هادف .. وبطريقة واضحة يفهمها المريض ونووه ،

أن دور الطبيب النفسي، دور مسؤول، الا أن طبيعة الأمراض النفسية

وظروف حياة المريض .. وواقعة .. يتطلب ان يكون العلاج ذا جـوانب متعددة بعضها طبي ، او نفسي ، وبعضها اجتماعي أو تأهيلي .. ومـن هذا المبدأ انبثقت فكرة .. فريق العلاج النفسي Team approach, يتكون فريق العلاج من مجموعة مـن الأختصاصين والكوادر المتدربة تتابع مجتمعة حالة المريض وعلاجة وحياته وعمله ومسـتقبله وتؤمـن له كل الظروف المناسبة للتغلب على المرض ومضاعفاته ،

يكون الطبيب النفسي على رأس فريق العلاج وهو المسؤول عن المريض وعلاجه وعن توجيه ومتابعة عمل أعضاء الفريق العلاجي، المتكون من الباحثة الأجتماعية والباحث النفسي والطبيب المتدب، والمرضة النفسية والمؤهل او المدرب المهني والأطباء المارسين الأخرين، ويمكن تقسيم العلاجات النفسية والطبية المتبعة الى أربعة انواع هامة:

۱ ـ العلاج النفسي Psychotherapy ۲ ـ العلاج الفيزيائي Physical Therapy ۳ ـ العلاج الدوائي Chemical Therapy ۲ ـ العلاج التأهيلي Occupational Therapy

العلاج النفسي Psychotherapy

إن هذا النوع من العلاج يعتمد الأسلوب النفسي الهادف لتخفيف او أنهاء معاناة الأنسان وعجزه عن التكيف لمتطلبات الحياة ، ومساعدته على التغلب على المرض النفسي ودعمه في مواجهة انفعالاته وعواطف وهمومه . ان قوة تأثير العلاج النفسي تعتمد على طبيعة المرض وشخصية المريض فمنهم من يحتاج لعلاج نفسي بسيط للتغلب على مشكلة عابرة او معاناة قصيرة ، ومنهم من يحتاج لعلاج نفسي طويل الأمد ، وتحليل جاد لعناصر الشخصية ومكوناتها واسباب الأضطراب

النفسي ودوافعه ء

انواع العلاج النفسي ا

ان العلاج النفسي يعتمد على خلق العلاقة العلاجية الجيدة بين المريض والطبيب وأهم انواعه:

1_ العلاج النفسى الفردي:

وهو أسلوب نفسي يعتمده الطبيب المعالج لفهم وتحليل مرض او مشكلة مريض واحد ويتم العلاج عبر سلسلة من الجلسات العلاجية المتكررة لحين ظهور بوادر تحسن الحالة النفسية للمريض،

ب ـ العلاج النفسي العائلي

هو أسلوب علاجي يستخدمه الطبيب لمعالجة المريض ضمن أطار العائلة ،بهدف فهم وتحليل المسكلة أو المرض النفسي وتأثير العوامل العائلية والعاطفية في نشوء وسير المرض ، ويشمل العالاج العائلي ، الزوج والزوجة والأولاد والوالدين وغيرهم ..

جـ العلاج النفسي الجماعي

هو أسلوب علاج نفسي يعتمده الطبيب النفسي لمعالجة مجموعة مسن المرضى الذين يعانون من مشكلة او مرض متشابه كحالات الأدمان او الاضطرابات النفسية والسلوكية ، بهدف تكريس روح الجماعة والتكافل لتحقيق الفهم الافضل والعلاج للمرضى . ويستخدم هذا النوع من العلاج النفسي في علاج الحالات النفسية وحالات الانمان على الكحول والمخدرات وغيرها .

د_ العلاج السلوكي: Behaviour Therapy

نوع من العلاج النفسي الذي يهدف لتقويم وتحوير وترشيد السلوك الأنساني بهدف معالجة اعراض المرض النفسي المتمثلة بشكل سلوك شاذ .. وغير مسألوف ، والذي يعتمد على مباديء نظلرية التعلم ، لدو Learning Theory التي تؤكد على حقيقة كون السلوك المرضي هو نتيجة طبيعية لعملية التعلم التي يكتسب بها الأنسان سلوكه وتصرفاته وربما عواطفه من البيئة المحيطة به وما يعتمل بها من محفزات وأحباطات وتدعيم وتشجيع ، ان هذا الأسلوب العلاجي يرى السلوك الشاذ الملاخي والذي اعتاده المريض كنمط متكرر من السلوك اللا أرادي ، والذي قد يسبب ازعاجا واذى للمريض وللأخرين ، ان العلاج السلوكي السلوب علاجي يهدف لمساعدة المريض والأخذ بيده للتغلب على السلوك الشاذ وأستبداله بسلوك هادف .. ومفيد .. وبهذه الطريقة يتحرر من اعراض المرض النفسي ويعيش حياة طبيعية كغيره من الناس .

ان ابرز نوعين من هذا العلاج . هما

۱ _ علاج تجريد التحسس DESENSITISATION

يستخدم هذا الاسلوب العلاجي في معالجة حالات الرهاب Phobias ويعتمد على اسلوب عملي يؤدي الى تعريض المريض الذي يعاني مسن الخوف والرعب الى مصدر او مكان الخوف .. بشكل تدريجي .. يبدأ عادة .. بمرحلة التخيل لمصدر او لمكان الأثارة ومحاولة التكيف لحالة الخوف في الخيال .. ثم تبدأ عملية التعرض .. التدريجي .. والمتواصل للأشياء المخيفة او الأماكن المرعبة والتي غالبا ما تكون اشياء وأماكن وظواهر اعتبادية لا تثير خوفا لدى الآخرين وصولا الى مصدر الخوف الأساسي، والذي يتم بمواجهته التخلص من الخوف واعراضه وتحرر

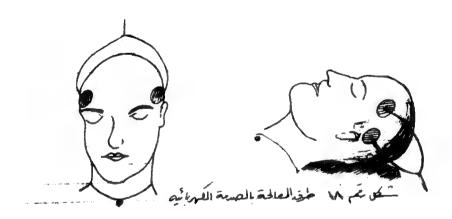
المريض من أعراض المرض النفسي،

Y _ العلاج التنفيري Aversion Therapy

اسلوب علاجي يستخدم في معالجة حالات الأدمان الكحسولي والأضطرابات والشنوذ الجنسي والتي تبرز من أضطراب غرائز وحاجات الأنسان وسيطرتها على سلوكه الاجتماعي بما يضمن له نوعا من المتعة واللذة الشاذة وغير المألوفة، ان هدف العلاج بهذا الاسلوب هو أزالة المتعة التي يتوقعها المريض من سلوكه الشاذ واستبدالها بما يعنبه أو يزعجه، فيؤدي نلك الى تخلص المريض من الحالة المرضية، ومثال نلك في حالة الأدمان الكحولي حيث يؤدي العلاج الى حلول القيء والألم بعد تناول الكحول بدل المتعة واللذة .. فيلجأ المدمن الى ترك الكحول .

العلاج الفيزيائي Physical Therapy

نقصد بهذا التعبير/العلاج بالصدمه الكهربائية او ما ندعوه عادة وهر مختصر للتعبير Electro Convulsive Therapy, وهر الله وهر مختصر للتعبير وهرائية او من العلاج الذي يستخدم به جهاز خاص يولد وينظم تيارا كهربائيا معينا يمر عبر قطبين في رأس المريض فيؤدي الى فقدان الوعي التام .. وحدوث اختلاجات عضلية في جسم المريض لفترة قصيرة يعود بعدها وعي المريض الى حالته الأعتيادية ويؤدي ذلك الى تحسن ملموس في الوضع النفسي والعقلي للمريض ، ويعطي العلاج لمرات عديدة تتراوح عادة بين ٥ ـ ٧ خلال فترة اسبوعين تقريبا ..



استخدم هذا العلاج لأول مرة سنة ١٩٣٧ لمعالجة مسرضى الفصسام ورغم النتائج المشجعة فلا يعرف السبب الذي يؤدي الى تحسن حسالة المريض نتيجة مرور التيار الكهربائي عبر الدماغ ، ان افضسل النتائج بالعلاج تحدث عندما يعالج المريض بالأدوية اضافة الى E.C.T. لقد تطور العلاج بالصدمات الكهربائية بحيث يعطى العلاج للمريض وهو تحت التخدير العام المؤقت ، مع الأحتياطات اللازمة من أجهزة وأدوية وبأشراف الأطباء النفسيين والمضدرين ، وهناك طريقتان لوضع القطبين الكهربائين ، فأما أن يوضعا على جانبي الرأس ، او كليهما بجانب واحد كما مبين بالشكل رقم ١٨

ان أبرز الحالات التي تعالج بهذا الأسلوب العلاجي هي الكآبة النفسية الشديدة ، وبعض حالات الفصام ، والهوس الأنشر احي ، وحالات التهيج الشديد .

العلاج الدوائي Chemical Therapy

إن ابرز التطورات العلاجية في الطب النفسي تقع في دائرة العلاج بالأدوية ، فقد تطورت هذه المستحضرات بدرجة رائعة بحيث أصبح بالأمكان معالجة معظم الحالات النفسية بمجموعة من الأدوية ذات التأثير الفعال على الجهاز العصبي والمراكز الحسية الآخرى ، والتي غالباً ما تؤدي الى السيطرة على الأعراض المرضية بدون أن تسبب مضاعفات واعراض جانبية مؤثرة ،

ويمكن تقسيم هذه الأنوية الى الاقسام التالية:

۱ ـ المهنئات والمنومات: Hypnotics and Sedatives

- مركبات الباربيجوريت ـ لومينال ، وإميتال (Amytal)
- بارالیهاید ، وکلورالهایدرات ، نایترازیبام (موگانون) Mogadon
 - ۲ ـ المطنبات الكبرى (المعقلات) Major Tranguillizers
- الفينو ثيازين phenothiazines لارگاگتيل، وستلازين، ومليريل
 - مجموعة الهالوبيريدول ـ سيرنيس،
- مجموعة الفينوثيازين طويلة الأمد مثل المودكيت .. وديبكسول Depixol
- ٢ المفرحات او كاسحات الهموم والإحزان Antidepressants
 - مجموعة الترايسايكك Tricyclic مثل توفرانيل، وتربتيزول،
 - مجموعة MAOI مثل الناربيل، والبارنيت .. (Parnate)
 - ٤ ـ المطمئنات الصغرى Anti anxlety- Minor Tranquillzer
 - مجموعة بنزوديازبين مثل اللبريوم Libriun والفاليوم Valium
 - مبروبامیت (اکوینال).
 - ٥ ـ ابوية متفرقة
- دواء اللثيوم thoum لعلاج اله.. مانيا وحالات الهوس المتكرر.
 - الأدوية المنشطة Stimulants لعالجة بعض الحالات السلوكية
 - الأدوية المخفضة للطاقة الجنسية مثل .. Stilboestrol وغيره

العلاج التأهيلي

Occupational Therapy

يهنف هنذا العلاج او النشاط التأهيلي الى تكوين المهارات او صقلها عند المرضى النفسيين الذي غالبا ما يكونوا اما عاطلين او علجزين عن العمل والابداع بسبب وطأة المرض وشدة المعاناة.

وحتى وقت قريب لم يكن النشاط التأهيلي في المستشفى يتعدى الاعمال اليدوية البسيطة كالخياطة والحياكة ، وصناعة الاوراد ، ولعب الاطفال ، وبعض اعمال الطين والسيراميك ، والرسم على القماش .

وعادة ما يكون في كل مستشفى نفسي وحدة تأهيلية تدعى «المشاخل» حيث تعمل مجموعة من الكوادر التأهيلية المتدربة المعسالجون التأهيليون OCCUPATIONAL THERAPISTS الذين يمضون معظم الوقت في تحديد المهارات التي يمكن ان تطور او تستثمر لدى كل مريض ، بهدف خلق دوافع للعمل في ذات المريض مما يساعد في تأهيله .. ويساهم في عودته الى حياة المجتمع كقوة منتجة وفعالة .. ان هذا النشاط غالبا ما يؤدي الى زرع روح الامل في قلب المريض ، ويجعله يستعيد ثقته بنفسه وبالحياة .

لقد تطورت مفاهيم التأهيل المهني، او العلاج التأهيلي في السنين الاخيرة .. فاصبحت تهدف الى التأهيل المهني الفعال ولا تقتصر على التدريب .. او الترويح .. وتمضية اوقات الفراغ .

ان تأهيل المرأة المريضة .. يؤكد على دورها في البيت ، والعائلة ،

فيعاد تدريبها في شوون الطبخ ، واعداد البيت .. وشراء الحاجيات اضافة الى اعمال يدوية اخرى مفيدة لها كربة بيت وام وسيدة ..

ان تأهيل الرجل المريض .. يؤكد على خلق او صدقل المهارات المهنية في مجال الاعمال والصناعة Industrial Therapy ورشة معنيرة داخل المستشفى النفسي او روشة معمية في مسركز للتأهيل المهني في اجواء تشبه ظروف العمل الحقيقي ، ينفع بها للمرضى اجسور نقدية ، او مواد عينية ، كالسكائر ، او الحلوى .. والفاكهة ، مقابل ما يؤدونه من اعمال او يتقنونه من مهارات واعمال . ان عملية تأهيل المريض قد تشمل اعداده للعمل خارج المستشفى او الردهة النفسية ، المريض للعمل الى معامل او مزارع قريبة داخل المدينة ، وغالبا ما يكون ذلك باشراف المعالجين التأهيليين والمرضات النفسيات العاملات في المجتمع Psyctiatric Community Nurses

المصادر والمراجع العربية

الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي (١٩٨٢) _ اضـطرابات النوم في الطفولة

مجلة الرازي العدد السادس، السنة الثالثة ص ٣١ - ٣٨ تصدرها في بغداد جمعية أطباء الأمراض النفسية والعصبية

۲. الدكتور ابراهيم كاظم العنظماوي (۱۹۷۸) الأمسراض النفسية
 الناتجة عن العاهات البدنية، مجلة الرازي العدد الأول
 السنة الأولى بغداد ص ۱۳ ـ ۱۹

٣_ الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي _ (١٩٧٧) _ التخلف العقلي في

الطفولة

مجلة جمعية الهلال الأحمر العراقية العدد ٣٦٩ السنة ٣١ ص ٣٤ ـ ٤٤

٤ - الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي - (١٩٨٠) الأكتئاب النفسي - بغداد

مجلة جمعية الهلال الأحمر العراقية، العدد ٤٠٢ ص ٩٢ _ ١٠٤

٥ ـ الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي ـ (١٩٨٠) الأضطرابات النفسية عند الأطفال

مجلة جمعية الهلال الأحمر العراقية/ العدد ٢٠١ السنة ٣٤ ص ١٨ _ ٢٧/ بغداد

7 الدكتور ابراهيم كاظم العظماوي (1947) – الجوانب الطبية في مشكلة الأدمان الكحولي في العراق – 27

مجلة الصحة والحياة في الوطن العربي العدد الأول السنة الثانية تصدرها في بغداد الأمانه العامة لأتحاد نقابات الصحة العرب

٧ . الدكتور طارق ابراهيم حمدي (١٩٨٠) _ امراض الجملة العصبية المداد _ منشورات الجامعة المستنصرية مطبعة نبيل

٨. الدكتور محمود الجليلي – (١٩٧٣) المعجم الطبي الموحد (رئيس التحرير)

منشورات المجمع العلمي العراقي

٩. الدكتور معمر خالد الشابندر (١٩٦٨) الأمراض النفسية الشائعة

بغداد مطبعة المعارف

١٠ ــ الدكتور معمر خالد الشابندر ــ (١٩٦٨) ــ علم النفس في الحياة اليومية

بغداد ـ مطبعة المعارف

۱۱ ــ الدكتور منير وهبة ــ (الخازن) معجم مصطلحات علم النفس
 ۱۲ . الدكتور عبدالهادي الخليلي والدكتور ابراهيم كاظم العظماوي
 (۱۹۷۹) بيروت

المتلازمة بعد الشدة على الرأس عند الأطفال مجلة أصابات الأطفال المركز العربي لبحوث الأصابات ص ٤١ ـ ٤٣ العدد الأول

۱۳ . الدكتور علي كمال (۱۹۸۳) – طبعة جديدة مـوسعة (الطبعـة الثانية)

النفس - انفعالاتها وأمراضها وعلاجها دار واسط - للنشر

۱٤ الدكتور عبدالستار ابراهيم (۱۹۸۰) ـ العلاج النفسي الحديث/
 الكويت

منشورات عالم المعرفة _ الناشر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

١٥ الدكتور عبدالرحمن القوصي - أسس الصحة النفسية
 ١٦ - الدكتور عادل الدمرداش - (١٩٨٢) - الأدمان ، مصطاهره
 وعلاجه

الكويت/ منشورات عالم المعرفة، الناشر: المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب

- ۱۷ . الدكتور فخري الدباغ ـ (۱۹۸۰) ـ العلاج النفسي، أنواعه وأساليبه ومدارسه ـ الموسوعة الصغيرة العدد ۷۰ بغداد ـ منشورات دار الحاحظ
 - ١٨ . الدكتور فخري الدباغ ـ (١٩٨٢) اصول الطب النفساني
 الموصل منشورات جامعة الموصل ،
- ١٩ . الدكتور فيصل الصباغ _ (١٩٦٥) _ موجز الأمراض العصبية بمشق ،

المصادر والمراجع غير العربية: REFERENCES

- ANDERSON, E.W. and TRETHOWAN, W. H. (1973)
 Psychiatry. London, Bailliere Tindall
- 2. BARKER, P. (1973) Basic Child Psychiatry London, Crosby Lockwood Staple.
- 3. GRANVILLE- GROSSMAN, K. (1971) Recent Advances in Clinical Psychiatry London, J. A. Churchill.
- 4. GREGORY, I. (1968) Fundamentals of Psychiatry. Philadelphia,

- London, Toronto W. B. Saurclers Company.
- JALILI, M. (1973) The Unified Medical dictionary, Baghdad,
 Iraqi Academy Press
- 6. KIRMAN, B. (1975) Mental Handicap. London, Crosby Lockwood Staples
- 7. KYES, Joan, J. and HOFLING, C. K., (1980) Basic Psychiatric Concepts in Nursing. Philadelphia-Toronto. J. B. Lippincott Co.
- 8. LEIGH, D., PARE, C.M.B., MARKS, J. (1972) Encychlopaedid of Psychiatry London, Roche Product Ltd.
- 9. LISHMAN, W. A. (1978) Organic Psyhiatry. London. Billing and Son Ltd.
- 10. MATHENEY, Ruth, V. and TOPALIS, Mary (1974) Psychiatric Nursing. Saint Louis U. S. A., The C. V. Mosby Company
- 11. MERENESS, Dorothy, A. and TAYLOR. Ceclia (1978) Essentials of Psychiatric Nursing Saint Louis, u.S. A., The C. V. Mosby Company
- 12. MINSKI, L. (1964) Apractical Handbook of Psychiatry For Students and Nurses London, William Heinemann Medical books, L. T. D.
- 13. MOWBRAY, R. M., and RODGER, T. F. (1971) Psychology in relation to Medicine, Edinburgh, London, Churchill- Living stone
- 14. POLLITT. J. (1973), Psychological Medicine For Students, Edinburgh- London, New York, Churchill- Livingston.
- 15. RUTTER, M. L., SHAFFER, D., STURGE, C. (1969) A guide to Multi- Axial Classification of Psychiatric disorders in Childhood. London, Frowde and Co.

- 16. SILVERSTONE, T. and TURNER, P. (1978) Drug Treatment in Psychiatry London. Henley and Boston.
- 17. SLATER, E. and ROTH, M. (1969) Clinical Psychiatry, London Bailliere, Tindall and Cassell
- 18. SMITH, G. F. and BERG, J. M. (1976) Downs Anomaly, London, Churchill- Livingstone.
- 19. SOLOMON, P. and PATCH, V. D. (1971) Handbook of Psychiatry, Los Altos, California, Lange Medical Publications

المحتويات:

٣	القسيم الأول:
	١ _ المقدمة:
لنفسي ه	معنى الصحة النفسية ولمحة تاريخية عن تطور مفهوم الطب ا
10	دور الطب العربي والأسلامي في تطور مفاهيم الطب النفسي
*1	٢ _ الفصل الأول:
	اسباب المرض النفسي والمرض العقلي
40	٣ _ الفصل الثاني:
	تصنيف الأمراض النفسية
23	القسم الثاني العصاب
٤٥	الفصل الثالث _ أمراض عصابية
٦٧	الفصل الرابع ـ حالات عصابية أخرى
٨١	الفصل الخامس _ اضطرابات الشخصية .
90	القسم الثالث ، ـ النهان الوظيفي
9 V	الفصل السانس ـ الفصام او الشيزوفرينيا
وذهان	الفصل السابع ـ ذهان الهوس والأكتئاب الدوري،
1 - 9	الأضطهاد
119	الفصل الثامن ـ اضطرابات نفسية اخرى .
175	

140	القسم الرابع امراض وحالات عضوية
144	الفصل التاسع . الحالات العضوية الحادة
1 & 0	القسم الخامس_
1 & V	الفصل العاشر _ طرائق العلاج الطبي النفسي
\ 0 Y	المصادر والمراجع العربية وغير العربية.